Scanned with
CamScanner

Scanned with
CamScanner

$ REGINA AMERICII

PARTEA II

SIERRA SIMONE

BOOKZONE

O poveste cutremurătoare pentru cei neiniţiaţi în arta iubirii fără limite - îi *va face chiar pe cei mai pasionali amanţi să roşească***. Nu este o carte pentru cei ce nu gustă deliciul acţiunii explicite şi cred că iubirea care consumă trupuri şi emoţii este doar între femei şi bărbaţi.**

»Regina Americii* primul volum din seria „Camelot" este povestea legendară a regelui Arthur văzută prin lentila prezentului provocator şi lipsit de inhibiţii Este povestea în care cavalerii triunghiului amoros sunf prinşi în bătălia seducţiei, a iubirii, a geloziei şi a dorinţelor arzătoare,

I-a fost frântă inima de două ori. Greer şi-a promis că nu o să mai iubească niciodată. Totul până când se află faţă în faţă cu vicepreşedintele şi preşedintele. Acum, Greer este blocată Între trecut şi prezent, între plăcere şi durere, între cei doi bărbaţi care tânjesc după atingerile

Scanned with
CamScanner

sale, experimentând profunzimea iubirii dincolo de orice limită.

9786069008768
BOOKZON

Scanned with
CamScanner

EREGINA AMERICII

Partea a lï-a
Traducere de Maria Dosei
Bookzone BUCUREŞTI, 2020REGINA

Rochin azurie foşneşte plăcut în timp ce urc scara spre etajul doi al reşedinţei, zgomotul straturilor do mulase acoperind acordurile muzicii care se aude de jos. Dineul va începe curând, un cvartet de coarde interpretează muzică de Chopin, oaspeţii discută despre cocktail-uri şi aperitive şi, deşi voi fi alături de Ash aproape tontei seara, vreau să-l găsesc înainte ca cina sil înceapă, Sil fim pentru, câteva clipe doar noi doi, înainte sa se declanşeze bliţurile şi bârfele, înainte ca lupii înfometaţi să-şi dea seama că prada tocmai le-a fost servită.

Mi se pare **Cei** aud un zgomot venind din camera de zi şi mii strecor printre uşile deschise spunând;

— Belvedere mi-a spus cS te găsesc aici. Oh!

Ash nu este singur.

îmbrăcat într-un smoching negru-petrol, stă pe canapea aplecat înainte, cu picioarele îndoite, corpul său emanând putere ca un arc comprimat. Arată ca un prinţ. Sau ca un star de cinema. Iar Embry, tot în smoching, stă în fata lui Ash, pe covor. Pare destul de evident că cei doi au o discuţie serioasă. Fruntea lui Ash e brăzdată de o linie adâncă şi o umbră de nefericire se citeşte în poziţia umerilor lui Embry, dar nu asta mă face să mă blochez.

Ci faptul că Embry nu stă pur şi simplu aşezat m fata lui Ash. Stă *în genunchi.* îngenuncheat în faţ

Scanned with CamScan'ner

aJui Ash, exact aşa cum aş face-o eu, între **pjcj0a** safe intuise, captivă într-o rochie neagră şi muîatâ cu pantofii înfipţi în podea. *Stă* îngenuncheat în fat? lui Ash de parcă ar fi lucruJ cel mai natural din Ju^ iar Ash nu e doar aplecat în fată, ci are o mână înfipt în umărul lui Embry, de parcă ar fi pe punctul de a se lua la bătaie cu el sau de a-l săruta.

Un val de dorinţă intensă mi se ridică în mijlocul fiinţei, iar pieptul mi se strânge într-o senzaţie nouâ, necunoscută, de excitare.

Amândoi bărbaţii înlemnesc la apariţia mea şi mă privesc cu o expresie pe care nu o pot descifra. Poate vinovăţie sau poate uimire sau ceva mai complex, un fel de uşurare amestecată cu mânie... sau mânie amestecată cu uşurare. Nu ştiu ce le spune chipul meu, pentru că habar nu am ce simt în clipa asta. *Stau doar de vorbă, sunt cei mai buni prietenii, sunt Preşedintele şi Vicele său, e normal să discute unul cu celălalt.*

Dar aşa? Nu pot să mă împiedic să simt gelozie văzându-i atât de apropiaţi, gândindu-mă la trecutul lor comun. Câji ani a putut Embry să-i fie alături lui Ash, câţi ani şi ani l-a putut privi Ash în ochii albaştri ca gheaţa, în vreme ce eu nu îl aveam nici pe unul, nici pe celălalt? Cât de des s-au putut atinge şi vorbi, câte serate au început astfel, în timp ce eu îmi petreceam serile în singurătate?

Scanned with CamScanner

— S-au relaxat amândoi în acelaşi timp. Ash a

lăsat să-i cadă mâna de pe umărul lui Embry şi acesta s-a lungit pe-o parte pe covor, proptit în cot, **într**-o postură degajată şi elegantă în acelaşi timp. Arată aproape ilegal de decadent, mai ales aşa, îmbrăcat în smoching.Greer, spune Ash, cu o voce plină de afecţiune.

Aerul vinovat şi mânia aceea fuseseră probabil doar în mintea mea şi greşisem crezând că poziţia lui Embry în genunchi în faţa lui Ash avea vreo semnificaţie deosebită. Cu siguranţă, tăvălugul de sentimente care mi se înghesuiau în piept erau doar rodul imaginaţiei mele la vederea acestor doi bărbaţi atât de serioşi şi apropiaţi. Senzaţia aproape dureroasă de căldură din piept, când l-am văzut pe Embry îngenuncheat între picioarele lui Ash, s-a datorat doar fanteziei mele.

- Arăţi ca o prinţesă, spune Embry când mă îndrept spre canapea.

Vocea sa e provocatoare şi prietenoasă, dar ochii spun altceva. îmi dau de înţeles că-şi aminteşte bine cum arăt pe sub rochie, că nu a uitat gustul meu şi cum m-a simţit. După o săptămână în care mi-a fost negată uşurarea adusa de orgasm, răspunsul meu este unul dureros, senzaţia fiind de excitare la limită şi trebuie să mă forţez să-mi amintesc să respir.

Nu sunt aici cu Embry. Nu sunt aici *pentru* el. Sunt aici pentru Ash. *Ash, Ash, Ash.*

Doamne, dar de ce trebuie sa arate Embry aşa bine tocmai acum? Lungit pe-o parte ca o felină, cu ochii albaştri ca inima gheţarilor. Şi aşa e dificil să fii în apropierea lui în condiţii normale, dar acum, când sunt atât de înfometată după plăcere că aş juisa după o singura atingere, este ucigător.

Mă aşez lângă Ash pe canapea, cu o mişcare deliberata şi precisă. Ash mă studiază din cap până în picioare, iar ridul de pe frunte îi devine puţin mai adânc.

- Ai o rochie foarte frumoasă, spune,]un ■ mâna pentru a-mi mângâia decolteul. Nu este p^ adânc, dar *corsetul rigid* îmi ridică şi umfla sânr deasupra marginii, iar degetul lui urmează curbele $i adânciturile. îmi scapă o răsuflare tremurată, aproape un geamăt, şi atunci Embry se ridică în picioare.

- Vă las singuri, spune, îndreptându-se spre uşă.

Scanned with CamScanner

- Embry, strigă Ash după el.

Dar Embry nu întoarce privirea, ci schiţează un salut cu mâna spre Ash.

- Ne vedem jos, spune, şi apoi dispare.

Profilul îui Ash este gânditor, când mă întorc să-î privesc. Şi cred că ar trebui să-i spun acum, să-i explic despre Chicago şi despre noaptea aceea, dar nu ştiu de unde să încep. Şi nu ştiu nici cum să închei. Dacă i-aş spune toată povestea, Ash ar înţelege imediat că Embry încă se simte atras de mine. Şi că eu, la rândul meu, încă mai simt lucruri pentru el Şi n-ar exista niciun mod pe lumea asta în care aş putea explica cum sentimentele mele pentru Embry nu le anulează pe cele pentru Ash. *Ci* sunt conectate şi împletite, stratificate, unul peste celălalt, şi că le simt împreună, dar şi separat şi, uneori, ambele deodată.

Nici măcar eu nu înţeleg cum e posibil să existe Joc pentru amândoi în mine, şi-atunci cum m-aş putea aştepta să înţeleagă Ash?

După un alt moment de tăcere, Ash se întinde spre mine. Mă trage lângă el până devin o grămadă de straturi de mătase cocoţată în poala sa şi-mi depune o sărutare pe ceafa descoperită. O mână şi-o tine deschisă pe abdomenul meu, ţinându-mă aproape, şi cealaltă scormoneşte pe sub fusta mea, alunecând pe picioare, până la coapse.

Mă deschid pentru el cu un oftat de fericire şi simt buricele degetelor sale mari pipăindu-mi vaginul prin dantela bikini lor.

O ridică cu un deget pentru a verifica mai adânc.

— Eşti udă, confirmă cu un oftat aspru. Eşti deja udă. E pentru mine?

— Da, gem, tremurând la atingerea degetelor sale pe clitoris. E pentru tine.

— Pentru că păsărică asta e a mea. Doar a mea. Se udă doar pentru mine, nu-i aşa?

Nu mint când, răsuflând greu, răspund:

— *Da, da.* E păsărică ta. E udă pentru tine. Şi, cumva, e adevărat, pentru că atunci când mi-l doresc pe Embry, când corpul meu se topeşte pentru el, totul are legătură cu Ash. Virginitatea mea i~am dat-o lui Embry din cauza lui Ash. Corpul meu nu ştie să facă diferenţa între dorinţa pentru cei doi.

Ash mă muşcă uşor de ceafă şi-mi dă o palmă jucăuşă peste vagin.

— Rămâi udă pentru mine, îmi porunceşte, scoţându-şi mâna de sub fusta mea. Mai târziu, după cină, îmi voi petrece toată noaptea având grijă de păsărică asta. Cum ţi se pare ideea?

Scanned with CamScan'ner

Oftez.

Regina Americii

Scanned with CamScanner

M i s e
p a r e
c ă v a
fi o
c i n ă
m u l t
p r e a
l u n g ă .
— —

Dineul se desfăşoară, conform aşteptărilor Am coborât împreună cu Ash în sala de mese, ceea ce a declanşat o nebunie de obiective şi întrebări şi un fior de interes printre cei prezenţi. Mă simt un pic Cenuşăreasa, cu rochia azurie şi cu bentiţa de cristal cuibărită în coafură. Abilene a încercat să mă convingă să mă îmbrac cu ceva mai îndrăzneţ, să fac din intrarea mea pe scena politică o apariţie, dar când am văzut rochia de bal, am ştiut că găsisem ce căutam. Şi, judecând după ocheadele pe care mi le aruncă Ash, ştiu că am făcut alegerea corectă.

După ce coborâm scările, Ash îmi depune un sărut pe obraz, spre deliciul mulţimii, şi merge să-l întâmpine formal pe Preşedintele Poloniei. Eu mă alătur celorlalţi oaspeţi, sperând să pot dispărea în mulţime din moment ce Preşedintele nu mai e lângă mine.

Ceea ce, bineînţeles, nu funcţionează.în primul rând pentru că sunt prezenţi reporteri şi apoi politicienii, cu soţiile lor, personalităţi americane de origine poloneză, oficiali militari de rang înalt. Cei mai mulţi îşi doresc să socializeze, să se prezinte, să judece îndeaproape cât de mult contez pentru Preşedinte şi cum le-aş putea fi de folos pe viitor. Ştiu cum funcţionează jocul, aşa că surâd şi scutur mâini, nu le ofer nimic altceva, dar o fac cu atâta dulceaţă că nu-şi dau seama până când nu se îndepărtează deja de lângă mine. Unii sunt mai îndrăzneţi, mai impudici, mă întreabă cât de serioasă este relaţia mea cu Preşedintele. De când suntem împreună? Nu-i aşa că e atât de drăguţ din partea mea să-l consolez pe acest nobil, stoic bărbat, care încă suferă după moartea soţiei sale?

Apoi urmează discursurile, unul ţinut de **Preşedintele** polonez, celălalt **ţinut** de Asii, iar cel al lui Ash este atât de vibrant că aplauzele nu încetează **vreme** de cinci minute.

în timpul cinei, am parte însă de o întâmplare neplăcută, care mă zguduie puţin. Deşi Ash ar fi trebuit să stea pe scaunul de lângă mine, fusese reţinut la celălalt capăt al camerei de nişte demnitari, lăsându-mă singură la masă cu ceilalţi oaspeţi. Discuţiile politice nu mă pun în dificultate, însă nu le agreez, aşa că mă simt recunoscătoare când liniştea se lasă peste masă

Scanned with CamScanner

pentru că tocmai fusese servită friptura de raţă cu mere.

în acel moment, femeia de lângă mine se întoarce şi spune:

— Deci, ţi-o tragi deja cu el?

Doar anii lungi de antrenament mă împiedică să las furculiţa să-mi cadă din mână. Păr negru ca pana corbului. Ten palid. Ochi verzi. Pare a avea în jur de patruzeci de ani, elegantă şi extrem de frumoasă, vag dispreţuitoare, îmi aminteşte de cineva, dar nu-mi vine în minte cine anume. Mă uit la biletul din faţa sa care indică numele oaspetelui.

Morgan Leffey, Sen.

Am evitat să am de-a face cu politica de când m-am întors la Washington vara trecută, dar, după ce-i citesc numele, câteva detalii din biografia doamnei senator Leffey ies totuşi la suprafaţă:

1

Scanned with CamScanner

3Sierra Simone

- Republicană, dar aleasă într-un tradiţie albastră[7]. [tat] cu
- Suporter înfocat al acţiunii mj [lib] împotriva Carpatiei (ceea ce putea expij^ de ce fusese invitată în seara asta, p[eri]^ a afişa solidaritate Poloniei cu privire]a tensiunile diplomatice continue cu nou înfiinţata, ostila naţiune).
- Divorţată, acum necăsătorită şi neimplicată într-o relaţie.
- Fără copii, niciun. mare scandal la activ.

Totuşi am impresia că îmi scapă ceva despre ea, ceva important. Dar nu reuşesc să-mi amintesc.

Toată această evaluare durează cât o bătaie din gene. La următoarea clipire întreb calm:

- Scuză-mă?

- Am spus, răspunde cu un rânjet de pisică, te-ai regulat deja cu Maxen?

Arunc o privire în jur, iar ea îşi pune o mână rece peste a mea.

- Nu ne-aude nimeni, stai liniştită. Acum, spune-mi, l-ai lăsat pe domnul Preşedinte să ţi-o tragă deja?

1

- Nu te priveşte, decid să răspund pentru a păstra situaţia sub control.

- Asta înseamnă că nu, spune satisfăcuta. Ţi-a făcut deja chestii dureroase?

Simt că mă albesc.

— Te-a biciuit? Te-a legat? Ţi-a băgat-o-n gât? Te-a făcut să plângi şi să ceri mai mult implorând cu lacrimile curgându-ţi pe obraji?

Cum e posibil sa ştie toate astea despre Ash ? Despre această parte a lui?

— Relaţia noastră abia a început, răspund cu precauţie. Un răspuns echivalent cu o mişcare la şah. Un pion rămas expus pe tablă.

Muşcă momeala.

— Asta înseamnă că da, spune, plină de îngâmfare.

îi urmăresc chipul. *Tu l-ai futut pe Ash?* aş vrea să întreb. *Te-a dominat?* Gândul la Ash cu *orice altă femeie* mă face să mă mănânce palmele, mai ales dacă e vorba despre doamna senator Leffey! Simt împunsături de furie pură, brută între coaste. Iar gândul că i-a făcut şi ei lucrurile pe care mi le-a făcut mie, poruncile, controlul, nevoia aspră şi vulnerabilă, mă

7 **Stat în care Partidul Democrat are majoritatea voturilor.**

Scanned with CamScanner

umple de ceva mai profund decât gelozia, de nevoia de a-mi proteja teritoriul de un invadator, de a-l apăra cu dinţii şi cu unghiile.

De parcă ar fi ştiut ce se întâmplă în mintea mea, îmi zâmbeşte şi mai ia o gură de şampanie.

— Nu-ţi face griji, Greer. Eu şi Maxen am pus deja capăt chestiunii futut. Nu-i nevoie să te simţi geloasă.

Deocamdată. Şi-a ales cuvintele cu atenţie. Simt nevoia irepresibilă de a-i arunca şampania din Paharul meu în ochi, dar n-o fac. în schimb, mă forţez să las mânia şi gelozia deoparte şi să mă concentrez mai bine asupra *el* Un zâmbet i-a ridicat colţul gurii

15

d sprânceana **i s-a arcuit de încântare. Vrea să** $_{m}$ **punâ** pe **jar** şi **să stau în defensiva, contează** $_{pe}$ **f**$_{aptuJ}$ **că voi** reacţiona **cum ar face-o ea în situaţia mea.**

Dar eu nu sunt ea. îi răspund cu un zâmbet mi$_{Cj}$ care ştiu că pare nesigur şi timid.

- Nu-i aşa uşor să nu simt gelozie, doamnă senator. Sunteţi o femeie extrem de frumoasă şi, aşa cum tocmai am spus, eu şi Preşedintele abia azn început să ne cunoaştem. Cred că e imposibil să nu te simţi nesigur.

Răspunsul deschis şi dulceaţa intenţionată din voce, complimentele şi faptul că spuneam adevărul par a-şi face efectul asupra acestei femei puternice. Continui, făcând presiune pentru **a-mi** spori avantajul.

- îl cunoaşteţi bine pe Maxen? V-a făcut chestii care dor şi dumneavoastră? îmi doresc foarte mult să-i fac pe plac, dar nu prea am experienţă în ceea ce priveşte... genul acesta de lucruri.

Fiecare cuvânt inspiră onestitate, supunere. *Eşti atât de frumoasă şi versată,* îi şoptesc cuvintele mele. *Ştii mult mai multe decât mine,, îl cunoşti pe bărbatul acesta mult mai bine.*

Funcţionează, Continuă să zâmbească, dar zâmbetul său nu mai este viclean, ci satisfăcut.

Scanned with CamScan'ner

- Trebuie să recunosc că sunt surprinsă că te-a ales pe tine, spune, aruncându-mi din nou o privire. O tânără academiciană, nepoata faimosului liberal şi feminist Leo Galloway. Pari ultima fată de pe pământ capabilă să-i facă faţă lui Maxen Colchester. Ca să nu mai spun că bănuiesc că eşti ultima fată de pe pământ care şi-ar *dori* s-o facă în felul ăsta. Cu siguranţă, o sa fie să-i destul de greu să dea mâna cu democraţiidin Congresul Caucus pentru problemele femeilor dacă-ti umple fundul cu urme de curea.

îşi sapă groapa atât de adânc, încât abia mă pot abţine să râd, dar rezist. Tocmai mi-a dezvăluit, în câteva propoziţii, că nu ştie nimic despre mine, şi, mai ales, mi-a mărturisit motivul pentru care mă tachinează. Vrea să ştie *de ce cu,* de ce Ash m-a ales tocmai pe mine, şi înţepăturile sale îmi spun că e ceva mult mai adânc şi mai teribil decât simpla curiozitate politică.

— De fapt, sunt înscrisă în PartidulPreşedintelui, spun cu blândeţe. Nu în cel al bunicului.

îmi schimbasem afilierea în ziua în care Ash şi-a anunţat intenţia de a candida la prezidenţiale ca independent. Merlin pusese bazele unui partid independent cu ani în urmă, conducându-l la nivel federal şi apoi naţional, iar când eroul favorit al naţiunii a devenit chipul noului partid, nu fusesem singura care şi-a schimbat carnetul de partid.

— în plus, continui, păstrând o expresie deschisă şî serioasă în timp ce mişc următoarea piesă de şah, nu am avut niciodată probleme în a împăca înclinaţia mea sexuală cu feminismul. Dumneavoastră da? Acesta este motivul pentru care nu sunteţi împreună cu Maxen?

Punct ochit, punct lovit.

Buzele i se lipesc, dezvăluind nervozitate, apoi se apleacă şi-mi spune pe un ton dur:

- Atenţie, Greer. Situaţia cu Maxen Colchester te depăşeşte complet. Nu ai idee de ce e capabil, nici ce e în stare să facă. Ce secrete are. Minciunile pe care le spune.

îmi amintesc de avertizările lui Abilene, de de evaziv fusese Merlin şi simt că-mi îngheaţă sâneT în vene. Câte persoane ştiu secrete despre Ash? De ^ sunt singura care nu are habar de nimic?

Morgan înţelege că în sfârşit a lovit în plin, iar glasul îi devine rece şi satisfăcut în acelaşi timp.

— Şi te-ai gândit vreodată de ce tu şi Maxen nu aţi făcut sex încă? Poate ţi-a spus că vrea să aştepte, să nu se grăbească, dai' niciun bărbat nu poate aştepta' atât,

Scanned with CamScanner

crede-mă. Dacă nu cumva îşi găseşte satisfacţia altundeva.

Şah mat. A câştigat meciul.

Sângele îmi vuieşte atât de tare că nu-mi pot auzi nici gândurile, din cauza geloziei şi de teamă, pentru că îmi găsise punctele slabe, nesiguranţa de sine. Simt o stupidă înţepătură în spatele pleoapelor. *Concentrează-te!* îmi poruncesc. *N-o lăsa să te supere.*

Mă salvează o mână grea pe umăr. Când îmi ridic privirea, îl văd pe Embry, cu ochii la mine şi la Morgan. Ţine mâna cealaltă pe umerii ei, iar faptul nu pare a o contraria, ci doar a o irita, în modul acela tipic relaţiilor de familie. Mă holbez la amândoi, Morgan cu rochia ei *Dior* gri descliis şi Embry cu smoching-ul cu talie joasă, amândoi stilaţi şi eleganţi, cu postura sigură a celor privilegiaţi. Ceva, în sfârşit, mi se declanşează în memorie, o informaţie din trecut, un detaliu dintr-un discurs al lui Morgan din cadrul Senatului de acum mai mulţi ani.

Ceva despre cineva drag care a luptat în Carpatia.

- Greer, spune Embry. **Văd că** ai **cunoscut-o** pe sora mea, într-un final.

— Soră vitregă, îl corectează Morgan pe un ton glacial.

— Soră vitregă, admite Embry vesel. Dar amândoi cu aceeaşi personalitate de învingător, nu?

— Nu-i nevoie să fii sarcastic, spune Morgan, îndepărtându-şi privirea de la noi de parcă am fi p]ictisit-o. Ştim bine că te afli aici s-o salvezi pe prinţesă de vrăjitoarea cea rea.

Zâmbetul lui Embry se lărgeşte.

— Tu ai zis-o, Sissy, nu eu.

Morgan pare mortificată.

— Nu-mi spune aşa aici,

— Ştiai, continuă Embry de parcă n-ar fi auzit-o, că Sissy, aici de faţă, a solicitat personal să fie aşezată lângă tine după ce a aflat că vei fi prezentă la dineu? O bârfuliţă pe care tocmai am aflat-o de la Belvedere, care a aflat-o la rândul său de la secretarul însărcinat cu organizarea de evenimente. Mă întreb ce te-a împins s-o faci, Morgan? N-aveai nicio intenţie să cauzezi vreo problemă, nu?

— Voiam s-o cunosc personal pe viitoarea faimoasă Greer GaJloway.

Ochii lui Morgan alunecă înapoi spre mine, măsurându-mă.

— S-o văd pe fata care a atras atenţia Preşedintelui.

Scanned with CamScan'ner

Mâna lui Embry se strânge protectiv pe umărul meu. Morgan nu ratează să observe gestul şi ridică din sprânceană.

— Văd că ţi-a atras atenţia şi ţie. Hm, interesant.

O umbră traversează ochii lui Embry, de îngrijorare poate, dar dispare imediat.

— începe dansul, Morgan, aşa că, oricât de încântătoare ar fi această mică reuniune, mă tem că eu şi Greer trebuie să te lăsăm singură.

Embry mă ajută să mă ridic, dar înainte de a reuşi să evadăm, simt mâna rece a lui Morgan blocându-mă de încheietură.

— Nu uita ce ţi-am spus, zice încet, şi nu detectez răutate în vocea ei, doar un fel de urgenţă. Nu ştii în ce te-ai băgat!

— De-ajuns, Morgan, Si spune Embry. Ţi-ai făcut numărul. Acum lasă-ne în pace.

Morgan se aşază la loc încruntată, eu îmi retrag mâna şi-l las pe Embry să ma conducă departe de acolo, cu crampe la stomac.

— Nu-i permite să te supere, spune Embry trecând printre mese şi conducându-mă spre un colţ mai îndepărtat al sălii, unde Ash stă înconjurat de demnitari discutând şi bând votcă *premium.*

— E geloasă. Ea şi Ash... mă rog, au un trecut comun. Şi nu este unul frumos.

— De asta m-arn prins. Inspir adânc. Şi-o trăgeau?

Scanned with CamScanner

20Embry tresare la auzul cuvintelor mele.

— E păcat să foloseşti vorbe care implică lucruri faine pentru o chestiune fără importanţă care a avut viată scurtă. S-au întâlnit în primul an. Ash fusese detaşat, cu trei sau patru ani înainte de Caledonia.

Trei sau patru ani înainte de a mă întâlni, mă gândesc, făcând socotelile.

— N-a reprezentat nimic mai mult de-o aventură. A durat o săptămână. Acum paisprezece ani.

Nu mă gândesc prea mult la diferenţa de vârstă dintre mine şi Ash, dar pentru un moment mă uimeşte. Şi-o trăgea cu Morgan Leffey pe vremea când eu aveam unsprezece arii şi mă jucam prin apartamentul bunicului.

— Deci n-a mai fost nimic între ei de atunci? întreb. Pentru că impresia pe care mi-a dat-o a fost exact pe dos.

Expresia de pe chipul lui Embry pare înadins destinsă, iar vocea sinceră şi degajată, atent studiată.

— Atunci a fost ultima oară când au făcut-o, sunt sigur.

Minte. Sau nu spune tot adevărul, dar înainte de a putea insista, îmi pune mâna pe îndoitura cotului său şi mi-o strânge.

— Hai să nu mai vorbim de soră-mea acum. Şi aşa a trebuit să mănânc vreo treisprezece colţunaşi în faţa Preşedintelui polonez ca să-l impresionez, mai am puţin şi vomit. în plus, eu şi cu tine avem alte chestiuni mult mai importante de discutat, cum ar fi câte dansuri îmi vei acorda în seara asta?

îmi ridic privirea spre el şi zâmbesc.

- Câte doreşti.

Ochii îi strălucesc.

- Primul dans trebuie să fie cu Ash. Dar d$_{Up}$a aceea, eşti a mea.

Cuvintele sale îmi evocă noaptea noastră împreună şi simt că sângele îmi clocoteşte.

Eşti cu mine, nu cu el Asta e. Eşti a mea,

îşi îndepărtează privirea dându-şi seama cât de intens a sunat ceea ce spusese.

- Mă **refer la dansat, desigur.** Hei, **p$_{oa}$t$_{e}$ convingem cvartetul** să ne **cânte ceva de Rihanna.** Sunt **sigur că deja au partitura,** ce **zici?**

Râd încet şi el face la fel, dar asta nu alungă tensiunea stânjenitoare dintre noi. E aproape o uşurare că ajungem lângă Ash şi demnitarii polonezi.

Scanned with CamScanner

Embry îmi ia mâna de pe braţul său şi, cu un gest exagerat de pompos, o plasează în mâna întinsă a lui Ash.

- Domniţa dumneavoastră, domnul meu.

Degetele lui Ash se strâng în jurul mâinii mele şi mă trage uşor mai aproape ţinându-şi paharul de votcă din cealaltă mână perfect nemişcat.

- Probabil aveţi mare încredere în acest om dacă-i permiteţi acces nelimitat la o femeie atât de frumoasă, spune Preşedintele polonez cu. vocea îngreunată de accentul specific.

în spatele meu, postura lui Embry se schimbă, devenind mai rigidă, iar eu simt că mă înroşesc.

— Chiar am, răspunde Ash. îmi pun viata în mâinile lui.

— De fapt eu sunt cea care are încredere în Vicepreşedinte cât să-i permit acces nelimitat la Maxen, glumesc, pentru a pune capăt momentului de stânjeneală dintre mine şi Embry, dar Ash nu râde odată cu ceilalţi.

Şi nici Embry.

Mă uit la el şi apoi din nou la Ash şi-i văd privindu-se imul pe celălalt. Simt că inima-mi explodează în piept şi, fără niciun motiv, mi-amintesc cât de strâns şi înfometat mi-e vaginul în clipa asta. Cât de gol.

— Greer, nu cred că ţi-a fost prezentat formal domnul Preşedinte al Poloniei, spune Ash, reluând firul conversaţiei, înainte ca oaspeţii să perceapă tensiunea dintre noi trei. Greer, ţi-l prezint pe Andrezj Lewandowski. Domnule Lewandowski, domnişoara este Greer Galloway, lector la *Georgetown* şi o femeie foarte importantă pentru mine.

Lewandowski se apleacă şi-mi depune un sărut rapid pe mână înainte de a-i da drumul, şi chiar atunci Belvedere se apropie de noi.

— Domnule Preşedinte, sunteţi aşteptaţi pe ringul de dans.

— Cred că acesta este semnalul nostru, spune Ash. Domnule Preşedinte Lewandowski, ne faceţi plăcerea să ne însoţiţi împreună cu domana Lewandowski?

Oaspetele străin nu pare prea încântat, dar îşi ia soţia şi toţi patru ne îndreptăm spre centrul sălii. Orchestra atacă o versiune instrumentală a unui

Scanned with CamScanner

23faimos cântec popular polonez. Sunt în braţele |ᵤ-Ash, îmi trec mâna peste gâtul lui cald, iar ol mâ prinde de mijloc. începem sil ne mişcăm râzând de stilul lemnos de dans al lui Ash.

Hl se strâmbă la mine.

— Nu râde de mine. Habar nu ai **cât** a **trebuit** să exersez ca să dansez în halul ăsta. Eram şi mai rău de-atât.

-Nu mise pare posibil, râd conducându**-ne** mai la distanţă de cuplul polonez. Cred că la un **moment** dat va trebui să stau puţin de vorbă cu instructorul tău,

— Când doreşti, spune Ash, cu ochii licărind spre mine. E chiar aici.

Mă uit în direcţia indicată de Ash cu capul şi râd şi mai tare.

— *Embrij* te-a învăţat să dansezi?!

— Când eşti detaşat în misiune, ai mulţi timpi morţi, spune Ash în defensivă pe un ton autoironie. Cumva trebuia să ne şi distrăm.

— Aşa ca te-a învăţat să dansezi?

— Dacă te întrebi, conduceam pe rând. Ash o spune în glumă, dar eu nu mă pot abţine să nu mă gândesc la mâna sa înfiptă în smoching-ut lui Embry şi la cum Embry stătea îngenuncheat pe jos, la picioarele lui Ash.

Ash remarcă roşeaţa din obrajii mei, ridică mâna şi îmi mângâie faţa cu buricele degetelor.

— Te-ai îmbujorat, remarcă.

Scanned with CamScanner

Eu... nu, N-am cum să-i spun ce-mi trece prin cap

în momentul ăsta. M-am încălzit.Mă priveşte o clipă şi văd cum înregistrează **momentul** şi-l pune deoparte pentru mai târziu. Apoi îmi spune dezinvolt:

— Se pare că tu şi Embry v-aţi împrietenit imediat.

Ei bine, dacă înainte eram îmbujorată, probabil fata îmi arde acum. Reuşesc doar să dau din cap, deşi o voce în mintea mea urlă; *Spune-i adevărul, spune-i adevărul!*

— Mă bucur că vă înţelegeţi aşa bine, continuă, în afară de mama şi de sora mea, voi sunteţi cele mai importante persoane din lume pentru mine şi-mi doresc să fim apropiaţi.

N-ai idee ce apropiaţi suntem eu şi Embry, aş vrea să spun. *Ar frebui* să spun. Dar cuvintele îmi rămân blocate în gât.

Eu şi Embry nu suntem împreună şi nici nu vom fi vreodată, aşa că ce diferenţă poate face ce-a fost? Dacă-i spun lui Ash despre noaptea aceea din Chicago, nu fac altceva decât să adaug tensiune între noi trei, şi se pare că s-a adunat deja suficient de multă.

încetează să cauţi scuze raţionale. Ştii foarte bine că nu e în regulă să. minţi. Spune adevărul!

Dar momentul a trecut. Ne învârtim pe ringul de dans, când Ash îmi spune:

— Am auzit că ai avut plăcerea de a face cunoştinţă cu doamna senator Leffey.

— Da, am răspuns, un pic acru. Eu şi ea nu vom deveni prietene prea repede, în caz că te întrebi.

Râde.

Scanned with CamScanner

- 25Mi-am imaginat că nu. Ce Ji-a spus?
în cazul acesta decid să fiu sinceră.

- Mi-a spus că aţi fost amanţi. Mi-a s
eşti un mincinos. M-a avertizat că habar nu arir* ^ m-
am băgat În ce

Ash clipeşte uimit.

- Mamă! A mers direct la subiect, eh?

- Mda.

Chipul îi devine gânditor.

- Mă tem că Morgan nu prea mă are la inimă.

- De ce?

Oftează.

- Din multe cauze. Prea multe ca să le enumăr, în realitate, are atât de multe motive să nu mă placă, încât pare destinat să fie aşa. Ne e scris să fim duşmani.

- Bănuiesc că toate motivele astea nu existau când v-ati tras-o.

Mâna sa mă cuprinde dintr-odată strâns şi posesiv, mă apropie şi mai tare de el, încât pot simţi materialul rochiei frecându-se de picioarele lui,

- Eşti frumoasă când eşti geloasă, spune aplecându-se să-mi şoptească la ureche. Răsuflarea sa caldă pe piele mă face să mă înfior.

- Dar nu ai motive să fii, încheie, îndreptându-se. S-a întâmplat acum multă vreme. Nu m-am culcat cu ea de paisprezece arii.

Sunt pe punctul de a respira uşurată când el continuă, confesând u-se:

Scanned with CamScanner

Dar am mai avut interacţiuni sexuale de atunci.Slmt cíin nou împtinufiturilr gelo/Jeí íníro eoa«tt\

- Şl (And **n íonI** uílima dalit *c(\nd* afcl avut *inlnwlimii wxnM*

Oclill lui ver/J şi profund spăşiţi íí caulíi pe aí mei ¡11 lumina difuză din nála de mese.

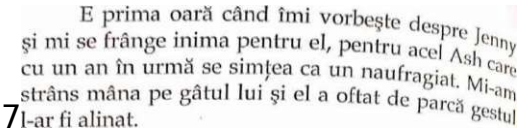
- Acum o lunii,
- Acum o îună?l repet,

îmi vine ml mii smulg din braţele Jui şj să o iau la sănătoasa, dar nu pot, nu pot, nu pot, Prea mulţi ochi ne privesc, prea multe reputaţii suni în joc, şi, în plus, trecutul lui Ash nu ar trebui să mă privească. Nu pot să am pretenţii în legătură cu orice s-ar fi întâmplat înainte de sărutul nostru de la *Si. Thotnns Becket.*

Ash mă strânge şi mai tare, aplecându-şi capul mai aproape de al meu. Ticălosul este incredibil de arătos în momentul ăsta. Linii cizelate şi gură plină. Mi-e imposibil să-l îndepărtez sau să-l ignor.

- După moartea lui Jenny, spune cu voce scăzută, nu mai eram eu. Cancerul a apărut atât de repede, a murit la două săptămâni după ce a fost diagnosticată. Nici n-am avut timp să jelesc sau să procesez ce se întâmplase, eram în plină campanie. O campanie la care nici măcar nu mai doream să particip. La funeralii, m-am simţit ca un impostor în propria mea viaţă. Ca şi cum m-aş fi trezit în corpul altui bărbat. Când mă uitam în oglindă, nu mă vedeam pe mine. Nu-mi mai puteam auzi vocea, îmi încheiam manşetele şi mâinile nu păreau ale mele. Parcă erau mâinile unei marionete. Ca un fel de maşinărie inteligentă făcută din lemn, nu din carne şi din oase.

Scanried
witf
Ca'mSca
nner


E prima oară când îmi vorbeşte despre Jenny şi mi se frânge inima pentru el, pentru acel Ash care cu un an în urmă se simţea ca un naufragiat. Mi-am strâns mâna pe gâtul lui şi el a oftat de parcă gestul l-ar fi alinat.

27

- Cu Morgan m-am reîntâlnit de nenumă- ori după relaţia noastră care a durat doar osâpta^10 acum multă vreme. Este sora vitregă a celui mai b^ prieten al meu şi un senator puternic în Comitetul pentru Afaceri externe din Camera Reprezentanţilor a Congresului Statelor Unite. Lumile noastre s-au încrucişat adesea. Şi, la o săptămână după moartea lui Jenny, s-a întâmplat din nou. Merlin m-a convins să revin la programul campaniei, un discurs electoral în Virginia ar fi trebuit să fie ceva extrem de uşor. Era vorba despre un mesaj pe care îl promovam de ani de zile în toate statele care sprijineau forţele armate. Şi-am dat-o-n bară. M-am încurcat şi bâlbâit şi n-a fost un dezastru la momentul respectiv doar pentru că toată lumea era înţelegătoare cu soţul îndoliat, dar nu avea să funcţioneze pe termen lung. Şi ştiam, eram perfect conştient de faptul că nu reuşeam să mă adun, că voi pierde, indiferent de câte imagini cu mine depunând un trandafir pe mormântul soţiei ar fi fost postate pe *Tweeter.*

M-am întors acasă în seara aceea decis să mă îmbăt. Hotărâsem că a doua zi aveam să-l sun pe Merlin şi să-i spun că se terminase. Că mă voi retrage din cursă. Era oricum un fel d*e fata morgana* să candidez ca independent, iar în starea în care ma aflam, era imposibil sa câştig. Eram ca o cochilie goală. O umbră.

Scanned with CamScanner

— Dar nu l-ai sunat, am murmurat. Ce te-a făcut să te răzgândeşti?Mă fixează cu ochii.

— Morgan.

Ah. Cuţit. Coaste. Mă înţeapă o gelozie urâtă.

— A apărut la uşa mea în acea noapte. Nu mai schimbaserăm două cuvinte prieteneşti de **paisprezece** ani. *Ştiu ce-ţi trebuie*. Doar atât a spus. Şi apoi m-a dus într-un loc pe care-l frecventează ea de aici, din oraş. Un sex club.

Un sex club?!

Face o pauză şi zâmbeşte văzându-mă atât de uimită.

— Pentru o persoană care se declară submisiva, pari şocată de idee, iubito.

— Nu, nu, mă grăbesc să-mi minimizez reacţia. Este în regulă. Sunt singură că foarte multă lume frecventează astfel de locuri şi chestii d-astea... Mă opresc din bâlbâit realizând cât de ridicol sună.

Râde scurt.

— Uit repede, spune, cât de tânără eşti. Cât de puţină experienţă ai, E normal să fii şocată. Doar că... vreau să înţelegi prin ce treceam atunci. De ce s-a întâmplat ce s-a întâmplat şi motivul pentru care am făcut ce-am făcut.

Respiră adânc şi continuă.

— Ştiam de multă vreme că gusturile mele sexuale erau un pic... extreme. Această parte din nune fusese tot timpul acolo, bănuiesc, dar războiul, închide ochii pentru un moment şi-i deschide din nou, a transformat-o în necesitate. A crescut, şi-a crescut, până a devenit imposibil de ignorat, o nevoie pe care o simţeam ca pe un foc în vene, căreia nu-i

mai puteam controla forţa. Nu am reuşit să o extir din mine, indiferent cât de mult am încercat încercat. Cu Jenny, am încercat ani la rândul. Ea nu era ca tine Greer, niciun pic. Mă iubea atât de mult şi voia să mă satisfacă, dar o simţeam tresărind ori de câte ori îmi pierdeam controlul şi deveneam prea brutal. Puteam vedea cum corpul ei nu răspunde la altceva decât la tandreţe. Am iubit-o, Greer. I-am dat toată tandreţea pe care i-o puteam dărui, dar după ce adormea noaptea, eu rămâneam treaz şi mă gândeam la tine. O umbră îi trece peste faţă. Nu sunt mândru de asta. Dai- era ca şi cum, cu cât încercam mai mult să mă lupt cu latura asta a mea, cu atât mai puternică devenea nevoia şi cu

Scanned with CamScanner

atât mai complexe deveneau fanteziile. Mă imaginam eliberându-mi frustrarea asupra ta. Toate lucrurile pe care nu i le puteam face soţiei mele ţi le făceam ţie, în mintea mea. Te muşcam, te pălmuiam, te legam, te biciuiam, te umpleam de lubrifiant. Şi-n fanteziile mele tu îmi mulţumeai. Plină de urme şi de sperma mea, cu machiajul scurs pe faţă, îmi mulţumeai. Şi apoi ţi-o trăgeam iar.

- Doamne, Ash, spun cu respiraţia tăiată.
- Am exagerat? mă întreabă cu fruntea traversată de o linie de îngrijorare.
- Putem să plecăm acum de la dineu? **Vreau** să-mi faci chiar acum toate lucrurile alea.

Mă ciupeşte uşor de taiie.

- Comportă-te frumos. Tocmai îţi mărturisesc ce soţ îngrozitor am fost pentru Jenny. **Daca** ai i , isteaţă, te-ai gândi de două ori înainte să **te atașezi** de mine.
- Ai rănit-o vreodată pe Jenny? Ai făcut ceva ce ea nu şi-a dorit?
- Nu.
- Ai făcut tot ce ai putut să o iubeşti şi să ai grijă de ea?

închide ochii.

- Da.

— Atunci n-am nevoie să mă gândesc de două ori ia nimic, îl asigur, mângâindu-i pe ceafă. Ar fi trebuit să fii onest cu ea şi nu cred că a fost corect să te gândeşti aşa mult în felul acela la mine. Dar date fiind circumstanţele, e pardonabil, şi nu cred că se va întâmpla între noi.

— Tu eşti fantezia mea, mi~a susurat murdar, şi, Doamne, cum a sunat! Mi s-au întărit sfârcurile doar auzindu-l.

- Ce s-a întâmplat când Morgan te-a dus la acel sex club? După ani în care ţi-ai negat genul de sex de care aveai nevoie?

— Stai să o luam pe rând, Greer. în primul rând nu am făcut sex în noaptea aceea la club. Nu am făcut sex cu nicio femeie de la moartea lui Jenny. Tu vei fi prima.

Respir uşurată şi complimentul mă excită.

— Dar, da, la club a fost prima dată când mi-am putut manifesta dorinţa de a domina. Morgan m-a prezentat unor dominatori cu experienţă care mi-au arătat exact cum trebuie să-mi exercit controlul, cum sa produc durere în siguranţă, şi apoi am întâlnit persoane submisive care îşi doreau să fie dominate de mine. Dar în prima noapte nu am întâlnit pe nimeni. Am ajuns la

Scanned with CamScan'ner

club şi chiar acolo, în văzul tuturor, Morgan s-a

dezbrăcat şi mi-a pus un bici în mână,

Scanned with CamScanner

- 31Şi ce s-a întâmplat după? Ai lovit-o?

Siorra Simtmr

- Da, am lovit-o. Zâmbeşte, dar eu rec După trei lovituri mi s-a sculat. După cinci, mu^ putut aminti din nou cum suna vocea mea. Şj du'pi zece, mâinile care strângeau biciul erau din nou mâinile mele. Eram din nou eu. Cumva.

- Dar nu ai făcut sex...

O expresie de dezgust feroce i-a trecut pe chip atât de repede, încât am avut impresia că mi-o imaginasem.

- M-a excitat faptul că mă manifestam ca dominator, nu femeia pe care o dominam. Nu mi-am imaginat-o pe ea şi dacă nu aş fi fost atât de distrus de moartea lui Jenny, nu aş fi permis niciodată să se ajungă atât de departe. Am aruncat biciul pe jos, am chemat un taxi şi am lăsat-o goală în camera aceea. Când am sunat-o a doua zi, i-am spus că nu o voi mai atinge niciodată, dar că aveam nevoie să mă mai întorc în locul ăla. Ceea ce i-a convenit, pentru că oricum prefera să stea de partea cealaltă a biciului. Şi de atunci am mers la club de multe ori cu ea, dar niciodată ca prima dată. Nu ne-am atins niciodată, nici cu biciul, nici altfel.

Povestea mă satisface, dar nu de tot.

- Nu înţeleg cum te poate urî atât de mult şi totuşi să accepte să o biciuieşti. Mai ales dacă şi ea este o dominatoare.A fost un gest generos din partea ei, recunoaşte el, deşi toţi dominatorii din club sunt obligaţi să se supună biciului sau loviturilor o dată sau de două ori ca parte din antrenament. Iar în ceea ce priveşte motivul pentru care Morgan şi cu mine suntem legaţi într-un fel unic pe care nu-! putem nici nega, nici schimba... Ash ridică din umeri. Bănuiesc că oricât de mult m-ar urî, există o latură a ei cave se simte obligată să-mi ofere empatie sau alinare. Cred că de aceea ea a înţeles mai bine ca alţii, şi-a amintit de vremurile noastre împreună şi probabil aşa a ştiut exact ce aveam nevoie. Suntem duşmani politici, dar pe teren neutru ne respectăm unul pe celălalt. în definitiv, avem multe în comun.

Dau din cap, Cred că încep să înţeleg locul lui Morgan în povestea tui Ash, deşi faptul că înţeleg nu-mi domoleşte sentimentul de invidie care mă cuprinde când mă gândesc la ei doi, la club, împreună, sau la faptul că au făcut sex.

— Deci ai fost biciuit ca parte din antrenament? întreb curioasă. Mi-e greu să mi-l imaginez pe soldatul meu musculos legat şi supus, aşteptând să fie lovit.

Scanned with CamScanner

— Am lăsat să mi se facă tot ce-mi doresc să fac la

rândul meu. Nu cred că este sigur sau corect să faci unei persoane ceva fără să ştii exact ce experimentează. Se apleacă mai aproape de urechea mea. Şi *tot* înseamnă o listă foarte lungă, Greer. Sper că eşti pregătită.

— Oh, da.

Mă trage înapoi spre el cu un zâmbet.

— Ştiam că vei fi.

— Şi identitatea ta? E în siguranţă la cubul acela? Morgan ar putea dezvălui presei că aţi fost acolo împreună? Există vreo fotografie compromiţătoare?

Râde.

— Mica mea prinţesă expertă în politică. Desigur că mintea ta merge direct acolo, la scandalul politic. Da, identitatea mea a fost şi este în siguranţă. Clubul

3

Scanned with CamScanner

Sierra Simone

3e frecventat de oameni din congres, de ambasadori de demnitari străini. **Au** un acord de confidenţiali^' de fier. Dacă l-ar viola, ar fi ruinaţi din toate **punctele** de vedere. Crede-mă, omul care conduce acest club are mai multă putere decât mine. Şi nu sunt primul Preşedinte care a fost oaspetele lor.

Mă **strâmb, gândindu-mă la Preşedintele precedent, un democrat cu început de chelie, sprâncene groase şi costume jalnice.**

- Bleah.
- Mda.
- Domnule Preşedinte, se aude o voce în apropiere. Ne oprim din dans. Spre noi se îndreaptă o femeie de culoare, înaltă, îmbrăcată cu o rochie verde smarald care-i acoperă curbele înguste, fluturând în jurul gleznelor. Toată lumea pare a o urmări traversând ringul de dans aproape gol, pe de o parte pentru că este extrem de frumoasă, cu pielea foarte închisă la culoare, pomeţii înalţi, părul natural lung, care tresaltă la fiecare pas, pe de alta pentru că este Kay Colchester, sora vitregă a lui Ash şi Şefa de Cabinet. Nu ne-ar fi întrerupt decât cu motive extrem de serioase.
- Key, spune Ash. Ce se întâmplă?

Scanned with CamScanner

Sunt mişcări de trupe de-a lungul graniţei Carpatiei cu Ucraina. Nu s-au înregistrat treceri dincolo de graniţă, dar numărul trupelor a **crescut** semnificativ. Experţii noştri în urmărire şi **localizare** prin satelit tocmai au primit imaginile; **a** fost totul foarte bine camuflat, ceea ce înseamnă că **e** mai mult decât spectacol. Pun la cale ceva **şi** vor ca nimeni să nu afle despre asta.Bărbatul cu care dansam dispare şi e înlocuit de altul, calm şi detaşat. Sânge rece şi putere.

— Unde urmează să fiu informat?

— în Sala de Criză. Nu o să dureze mult. Maxim douăzeci de minute.

Ash dă afirmativ din cap.

— După aceea voi avea nevoie să vorbesc cu oamenii noştri din Ucraina şi Polonia. Poate şi cu cei din Slovacia. O să sun de la reşedinţă.

— Da, domnule. Iau măsurile necesare. Ochii lui Key alunecă spre mine şi expresia preocupată se înseninează. Tu trebuie să fii Greer. Nici nu ştii ce bucuroasă sunt că fratele meu se vede cu cineva.

Ne dăm mâna în timp ce Ash oftează.

— Toată lumea repetă acelaşi lucru. De parcă le-ar fi fost imposibil să lucreze cu mine până acum.

— Ei bine, să spunem că sunt bucuroasă că te descarci pe Embry, altfel noi ceilalţi am fi avut mult mai mult de suferit.

— Cu Embry mă descarc doar când mi-o cere, spune Ash aruncându-mi un zâmbet, iar eu îi răspund cu un zâmbet tremurat, ştiind că e o glumă, dar fără să mă pot împiedica să-mi muşc buzele doar imaginându-mi.

— Oricum, spune Kay dându-şi ochii peste cap, fratele meu a fost un om complet diferit săptămâna asta. Trebuie să înţelegi că a fost dintotdeauna un tip politicos şi plin de respect, niciodată rău. Dar în niciun caz vorbăreţ. E tot timpul serios şi nu vorbeşte decât despre muncă. Dar de o săptămână încoace, l-am surprins *zâmbind.* în *(aţa altor persoane.* Iar uneori chiar a *râs.* I-a dispărut privirea goală.

Scanned with CamScanner

— 35Ash zâmbeşte tot timpul, spun, rídicán I ochii spre el

— Când sunt cu tine, răspunde, cu căldură ? voce. Se apleacă şi mă aştept să mă sărute pe obra/ dar el mă sărută pe gât făcându-mă să mi se înmoaie genunchii. Ringul de dans se acoperă de murmuri- şi nici nu vreau să mă gândesc la câte telefoane au fotografiat buzele Preşedintelui pe gâtul meu.

Dar se vede că nu-i pasă. îşi apropie fruntea de a mea şi vorbeşte încet, astfel încât Kay să nu-l audá.

— Trebuie să merg în Sala de Criză acum. Şi o să mai trebuiască să lucrez şi după aceea.

— Pot pleca, mă ofer. Ştiu c-ai zis că vom petrece timp împreună după cină, dar...

— Stai, spune. Vreau să stai.

— Şi să te aştept?

— Oh, da. Vocea i se gâtuie uşor. Vrei?

— Da, susur.

— O să-l rog pe Belvedere să te conducă la reşedinţă. O să-ţi trimit mesaje cu instrucţiuni. Să ţii telefonul aproape.

— **O să-l ţin.**

— Fata mea ascultătoare. îmi mai dă o sărutare pe gât, se întoarce şi pleacă. Se strecoară **afară** împreună cu Key şi văd silueta lui Embry urmându-i.

Scanned with CamScanner

Trag aer în piept, traversez mulţimea de curioşi cu toată demnitatea de care sunt capabilă şi plec să-l caut pe Belvedere.Deşi m-aş descurca şi singură să ajung până la scările care duc la etaj, îi sunt recunoscătoare lui Belvedere că mă însoţeşte, ţinând departe oaspeţii şi jurnaliştii, conducându-mă cu gesturi sigure prin mulţime.

— Deci, cum ţi s-a părut primul eveniment oficial? mă întreabă acesta când ajungem în sfârşit pe scară.

Mă gândesc la Morgan Leffey şi la ce mi-a spus Ash despre club.

— Revelatoare.

Pare a înţelege exact la ce mă refer.

— îmi pare rău pentru ce s-a întâmplat cu doamna senator Leffey. Dacă aş fi aflat mai devreme, i-aş fi mutat locul. Dar secretarul însărcinat cu organizarea de evenimente ştie de-acum şi nu se va mai repeta.

îmi pun mâna pe braţul său în timp ce urcăm.

— Nu e necesar. Mă descurc cu ea, mai ales acum că ştiu cine e şi cum se va comporta.

— Doar să fii atentă, spune Belvedere. Ochelarii cu rama groasă de hipster nu reuşesc să ascundă o expresie de îngrijorare. Este mai bine să nu ai un duşman precum senatorul Leffey.

Scanned with CamScanner

— Nu este dușmanul meu, obiectez. Doar pentru că amândouă suntem legate de același bărbat, nu înseamnă că trebuie să ne urâm.

- Este foarte cumsecade din partea ta d trebuie să fii conștientă că nu depinde doar de tin Depinde și de ea. Și are o reputație de persoană care calcă pe cadavre.

- Nu o să fiu un cadavru în calea ei, spun cu o siguranță pe care nu o simt. De ce să fiu? Nu sunt un rival politic, nu reprezint niciun fel de amenințare pentru ea.

Ajungem la capătul scării și Belvedere se uită spre mine.

— Cred că ești un pericol mult mai mare decât îți imaginezi.

Spusele sale seamănă atât de mult cu blestemul lui Merlin că trebuie să mă forțez pentru a mă relaxa. De ce e toată lumea e convinsă că sunt periculoasă?

— Dar nu vreau să reprezint niciun fel de amenințare, spun. Nu voi face nimic care s-o rănească pe Morgan. Tot ce-mi doresc este să fiu cu Ash.

îngrijorarea sa se înmoaie, **transformându**-se în afecțiune.

- Știu. Și voi face tot ce-mi stă în putință să fiu de ajutor. își aruncă un ochi la ceas. Dar acum trebuie să cobor și să-l aștept pe Președinte să termine ședința de informare. Ai tot ce-ți trebuie?

Fac cu mâna să-și vadă de-ale lui.

— Sunt fată mare, mă descurc **și singură.**

Scanned with CamScanner

Strânge din umeri şi coboară scările, câte două deodată, cu vâlvoiul de păr şaten săltând la fiecareKtfgifia Amtrridi
pas, în acel moment, telefonul îmi vibrează în poşetă. O dată. Şi încă o dată. Şi încă o dată.

Îl scot mergând pe hol. Este Ash şi stomacul mi pe strânge când citesc primul mesaj:

Dczbracă-te.

Ai cinci minute să le aranjezi şi să te pregăteşti cum doreşti

apoi vreau să tc dezbraci şi să iei pe tine doar o cămaşă de-a mea. nimic altceva.

Văd cele trei puncte apărând şi dispărând şi mă întreb unde se află. în Sala de Criză? Se uită la fotografii din satelit cu mişcări de trupe scriindu-mi în acelaşi timp cum vrea să mă găsească după ce termină?

o să îngenunchezi pe covor, în mijlocul camerei, cu mâinile la spate, privirea în jos, aşteptându-mă

iar când voi ajunge acolo, vom fi deja într-un scenariu. Mi te poţi adresa doar cu domnule sau domnule Preşedinte. Ai înţeles?

îmi arunc deja pantofii din picioare în timp ce răspund. Da, domnule.

Urmează altă pauză, apoi: fată ascultătoare.

Mi-e greu să-mi desfac singură fermoarul rochiei, dar până la urmă reuşesc să scap de straturile de mătase şi tul, să-mi scot bikinii şi sutienul fără bretele pe care le duc în garderobă ca să nu rămână la vedere. Apoi mă spăl pe dinţi şi folosesc baia, caut o cămaşă de-a lui Ash şi, după ce trec cele cinci minute, îngenunchez pe covor, cu nasturii de la cămaşă închişi şi mânecile suflecate. îmi pun mâinile la spate

, ,fl mi fiecare antebraţ cu mâna opusă, aşa ^Îzusempe *Tumblrcă* facsubmisivn, **şi-mi** înclin **fata** spre covor.

Devine aproape imediat incomod. **Covorul** • 111 ne eenunchi cu sute de înţepături de iVKfi Clor mă dor din cauza poziţiei

SiSJ **m* -ilioane de ne r p r p f**

sZ tot felul de senzaţii, rm-e sete, simt aerul putm prea răcoros al camerei, mi se face foame pentru că lăsat cina pe jumătate nemancata. lotul este amplificat şi mistuitor. Nu pot folosi telefonul ca să-mi distrag atenţia, nu-mi pot folosi ochii, nu există nido barieră între mine şi ce simte corpul meu. Nicio persoană, niciun gând. Nici munca, nici familia, prietenii sau responsabilităţile. Nu exist decât eu *şi o* instrucţiune: *aşteaptă.*

Scanned with CamScanner

Aşa că aştept, încercând să nu simt convulsii de

agonie. Sunt obişnuită sa-mi ţin mintea şi corpul ocupate, să umplu timpii morţi corectând lucrări sau pregătind lecţii sau făcând cercetare pentru cartea mea, iar asta e cea mai mare tortură, să stau nemişcată şi să aştept.

Fără un ceas sau fără telefonul meu, timpul pare a se dilata şi deforma, nu am idee cât stau aşa, îngenuncheată, în camera în care nu se aude niciun zgomot, minute, ore sau ani, şi mă cuprinde un sentiment rece de singurătate din cauza nemişcării şi imişhi. Cât timp o să trebuiască să stau aici astfel? as*inu m-ar lăsa să aştept mai mult de câteva minute, Z JT * NU ^ Vrea să ™ lase aşa, plină de **controlul.**

¡¡s^rSd^ebunind din presiunii

Sunt însă sigură de un singur lucru: îşi doreşte

Vrea să mă supun şi să simt disconfort. Să-mi doresc să-l satisfac.

Iar eu mor de dorinţa de a-l satisface.

Din momentul în care realizez acest lucru, mi-e mai uşor să rezist în poziţia aceea, iar nemişcarea devine mai uşor de suportat. Acum are un sens, un motiv, iar motivul este Ash, singurul lucru pe care mi-l doresc. Mă gândesc la el în timp ce genunchii îmi urla de durerea cauzată de presiunea covorului, gura mi se usucă şi pielea mi se face de găină din cauza aerului răcoros din cameră. Mă eliberez de fiecare senzaţie pe rând, reducând totul la Ash şi la focul care-mi arde fiinţa şi, într-un final, totul dispare, lăsând în urmă o versiune distilată a mea. O versiune care stă în aşteptare. Când uşa de la dormitorul lui Ash se deschide în sfârşit, levitez cumva în starea asta. Nu-mi ridic ochii, dar privesc cu înflăcărare pantofii lucioşi în timp ce el păşeşte înăuntru. Dar respiraţia mi se blochează la apariţia unei a doua perechi de pantofi.

Persoana înlemneşte la jumătatea drumului, ca şi cum cel care îi poartă ar fi avut un şoc la vedere mea îngenuncheată pe covor, cu mâinile la spate şi sfârcurile împungând materialul subţire al unei cămăşi bărbăteşti.

Apoi uşa de închide şi Ash se lasă pe vine în faţa mea.

— Poţi ridica privirea acum, iubito.

Scanned with CamScanner

Mă uit în sus spre el, spre bărbatul care nu s-a schimbat absolut deloc în minutele în care fuseserăm despărţiţi, deşi eu mă simţeam o cu totul altă persoană. Apoi privirea mi se îndreaptă în spatele său, la Embry, şi tot ce simt este panică oarbă. Panicăprovocată de faptul că sunt atât de expusă în faţa J$_{u}$¡ Panică provocată de tulburarea de pe chipul său, repeziciunea cu care respiră uitându-se la **mine fá,g** să-şi clintească privirea.

— Sper că ai avut încredere în mine, spune A$h Sper că ştiai că o să am grijă să nu *ţi* se întâmple **nimic** rău când mi te supui. M-am asigurat că nimeni **nu** avea să urce aici în timp ce tu m-ai aşteptat.

Îmi smulg privirea de Ja Embry.

— Dar ai mai adus pe cineva cu tine. *Domnule,* adaug repede.

Ash dă din cap.

— Trebuie să dau câteva telefoane şi o pot face de aici. Nu voiam să mai aştepţi nicio secundă în plus, dar e necesar să fie şi Embry prin apropiere când vorbesc cu oamenii noştri din Carpatia.

— Pot pleca, spun. ÍJ *implor.* Sau pot merge şi aştepta în altă parte până termini de vorbit la telefon.

Nu-mi face asta în faţa lui Embry. Sunt prea slaba să pol ascunde cât de mult îmi place.

— Nu, spune Ash. Vreau să stai.

— Ash, spune Embry din spatele lui, palid la faţă. Putem suna mâine dimineaţă la prima oră. Nu vreau *să* vă deranjez.

Vocea i se sparge la vederea lui **Ash,** care îşi *plimbă* un deget în sus pe coapsa mea, pe care apoi mi-J bagă cu atenţie în vagin. în ciuda **stânjenelii** creată de prezenţa lui Embry, **corpul** meu privat *îndelung* de plăcere răspunde imediat. încerc să m împing mai tare în degetul acela, căutând şi mai mu contact, şi mai multă fricţiune.

Scanned with CamScanner

— Atât de udă, murmură Ash.

Embry scoate un sunet sugrumat din poziţia unde se află, lângă uşă.

Ash îşi retrage degetul şi mi-l bagă în gură să-l curăţ, ceea ce fac imediat, fără ezitare, cu orice urmă de bun-simţ anihilată de concupiscenţă. îmi spun în gând că în niciun caz nu pot face asta în faţa lui Embry. O să-mi facă rău şi mie şi lui, apoi Ash va înţelege de ce îl afectează.

Ash îşi şterge mâna pe haină şi se ridică.

— Embry, o să folosim telefonul de lângă canapea, spune indicând spre cele două sofale mici din apropierea televizorului.

— la un loc, dacă doreşti.

Embry îl priveşte pe Ash şi apoi pe mine. Simt amintirea şoldurilor sale între pulpele mele, alunecarea sângelui pe piele, pasiunea oarbă cu care m-a sărutat şi care ne-a consumat pe amândoi de dorinţă reciprocă. Corpul meu jinduieşte după el, la fel cum jinduieşte după Ash, dorindu-l pe unul sau pe amândoi, astfel încât nu mai reuşesc nici măcar să-mi dau seama cum mă simt. Nu există altceva decât nevoia. Dorinţa.

— Embry, spune Ash. Pe canapea, te rog.

Embry trece dincolo de Ash fiind foarte atent să nu privească în direcţia mea, aici, jos, pe covor.

— Eşti sigur că asta vrei? îl întreabă încet pe Ash.

Ash se apropie de el acoperindu-i corpul cu al său, astfel încât să nu-l mai pot vedea pe Embry şi se apleacă să~i spună ceva la ureche. Nu pot auzi ce, dar observ că postura lui Embry devine mai tensionată,

strânge mâinile în pumn ca şi cum s-ar abţine de u un cest violent. Doar că în momentul în care **Ash** şţ retrage chipul lui Embry nu exprimă violenţă. N-aş sti să desluşesc figura lui, dar ceea ce văd mă **face** să tremur şi înteţeşte amintirea corpului său peste al meu.

Fără a mai adăuga ceva, Embry se îndreaptă **spre canapea** şi se aşază, cu postura straniu de **relaxată.** Ca şi cum mai făcuse asta înainte.

O mai făcuse?

O mai făcuseră?

Ash îl priveşte ţinându-şi ochii departe de mine şi mâinile în buzunar. Umerii îi sunt relaxaţi, paşii săi se dovedesc plini de o putere firească în vreme ce merge către canapeaua opusă şi se aşază picior peste picior.

Scanned with CamScanner

Cu degetele lungi şi pricepute îşi dezleagă cravata şi, în vreme ce trage de ea, îmi aruncă o privire indiferentă.

— Târăşte-te spre mine, spune.

Vocea îi sună nonşalant, chipul său denotă indiferenţă rece, dar îl simt disperat de dorinţă. Am avut fantezii despre asta ani de zile şi el *ştie*, îşi aduce aminte pe dinafară scrisoarea mea. Şi-atunci de ce mă provoacă astfel când e atât de evident că **nu** o pot face? Nu mă pot târî cu Embry acolo, de fată. Supunerea şi umilinţa făţişe transformă actul în ceva incontestabil sexual şi mi se pare o trădare s-o fac în faţa altcuiva.

Dar **Ash** este **cel** care mi-o cere... **Asta înseamnă** că **e m** ordine aşa?

- **Târăşte-te, Greer,** spune Ash **nerăbdător** de data asta.

îmi regăsesc vocea.

— **Dar, domnule, Hmbry c aici,..**

— **în momentul ¿tuia este domnul Vicepreşedinte pentru tine, mii întrerupe Ash.**

— Domnule, mit conxtoK, dorn nul Vicepreşedinte! se află aici. O să mă vadă.

-Şi?

Nu ştiu cum să răspund. Faptul se explică prin sine, nu există nici un ş/\ Embry e aici şi mă va vedea, iar eu îl voi vedea privindu-mă şi tot ce am încercat să suprim săptămâna trecută va ieşi la iveală.

— De ce faci asta? susur.

Ash îşi fixează ochi i într-ai mei.

— Pentru că aşa doresc, îmi răspunde simplu.

— Dar...

— Fără *dar,* Greer. Vrei cumva să îmi spui ceva?

Cuvântul de siguranţa. Se referă la cuvântul de siguranţă.

îi privesc chipul şi nu găsesc nicio urmă de iritare sau supărare, şi înţeleg că-mi oferă opţiunea de a opri totul acum, fără întrebări, fără sen ti mente rănite sau resentimente. *Are Încredere în mine,* mă gândesc, ştie că îmi voi verbali za nevoile dacă e necesar. Voi pleda pentru limitele mele. Şi asta reprezintă punctul central al întregii situaţii, nu? Eu am încredere în controlul lui, el are încredere că voi vorbi dacă e necesar. Eu am încredere că se va opri când îi voi cere să se oprească şi el are încredere că voi spune *stop* înainte de a fi rănită. Controlul său nu are niciun sens fără consimţământul meu, iar consimţământul meu nu are niciun sens dacă nu am încredere în bărbatul cu care accept să fac lucrurile astea.

Scanned with CamScan'ner

45Deci, am **încredere în el?**
Mă simt în siguranţă?
Da.
Şi da.
îmi las privirea în jos şi spun:
_ Nu, domnule, nu am nimic de spus.

De pe canapeaua sa, Embry expiră, de uşurare sau groază, habar nu am.

- Bine, spune Ash. Atunci târăşte-te.

Mă târăsc. Ţin capul în jos ca să nu văd dacă Embry se uită sau nu, mă forţez să respir calm şi mă apropii de picioarele lui Ash mergând în patru labe. Ar trebui să mă simt degradată, acesta este scopul. De fapt, ştiind efectul pe care-l are asupra celor doi bărbaţi să mă vadă mergând pe covor ca o pisică, mă face să mă simt puternică. Aţâţătoare. Femelă. Aerul îmi atinge vaginul expus, cămaşa mi se ridică peste fesele goale, şuviţele rătăcite îmi încadrează faţa şi simt că nu rezist, că mă ud şi mai rău. Că mă încing şi mai tare. Că mi se face şi mai foame.

Ash îmi pune mâna pe cap cum ajung la el.

- Bravo, spune cu căldură, şi simt un fior de plăcere pentru că mă laudă. Vino sus, porunceşte, bătând cu palma pe pulpă.

Reuşesc să nu mă uit la Embry urcându-mă pe canapea, dar îl aud în spatele meu **mişcându**-se neliniştit şi percep un zgomot de material, de parcă şi el şi-ar desface cravata.

Ash mă apucă de mijloc cu ambele mâini şi mă aşază călare pe piciorul lui, cu vaginul **apăsat**

Scanned with CamScanner

de muşchii tari ai coapsei sale. în momentul în care mă las cu toată greutatea pe el, îmi scapă un geamăt. **Presiunea** pe care o simt *ncolo* toarnă gaz pe foc şi trebuie să mă abţin să nu încep să mă frec de el.

— Ţi-am promis că o să am grijă să ai orgasm în seara asta, spune Ash. Şi asta fac.

— Domnule?

— Călăreşte-mă, freacă-te de mine, fă orice ai nevoie să termini. Dar va trebui să o faci în linişte pentru că eu voi vorbi la telefon.

Nu mă pot abţine, ma uit peste umăr la Embry. îmi fixează fundul, unde se sprijină de pulpa lui Ash, şi când îşi dă seama că mă uit la el, îşi ridică ochii şi se-nroşeşte. Mă aprind şi eu de ruşine. Am vrut să-l surprind uitându-se la mine. Mă întorc cu faţa la Ash, mă priveşte îndeaproape şi ochii lui verzi nu pierd niciun detaliu. Ruşinea-mi coboară mai adânc de obraji, până jos, în stomac.

— Ce e asta? Un test cumva? întreb cu vocea tremurând.

— Nu e un test, răspunde Ash. Dar nu adaugă nimic altceva, ci continuă să mă privească cu ochii aceia mistuitori, perspicace.

Mi se declanşează sistemul de alarmă. Ne urmăreşte cu atenţie, şi pe mine, şi pe Embry. Bănuieşte ceva? Că avem un trecut? Sau doar că ne simţim atraşi unul de celălalt?

— Domnule, susur. Nu ştiu dacă pot face asta în faţa lui. Să juisez în faţa lui.

Deşi am facut-o de câteva ori înainte....

— Eu cred că vrei, răspunde Ash. Undeva, în profunzime, o parte din tine îşi doreşte ca el să te

vadă roşie şi ciufulită, să vadă ce bine mi te s e de frumoasă *păsărică ta. Nu-i aşa?*

O lacrimă se formează şi-mi curge pe sl), înainte să o pot opri

- Nu vreau să stricăm ce avem, mă b'ik coborând privirea şi îndepărtând-o *de chipul]vj 3 vreau să te nemulţumesc şi nu* vreau să mă *părâs din cauza asta.*

- Oh, *iubito*, spune, *cu voce moale. N-0 să ^ nemulţumeşti niciodată. Dacă e prea mult, spune~rm Dar dacă nu eprea* mult., atunci vreau *să* ai *încredere în mine.*

Am încredere în tine.

Scanned with CamScanner

încă ezit, iar telefonul sună şi Ash îşi p$_{une}$ degetul *la*

gură indicându-mi să tac. îmi lipesc buzele pe când *el se întinde spre* telefon *şi* apasă *pe un buton* pentru a *prelua apelul pe difuzor.*

— *Colchester.*

Se aude vocea *lui* Belvedere.

- *Domnule Preşedinte> o am la* telefon *pe ambasadoarea Ucrainei şi nu e pe o* linie *criptată.* Preluaţi *apelul?*

- Da.

Se aude un clic, urmat de vocea unei femei în vârstă.

- Diana *Cotter la telefon.*

- Bună, Diana, o salută Ash. Scuză-mă că te sun pe neanunţate, dar voiam să *discut cu tine înainte despre ce va întâmpla în* următoarele două *zile.* Şi *este cmeva aici cu noi,* care nu are acces la ***informaţii*** ciasjijcaie, deci va trebui *să avem grijă cum* vorbim

Scanned with CamScanner

— Desigur, răspunde ea.

Embry, Ash şi ambasadoarea încep să vorbească,

Ash îi explică în câteva cuvinte că are nevoie să ştie cam care e climatul politic în legătură cu Carpatia în momentul de faţă. Respectându-şi angajamentul, Ash nu intră în detaiii care necesită autorizaţie de nivel înalt, dar oricum e fascinant. Ascult atentă cu ochii lipiţi de telefon, când simt un deget pe clitoris, tare şi aspru, trasând cercuri mid în jurul mugurelui. într-o clipă, toată dorinţa acumulată întreaga săptămână e acolo. Consumă tot, ştergând trecutul şi prezentul, ştergând viitorul, distrugând totul, mai puţin dorinţa dureroasă pe care carnea mea o simte în vreme ce mă împing în degetul lui Ash.

El împinge la rândul său, tare, ciupindu-mă uşor de clitoris şi făcându-mă să-mi dau ochii peste cap. O face din nou, să fíe sigur, şi gem, lipindu-mi apoi mâna de gură, realizând ceea ce tocmai am făcut, cu ochii ţintă pe telefon.

Ash ridică o sprânceană parcă voind să-mi spună *poţi să nu faci zgomot?* şi eu dau din cap un pic frenetic, disperată să continue. Degetul său mă freacă într-un ritm constant, care nu se întrerupe niciun moment, în vreme ce el şi Embry discută despre acordurile de frontieră, despre ONU şi Preşedintele Carpatiei, iar eu mă izbesc de atingerea lui, zvârcolindu-mă pe coapsa sa pentru a simţi mai multă presiune. Degetul se opreşte când se apleacă să închidă telefonul, dar eu continui să mă mişc pe el, aplecându-mă înainte astfel încât clitorisul meu să se frece direct de pantalonii lui. Mă simt ruşinată şi obscenă, fără urmă de decenţă să mă frec aşa de piciorul lui Ash ca o căţea în călduri. Să nu-mi pese că Embry mă priveşte în timp ce mă înjosesc în aşa hal, cu minţile întunecate de plăcerea

Scanned with CamScanner

49cărnii. Nu mai există decât nevoia şi, dacă doar e1 mă pot elibera, atunci, la dracu, o fac! 4 șa

Sierra Simone

Ash sia sprijinit cu un umăr pe braţul canap$_{e}$J$_{e}$- şi cu capul susţinut între degetul mare şi **arătător** Erecţia care îi umflă pantalonii e masivă, cu atât mai erotică în costumul scump care o acoperă, **dar** expresia lui este perfect controlată. Doar pulsul zbătându-se pe latura gâtului îi trădează starea de excitare.

— îţi place? mă întreabă calm în vreme ce eu mă mişc pe el.

— Da, gâfâi.

îmi trage o palmă tare peste fund. Tresar şi gem.

— Da, *domnule,* încerc din nou.

— Bine. Deocamdată tot ce vei avea este pulpa mea. Dacă te comporţi bine, vei câştiga dreptul la mai mult. Poate gura mea. O vrei?

E suficient să vadă cum mă înfior pentru a afla răspunsul. Se uita dincolo de mine, la Embry.

— E bună, nu-i aşa, Embry?

Vocea prietenului său e răguşită când răspunde.

— Da.

Ash îl priveşte, trecându-şi un deget pe frunte.

— Mai vrei să pleci, Embry?

Din nou, Embry tace îndelung înainte să răspundă, dar când o face, îi dă un răspuns definitiv.

— Nu. Vreau să stau.

Un zâmbet curbează gura lui Ash.

— Aşa mă gândeam şi eu. Vrei să vezi mai mult? Vrei să o vezi toată? Fără cămaşă, poate?

Scanned with CamScanner

Embry face o pauză, care pare a dura o eternitate I şi, în pauza aceea, simt cinci ani de agonie.

— Da, răspunde Embry în final.

Ash îşi întoarce privirea la mine, iar fata sa nu exprimă satisfacţie, ci altceva. Confirmare, poate. Ca şi cum nu ar fi fost răspunsul lui Embry cel care i-a dezvăluit ce voia să ştie, ci modul în care a răspuns.

— L-ai auzit pe Vicepreşedinte, mi se adresează Ash coborând cu un deget pe nasturii cămăşii. Dă-o jos.

Chiar şi cu mintea înceţoşată de ideea de a termina, tot ezit.

— Poţi, te rog, poţi... să mi-o scoţi tu?

— Nu.

Vrea să mă pună s-o fac. Aşa cum a vrut să mă târăsc. Fiecare pas făcut în seara asta este o răscruce şi ce urmează după ea, nu ştiu, dar Ash se asigură că *eu* sunt cea care face fiecare pas. Că sunt perfect conştientă de rolul meu în toate acestea.

îi întâlnesc ochii, cu fiecare gând furios, fiecare rugăminte scrise pe faţă şi simt cum mâna îi alunecă sus pe coapsa mea şi-o strânge, să mă liniştească. Ochii săi sunt atât de limpezi şi de verzi, pupilele dilatate ca două lacuri negre de dorinţă. Nu spune nimic, nu face presiune, dar nu mă scapă din ochi, cu mâna blândă şi caldă pe coapsa mea.

îmi dă şansa să mă opresc. Un singur cuvânt şi aş putea pune capăt chinului pentru toţi trei.

Dar, Doamne, nu suport s-o fac. Câteodată e mai bine chinuit. Câteodată fructul oprit e prea dulce să nu-l muști.

îmi ridic mâna şi încep să desfac nasturii, amândoi bărbaţii expiră simultan. Ar trebui să ură^ senzaţia de putere pe care mi-o dă valul de poft* dar nu fac asta. Simt că îmi vine natural. La f$_{e}$| ^{1r} îngenuncheatul sau târâtul. Ca statul în faţa clasei de studenţi sau răsfoitul prin cărţi mai vechi deci! colegiul la care lucrez. Ca şi cum m-aş fi $_{n}$¿j$_{scu\{}$ pentru asta.

Sunt lentă, dai* nu pentru că intenţionez să fj$_{u}$ seducătoare, ci pentru că mâinile îmi tremură atât de tare încât fiecare nasture e un chin. Dar merită. î$_{n}$ momentul în care trag cămaşa de pe umeri, observ că Ash aproape îşi pierde controlul. Alunecă sub mine şi-mi strânge coapsa cu atâta forţă, încât ştiu că o să mă învineţească. îşi muşcă buza de jos.

— Atinge-te pe ţâţe, îmi ordonă imediat ce-şi revine. Mângâie-le cu mâinile şi apoi trage-te de sfârcuri. Aşa, exact aşa. Futu-i!

Se mişcă din nou şi-mi vine apă în gură când îi văd erecţia, chiar şi aşa prin pantaloni. O vreau, îl vreau în gura mea, în mine. Vreau să-l călăresc până-mi tremură picioarele, îl vreau atât de adânc în mine, încât să nu

Scanned with CamScanner

mai simt nimic. Când o să facem sex? în seara asta, sigur. Nu are cum să rabde mai mult, pentru că eu sunt sigură că nu pot.

Iau deja pilula anticoncepţională de când am început să ne frecventăm, astfel încât să nu mai trebuiască să aşteptăm niciun moment în plus.

- Ce e, iubito? mă întreabă ridicând privirea de la mâinile mele, care sunt încă pe sâni, la faţa mea.

Nu răspund imediat, iar el mă ciupeşte uşor de fund.

— Poţi să-mi spui mereu adevărul, Greer. Nu o să te întreb despre lucruri pe care nu vreau să le ştiu.

— Te vreau în mine, spun pe nerăsuflate. Vreau să te simt. Te rog... la-mă, te rog. Vă rog, domnule!

Ochii săi sclipesc amuzaţi, dar vocea devine din nou nonşalantă.

— Penisul meu este un privilegiu, iubito. Să fii regulat este un privilegiu. Iar privilegiile se câştigă.

Probabil m-am dezumflat imediat, iar el observă asta. Mă apucă de braţ şi adaugă:

— Când o să-ţi iau păsărică, o să fie special. O singură dată va fi prima noastră dată şi ştiu exact când vreau să se întâmple.

— Şi de ce nu acum? mă plâng.

Ca răspuns îmi mai trage una peste fund. întoarce-te cu faţa la Embry. Vrea să-ţi vadă ţâţele astea fenomenale. Vrea să-ţi vadă faţa când juisezi.

Depăşesc momentul protestelor şi ezitărilor. Nu pot da vina pe desfrâu, pe Ash sau pe dorinţa mea de a fi supusă, adevărul este mult mai simplu şi mult mai complicat de atât. Adevărul este că mi-o doresc. Vreau ca Embry să mă vadă. Poate fi un test sau un cadou. Oricum ar fi, Ash a decis aşa.

Din momentul în care mă întorc către Embry, aerul din cameră se schimbă. Embry nu mai este un străin. Acum eu şi el ne privim în ochi, sunt complet deschisă spre el, cu sânii dezgoliţi, Plăcerea mea devine un spectacol pentru plăcerea lui. Şi sub mine, simt valuri de putere şi dorinţă emanând din Ash, ca şi cum faptul că acum ne controlează pe amândoi excită o altă latură a naturii sale de dominator. Ca şi cum, sa mă privească pe mine dându-mă în spectacol

Scanned with CamScanner

53pentru Embry, este chiar mai erotic decât dncă fost doar noi doi.

Telefonul sună din nou şi Ash îmi spune *în* înainte de a răspunde la telefon. Ridică receptorul şi vorbeşte, iar Embry vorbeşte şi el, cu toate că vocea îi sună sugrumată şi forţată, iar eu încep să mă frJ de piciorul lui Ash cu ochii în ochii prietenului lui în timp ce mă priveşte şi încearcă să vorbească cu Ash, îmi trec mâna pe abdomen şi apoi o ridic spre sâni, strângându-i tare, exact cum mi-i strânsese el în noaptea aceea la Chicago. Mă ating cum mă atinsese el atunci, de parcă nu va mai fi atins nicio femeie, niciodată. Ochii săi îmi urmăresc mâinile, dinţii i se adâncesc în buze şi, când încep să mă frec iar de pulpa lui Ash, mâna lui se strânge în pumn pe genunchi.

îmi imaginez că-l simt în mine peel, îmi imaginez că-I simt în mine pe Ash, mi-i imaginez în mine şi cu mine pe amândoi. Apoi mi-i imaginez pe ei doi penetrându-se reciproc, îmi imaginez că suntem toţi trei împreună, înnodaţi şi transpiraţi, împingându-ne unul în celălalt, şi orice obstacol dintre noi dispare, fiecare centimetru fierbinte şi fiecare gaură dulce devin disponibile fără alte întrebări.

Scanned with CamScanner

— Această ultimă imagine îmi grăbește plăcerea și-o multiplică la infinit, învârtindu-se mai strâns și mai strâns, până când mi se așază în partea din față a

uterului ticăind ca un detonator. Sunt gata sil explodez. Mâinile îmi cad pe genunchiul lui Ash în căutare de echilibru, mă înclin în față și-mi las capul să cadă urmărind orgasmul pe care-l aștept de o săptămână. îl aud pe Ash închizând telefonul, iar printre șuvițele de păr care-mi acoperă fnja îl văd pe Embry stând pe marginea canapelei, strângând și relaxând pumnul în mod repetat.Haide, fă-o pentru mine, spune Ash. Pentru *noi.*

Și-atunei o fac. Mă împing tare pe Ash și mă las dusă de val masându-mă de el, strigând în timp ce simt scânteia aprinzându-se și bomba detonând în vintrele mele. Unde de șoc par a se expanda din mine, unde ca de **cutremur** pulsând. Tremur încă pe pulpa lui Ash, gâfâi și respir întretăiat și continui să mă mișc până mulg fiecare uncie de extaz din tot ce se întâmplă. Plăcerea continuă și continuă, după ce fusese reprimată timp de o săptămână și alimentată de neliniștea pe care mi-o cauza Embry. Și-apoi încetez în sfârșit să mă mișc, cu trupul stors, și realizez că mâna lui Ash este în părul meu, trăgându-mi capul înapoi.

— A fost minunat, iubito, dar încă nu am terminat, mă informează. Mă apucă cu mâinile de mijloc, mă ridică și apoi mă așază pe podea, îngenuncheată în fata lui. Observ că am lăsat o pată mare de umezeală pe pantalonii săi. O urmă de mine.

— la uite ce-ai făcut.

Mă uit în jur după ceva cu care să pot curăța, dar el mă oprește înfigându-mi mâna în păr. îmi duce gura la pată.

— Linge până se curăță.

îmi închid ochii preț de o clipă, copleșită de umilință, dezumanizată, uimită de modul în care răspund, ca și cum m-ar fi acoperit cu o pătură caldă într-o noapte de iarnă. Vreau să mă înfășor în ea, să mă adăpostesc și să nu mai plec niciodată de-acolo. Nimic nu mi se pare mai natural, nimic nu a fost mai aproape de fanteziile mele din adolescență. Orice se va întâmpla între mine, Ash și Embry după noaptea asta va trebui pur și simplu să se întâmple, pentru ca eu nu am nicio intenție să mă opresc.

Scanned with CamScanner

îmi deschid ochii şi încep să-i ling pantalonii

simţindu-mă ca o pisică, iar senzaţia devine şi maj puternică după ce Ash mă apasă pe spate, întrp omoplaţi, să mă curbeze şi mai tare, să mă expună şi mai mult. Aerul este rece pe vaginul umflat, **sunt** desfăcută complet, fiecare pliu, fiecare curbă udă şi tremurând, îmi dau seama că Ash face asta **pentru** ca Embry să-mi poată vedea sexul. Aş vrea să-i văd fata sau să-i aud vocea. Aş vrea să-l întreb dacă i-a plăcut ce a văzut, dacă şi el îşi aminteşte noaptea aceea din Chicago când ne-am prăbuşit din pat şi m-a mâncat ca un înfometat în faţa unui ospăţ.

în timp ce ling urmele de mine, Ash îi spune lui Embry:

— Ţi s-a sculat.

Embry nu vorbeşte, dar probabil dă din cap, pentru că Ash adaugă:

— Scoate-l afară. Arată-i lui Greer ce ţi-a făcut.

' Nu e nevoie ca Ash să-mi spună să mă întorc sau să mă forţeze. Inima îmi bubuie atât de tare, că o simt intre picioare. Mă întorc spre Embry şi-i văd mâna tremurând pe şliţ. Văd nefericirea pe chipul său. Nefericirea aceea când îţi doreşti ceva atât de tare şi ştii că e complet greşit. Chiar dacă te gândeşti că e posibil să fíe o capcană. Şi totuşi, iată-ne aici, dorindu- ne sa continuăm, oricât de periculos ar fi.

Pe fruntea elegantă a lui Embry s-a format o cuta adâncă de parca s-ar concentra la ce face, desfăcându-şi pantalonii cu gesturi lente şi băgând mâna înăuntru. Apoi văd glandul, întunecat, dilatat, cu o picătură de umezeală pe fantă, şi-mi ling buzele gândindu-mă la Chicago. Amintindu-mi cum penisul lui m-a invadat şi revendicat. Cum m-a rupt şi m-a regulat.

Embry observă cum îmi ling buzele şi capul îi cade pe speteaza canapelei într-un geamăt.

— Scoate-l de tot, îl admonestează Ash. Arată-ni-1!

Din două mişcări repezi, Embry îşi lasă pantalonii mai jos, pe coapse, astfel încât toţi cei douăzeci de centimetri sunt la vedere. Testiculele sunt mari şi umflate, ca şi cum ar fi pregătit să termine şi, când se apucă de bază şi-l îndreaptă spre noi, astfel încât glandul ţinteşte direct spre tavan, văd cum muşchii stomacului şi pulpele i se contractă.

Respiră repezit, cu ochii la Ash, continuând să se expună.

— Aşa?

Mă surprinde răguşeala din vocea lui Ash când răspunde.

— Da. Exact aşa.

Scanned with CamScanner

Mă întorc repede spre Ash să-i studiez reacţia, dar e din nou stăpân pe sine şi atenţia îi revine la mine. Mă priveşte, adresându-i-se lui Embry.

— Nu~i aşa c-a fost drăguţ s-o las pe Greer să termine aşa?

— Da, răspunde Embry după o secundă dureroasă.

— Nu ar trebui să-mi mulţumească? Ash îşi plimbă un deget pe maxilarul meu şi mă priveşte fix în ochi.

Mă cutremur sub atingerea sa.

— Nu ar fi politicos?

Se aude o respiraţie.

— Da.

57 *m*

- Embry, cum crezi că ar trebui sâ- * mulţumească? Cu gura? Cu mâinile?

- Eu... respiră greu. Cu gura. Ar trebui să-ţi mulţumească folosindu-şi gura.

- îmi place foarte mult ideea, e de acord Ash. la-l în gură, iubito. Arată-mi recunoştinţă.

Oh, Doamne, în sfârşit! Mă înfig în el cu atâta entuziasm încât zâmbeşte, dar zâmbetul îi dispare imediat ce-mi pun mâinile pe erecţia pe care mi-am dorit-o toată seara. Nu pierd timp. I-o sug, îl împing în gură imediat, cât de adânc pot, înghiţind în jurul glandului său în timp ce se freacă de interiorul gâtului meu.

- Ah, băga-mi-aş, geme gros, cu mâna mare alunecându-mi prin păr, oprindu-se apoi pe ceafă. Da, iubito, aşa. Aşa!

- Cum... cum e? întreabă Embry.

- Fierbinte. Ud. Mă murdăreşte cu rujul de pe buze la bază. Futu-i! înjură în timp ce eu încep să sug cât pot de repede. E al dracului de pofticioasă. Uite ce-mi face.

- Mă uit, răspunde Embry pierdut.

îmi pun mâinile pe pulpele lui Ash şi-mi place la nebunie să-i simt muşchii tari în palme, tensiunea şi contracţiile care-mi relevă ceea ce chipul **său** stoic nu vrea să-mi arate. Uit de tot, sânii mi se balansează, părul mi se desface şi nu mă gândesc deca la un smgur lucru: să-l posed pe Ash leînceo mişcări lungi, adânci, lăsându-l si m i « i Keince P şi asta fl dezlănţuie! Dup 7doT^u £ ^ preia controlul, îmi prindă cTpllT^Z^^ mişcându-mi-se în gură şi lăsâ/du-mâ dup" fiecare două mişcări. Icnesc, lacrimile mi se scurg pe obraji, îmi curg balele, dar lui Ash nu-i pasă.

Scanned with CamScanner

- Aşa, şopteşte printre dinţi, cu capul căzându-i pe spate din nou. Goleşte-mă. la-l tot, ia tot. Ah, băga-mi-aş, iubito!! Acum, vine.

Jeturi fierbinţi îmi ating fundul gâtului, pulsaţii dense şi lungi. Scoate un geamăt adânc de animal când atinge climaxul. îmi ţine capul lipit de el şi continuă să se mişte consumându-şi orgasmul, asigurându-se că mi-a ajuns în gură fiecare picătură din laptele sau, apoi strânsoarea se relaxează şi-mi dă drumul. Fără să mi-o mai ceară, îl ling de la gland la bază, curaţându-i carnea satisfăcută, până simt un deget sub bărbie. îmi ridic faţa spre el. Chipul său exprimă atâta căldură şi mândrie, încât simt lacrimi proaspete formându-mi-se sub pleoape.

— Bravo, prinţesa mea mică, spune Preşedintele. Sunt foarte mândru de tine.

Doar în lumea aceasta, în contextul acesta, doar cu bărbatul acesta cuvintele mă frâng. Am o viaţă a mea, am obiective, am o putere a mea şi, totuşi, în camera asta, nimic din toate astea nu contează. Seara aceasta *a fost* grea, seara aceasta a părut *imposibilă* şi din cauza asta laudele lui Ash şi consecinţele emoţionale ale faptului că totul s-a petrecut în faţa fostului meu iubit, îmi declanşează un val de lacrimi cu care nu mă pot lupta. îmi îngrop faţa în poala lui Ash, să nu mă vadă plângând.

Vreau ca Ash să fie mândru de mine când punem în scenă toate astea. îmi doresc foarte mult.

Mă mângâie pe păr, apoi se opreşte brusc, mă dă la o parte delicat, dar repezit, pentru a putea sări în picioare. Ridic ochii confuză, cu vederea înceţoşată

Scanned with CamScan'ner

59şi-mi dau seama că Embry s-a ridicat şi se îndrepta spre uşă, bâjbâind să-şi încheie şiiţul. Ash străbate

camera cu paşi mari şi-şi propteşte mâna de uşa pe care Embrv încearcă s-o deschidă, închizând-o la loc şi blocându-l pe Embry între suprafaţa de lemn şi corpul său.

Embry se întoarce cu faţa la Ash.

— Lasă-mă să plec, te rog, spune nefericit. Te rog...

— Eşti încă erect, îi spune Ash. Nu-i aşa?

— Nu pot sta aici.

— Te las să pleci doar dacă-mi arăţi ca nu mai eşti erect, spune Ash, şi nu cred să fi auzit vreodată ceva atât de subtil şi ameninţător şi murdar.

— Scoate-l şi arată-mi! Demonstrează-mi că nu vrei asta şi poţi pleca.

Chipul frumos al lui Embry e deformat de o dulce tortură, maxilarul său, acoperit de o barbă scurtă, e tensionat de suferinţă.

— Ştiu ce joc joci, şi ştiu că o să pierd.

Ştie pentru că a mai jucat jocul ăsta cu Ash? Ce istorii îi leagă pe bărbaţii ăştia?

Embry îl roagă din nou, cu suferinţa transformată în furie.

— Ash, te rog!

— Eu şi cu tine nu avem un cuvânt de siguranţă, spune Ash. Şi dacă am avea, nu ar fi *te rog.* Trebuie s-o aduc pe Greer aici să te ajute?

Scanned with CamScanner

Rog
inn
Ameri
rii

Nu! se răsteşte Embry. Nu. Eu... Fie!în cameră se face linişte totală când Embry cedează voinţei lui Ash, îşi desface pantalonii şi-şi descoperă penisul încet. E mai tare ca niciodată, umflat şi închis la culoare şi pulsează cu fiecare bătaie de inimă. Deşi abia juisasem, simt cum vaginul îmi ia foc din nou,

— Eşti mulţumit acum? întreabă Embry.

Ash nu-i răspunde, dar se întoarce spre mine.

— Adu rochia ta. Cea pe care ai purtat-o în seara asta. Adu-mi-o.

Mă ridic repede de pe jos vrând să-l ascult, grăbindu-mă să ajung în garderobă şi mă întorc cu o grămadă de mătase bleu. Embry şi Ash nu se mişcă. Glandul lui Embry s-a umplut cu lichid preseminal şi străluceşte în lumina ambientală din dormitor. Ash îşi ţine încă mâna pe uşă, lipită de suprafaţa de lemn, exact lângă capul lui Embry. Postura are ceva intim, chiar dacă nu se ating, şi modul în care se privesc este saturat de genul acela de violenţă născută din mânie.

îi dau rochia lui Ash şi el i-o dă lui Embry.

— Uşurează-te.

— Ce? Vocea lui Embry se blochează incredul, nemaiputând să respire.

Ash indică rochia cu capul.

— E moale, nu-i aşa? Rochia. Greer arăta atât de bine în ea, nu? Ca o afurisită de prinţesă, aşa ai spus când ai văzut-o. Nu te-ai gândit să i-o tragi îmbrăcată aşa?

îngheţ. Ochii lui Embry se dilată. E torturat.

Ash continuă.

- Te-ai gândit să-ţi mângâi penisul dezgolit pe toată mătasea asta înainte să-l bagi în păsărică aia mică a ei? La cum s-ar simţi mătasea mototolită în mâna ta în timp ce-o ţintuieşti de perete şi-o regulezi?

- Ash, spun simţind că mă înec.

Mă ignoră.

- Cred că i-ar fi plăcut. Să te urmărească **murdărindu**-i rochia scumpă ca şi cum ai murdări-o pe ea. **Şi** ar fi fost atât de bine, nu? Toată mătasea aceea albastră şi păsărică dulce. Cea mai frumoasă femeie din încăpere, sclava mădularului tău.

Embry se holbează la el.

- Ştiu de ce faci asta. Ştiu.

Şi atât. Nicio explicaţie, nicio replică de apărare, nicio logică. E ceea ce doreşte Ash şi, prin urmare, scena respectivă e obligatorie.

- Acum înfăşoară-ţi penisul cu rochia şi eliberează-te.

Vocea lui Ash devine seducătoare. întunecată şi tentantă.

- Pun pariu că e suficient să te împingi în ea de câteva ori, aşa-i? Şi-o să fie atât de bine să regulezi rochia asta care te-a obsedat toată seara. S-o marchezi. E aşa bine să-i arăţi lui Greer cât ţi se face în vreme ce

Scanned
with
CamSca
nner

te prefaci c-o regulezi pe ea, cu câtă spermă ai umple-o dacă te-ar lăsa.

- Iisuse, gâfâie Embry, şi începe să se masturbeze cu rochia mea, muşchiul braţului său contractându-se. Mătasea alunecă uşor pe carnea sa întinsă, susurând pe penisul lui.

- Ah, Doamne.... Ultimele cuvinte se sparg într-un geamăt. Capul îi cade înapoi lovindu-se de uşă. Embry e pierdut în sine, dar nu rezistă tentatiei de a privi cum mătasea se mişcă pe el şi-şi apleacă privirea în jos. Toţi trei ne uităm cum intră şi iese din mătase, aspru şi masculin, în contrast cu materialul bleu, uşor.

Aşa cum tocmai îi spusese Ash, nu durează mult şi expirând cutremurat, Embry se eliberează. Dâre lungi de spermă se împrăştie pe rochia mea, jet după jet, fiecare pulsaţie fiind însoţită de un spasm al şoldurilor şi de un geamăt epuizat. Sfârcurile mi se întăresc atât de rău că mă dor, la fel şi vaginul, şi mor de dorinţă să-l simt pe Embry în mine chiar acum. Să simt spasmele şoldurilor împingându-se în interiorul meu. Să fie a mea toată sperma aia.

După alte câteva mişcări în mătase, încetineşte, trântindu-şi spatele de uşă şi lăsând rochia să cadă pe jos.

— E mai bine acum? întreabă Ash. Nu a fost bine să scapi de senzaţia aia apăsătoare de dorinţă?

Embry dă din cap, fără cuvinte, cu ochii încă închişi, cu pulsul bubuindu-i pe gât.

— Şi lui Greer i-a plăcut. Nu-i aşa că ţi-a plăcut?

Obrajii îmi devin stacojii, dar răspund sincer.

— Da, domnule.

Embry îşi ridică pantalonii şi şi-i încheie, trecându-şi o mână peste faţă. Arată năucit, de parcă tocmai s-ar fi trezit dintr-un somn adânc, cu ochii albaştri pierduţi. Vocea îi sună nesigură când spune:

Scanned with CamScan'ner

— **Acum plec acasă.Atunci,** noapte **bună!**

Embry se uită la mine, apoi **la Ash,** cu **expresia** mai năucită ca niciodată.

— Noapte bună!

Ash îşi îndepărtează mâna, astfel încât Embry să poată deschide. Şi iese, închizând uşa după el. Ash rămâne uitându-se la uşă vreme de un minut, apoi se întoarce spre mine spăşit.

— Scuză-mă, iubito. Dar am nevoie de gura ta din nou. Mâinile sale sunt deja pe capul meu, forţând u-mă să îngenunchez, iar cu mâna cealaltă îşi scoate penisul din pantaloni, deja atât de tare, brutal, violent de tare.

L-a excitat sa-l privească pe Embry, mă gândesc. Şi simt în acelaşi timp o împunsătură de gelozie şi de excitare.

Ash nu mă ia uşor, dar înainte de a termina, iese din gura mea, se apleacă după mine, mă ridică în braţe şi mă duce în pat. îmi desface picioarele şi le pune pe umerii săi, apăsându-şi gura fierbinte şi priceputa pe mine, devorându-mă. Termin cu părul său negru şi umerii laţi între pulpe, apoi se caţără pe pieptul meu, mi-o baga în gură şi mi-o freacă între sâni. Când în sfârşit termină, mâinile îmi strâng puternic sânii în jurul penisului, rănindu-mă, şi geamătul care îi iese din piept e ca un răcnet, de parcă orgasmul s-a smuls direct din carnea lui.

Scanned with CamScanner

Mai târziu în noaptea aceea, mă trezesc dintr-un somn profund. Ash îmi ţine mâna în jurul erecţiei care-i zvâcneşte. îşi închide mâna mare peste a mea, ghidându-mă să-l masturbez cu mişcări scurte şi puternice, cum fac bărbaţii cu ei înşişi. Cum face un bărbat altui bărbat. Termină cu un geamăt scurtşi, după ce-l curăţ cu un prosop cald de la baie, mă ia în braţe şi alunecă într-un somn profund aproape imediat, cu monstrul din el, oricare ar fi acesta, în sfârşit sătul.

Şase săptămâni mai târziu

Afară ninge des şi intens când intră Embry în cameră cu un castron de floricele de porumb proaspăt pregătite.

— Poţi să-mi explici din nou chestia asta? întreabă aşezând castronul pe măsuţa de cafea din faţa noastră. E ceva gen Martha Stewart[8]? Sau e pentru că merişoarele sunt dezgustătoare şi n-au niciun rost pe lumea asta?

Ash, cu un ac în mână, îşi ridică privirea de la ghirlanda de merişoare şi floricelele de porumb i se revarsă din poală până la picioare.

— Voi n-aţi făcut niciodată aşa în familie? întreabă sceptic.

Embry ridică o sprânceană la vederea dezordinii: floricele de porumb, merişoare şi fire de aţă împrăştiate.

Nu

8 **Martha Stewart este o cunoscută personalitate americană, autoare a zeci de bestselleruri despre gătit, grădinărit, decorat iu ni interioare, nunţi sau divertisment. A fost gazda longevivei emisiuni zilnice 77** *te Martha Steivnrt Show.*

.Ash se întoarce la **ceea ce făcea, întinzând mâna pentru** a **mai lua din castron** o **floricică de** porumb **pentru ghirlandă.**

- **Bănuiesc că tu şi Morgan aveaţi servitori care vă făceau pomul de Crăciun.**
- **Exact, răspunde Embry, aveam. Brazii erau prea mari pentru noi, iar pentru cel din sala principală trebuia folosită schela.**
- **înseamnă că ar fi fost nevoie de cantităţi uriaşe de floricele de porumb, comentez, fără să-mi ridic ochii de la ghirlanda mea.**
- Dezavantajele bogătaşilor, remarcă **Ash** sec.
- Dar aveam vâsc, spune Embry. Mă uit la intrarea pe care am decorat-o cu un buchet de vâsc. Ash insistase să îl punem acolo, imediat cum ajunseserăm la cabană şi mă sărutase apoi lung şi dulce câteva minute bune sub el, pe când Embry ne privea cu o expresie tulburată ţinând mâinile în buzunare.
- Avem nevoie de cineva care să te sărute şi pe tine sub vâsc, Embry, spun.
- Sunt de acord cu tine, răspunde el. Poate unul dintre agenţii de la Serviciile Secrete se va simţi singur diseară.

Râdem cu toţii, dar o undă de tristeţe mă traversează gândindu-mă la Embry.

E mereu a cincea roată de la căruţă.

Te-nş săruta eu de-arfi posibil, îmi doresc să-i pot spune. Poate că ştie deja.

L

Embry ia o mână de floricele şi se aruncă pe o canapea joasă din apropiere. Preţ de câteva minute,nu se aude decât focul în şemineu, zăpada lunecând pe fereastră şi foşnetul floricelelor în castron.

- Ai aflat ceva de la Kay în legătură cu tratatul cu Carpatia? îl întreb pe Ash.

Neagă dând din cap.

— I-am spus să îşi ia liber în seara asta. N-are rost să-şi petreacă sărbătorile alergând după senatori care sunt deja în vacanţă.

E seara de Ajun. Eu, Ash şi Embry suntem la *Camp David*. Kay şi mama lui Ash aveau să vină la cina de Crăciun de mâine-seară, dar deocamdată suntem doar noi şi Serviciile Secrete. Până şi naţiunea s-a liniştit acum. Ash nu a primit decât câteva mesaje de la Kay şi Belvedere de când am ajuns aici de dimineaţă. Preşedintele şi oamenii săi munciseră din greu în ultimul timp să convingă cât mai mulţi senatori să voteze în favoarea noului tratat cu Carpatia, în speranţa de a reuşi să-l scrie şi să-l semneze înainte de sosirea primăverii, pentru a evita o ofensivă terestră din partea celor din Carpatia.

Dar, în afară de chestiunile privitoare la tratat, fusese un decembrie liniştit. Liniştit pentru toţi trei. Şase săptămâni trecuseră de la seara dineului oficial fără ca lucrurile pe care le-am făcut atunci să se mai repete. Şi nici nu am vorbit despre asta.

Dar chiar şi aşa, ceva părea să se fi modificat. Embry, faimos pentru întâlnirile sale cu câte o femeie diferită în fiecare seară, continua să apară la braţ cu o figură nouă permanent. Uneori venea în Biroul Oval sau la reşedinţă cu buzele umflate şi părul ciufulit, mirosind a sex. Să ştiu că se regulează cu o altă femeie, cu mai multe femei, mă rănea, undeva, într-un colţişor secret al sufletului pe care nu-l arătam nimănui.

Scanned with CamScanner

În timpul campaniei mai ales, statutul de playboy al lui Embry devenise o glumă cunoscută printre analişti. însă, spre deosebire de Ash, el nu mi-a făcut niciodată mărturisiri despre viaţa sa sentimentală, nu mi-a făcut niciodată promisiuni şi nici nu trebuia', pentru că nu eram un cuplu. Nu puteam ridica nicio pretenţie când era vorba despre viaţa sa sexuală, lucru pe care, de altfel, l-am acceptat, deşi nu-mi plăcea.

Dincolo de faptul că regula tot ce prindea în Washington, din seara dineului de stat, Embry părea mult mai ataşat de Ash şi de mine. Pleca seara de la petreceri şi serate de gală să vină la noi la reşedinţă, uneori proaspăt regulat, cu smoching-ul şifonat, şi ne uitam împreună la televizor sau mă ajuta să-mi sortez resursele medievale pentru cursuri. Duminica dimineaţa era lângă noi în biserică, iar după-amiaza pe canapeaua din sufrageria reşedinţei, urlând spre televizor cu Ash la meciuri de fotbal american, tachinându-mă în legătură cu Nathaniel Hawthorne sau cu cine ştie ce alt scriitor decisesem eu să urăsc în ziua respectivă. Dimineţile, când eu mă pregăteam să mă furişez afară din reşedinţă fără să fiu văzută, Embry apărea cu cafele şi ziare. Ne luam micul dejun împreună, în linişte, înainte ca soarele să se ridice deasupra orizontului, încercând să ne trezim şi să înfruntăm ziua ce avea să urmeze. Embry se întreţesuse în ritmul zilelor noastre atât de adânc, încât atunci când era plecat, apărea un gol.

Şi între toate acestea, eu şi Ash încă nu făcuserăm dragoste. Iar asta mă deranja din ce în ce mai mult în fiecare zi.

Niciun bărbat nu poate aştepta atât, crede-mă. Daca nu cumva îşi găseşte satisfacţia altundeva.

Scanned with Camscanner

Ah!îmi alung cuvintele lui Morgan din minte şi încerc să mă concentrez pe ghirlanda mea de floricele de porumb şi merişoare. Mă străduiesc să trăiesc fericirea pe care o simt pentru că suntem aici, înconjuraţi de zăpadă, singuri, doar împreună cu Ash şi Embry, ca niciodată înainte. Pentru o zi şi o noapte, urma să-i am doar pentru mine şi intenţionam să mă bucur de fiecare clipă.

— Oricum, continuă Ash după câteva minute, întorcându-se la conversaţia în legătură cu tratatul', cred că i-am convins pe cei mai mulţi dintre senatorii de care avem nevoie.

— Convins e un mod amabil de a spune, îl tachinez.

Petrecuse ultimele cinci săptămâni întâlnindu-se personal cu fiecare senator de pe lista sa, încercând să-i impresioneze, ademenindu-i, amenințându-i, aplicând practic orice tactică necesară pentru a împiedica un nou război.

— Am auzit că unora dintre congresmeni le e frică la modul fizic de tine acum.

Ash ridică din umeri, dar zâmbeşte privindu-şi ghirlanda.

— Dacă doar aşa funcţionează...

— Gata cu vorbitul despre muncă, se plânge Embry acoperindu-şi faţa cu un braţ.

Vocea îi sună înăbuşit când vorbeşte din nou.

— Urăsc munca.

— Spuse omul care-mi citeşte raportul zilnic cu voce tare în maşină...

Siorr.i Si mono

7t

- O fac doar ca să tc împiedic să mai pui mu?i aia oripilanţii, spune Embry **din** spatele **braţului «¡u?**

- Colinde?

Urmează un geamăt înăbuşit.

- **Daaa.**
- Câte fiţe... spune Ash aplecându-se să apUce cu dinţii şiragul. Face un nod la capătul ghirlandei şi apoi lasă acul pe masă. Ne ajuţi să punem ghirlanda sau nu?
- Tu cam ce crezi?

Dar apoi se ridică de pe canapea şi ne ajută oricum, criticând modul în care o aşezăm şi împingându-ne la o parte pentru a o face el. Ash râde şi mă trage înapoi. Stă în spatele meu şi mă cuprinde cu braţele de mijloc. îşi pune bărbia pe umărul meu.

- Aşa ar trebui să fie fiecare Crăciun.

Embry pufneşte, aranjând cu degetele lungi ghirlanda în valuri egale în jurul crengilor.

- Cu decoraţi uni de rahat şi noi trei ciondănindu-ne?

Simt cum Ash zâmbeşte, îi simt dorinţa sinceră când răspunde.

- Da.

Scanned with CamScanner

în după-amiaza aceea, în vreme ce ninsoarea s-a potolit şi soarele de decembrie a început să coboare dincolo de pădure, Ash mi-a cerut să mergem lao plimbare. Embry adormise întins pe covor după câteva ore de leneveală, pe care le-am petrecut uitându-ne la *Poveste de Crăciun* şi bând scotch. în păr îi rămăsese o bucăţică albă de la floricelele de porumb cu care aruncaserăm în el, încercând să-l trezim.

— O să fíe bine, spune Ash, întinzându-mi haina. N-a mai reuşit să tragă un pui de somn de când l-am forţat să candideze cu mine. Ar trebui să-l lăsăm să doarmă.

îmi trag haina pe mine şi-mi înfăşor în jurul gâtului un fular de care Ash se foloseşte să mă tragă mai aproape de el şi să mă sărute.

— Eşti foarte frumoasă, murmură.

— Aşa înfofolită?

îmi apăs gura pe a lui lăsându-l să-mi desfacă buzele cu ale sale. îl gust şi simt mentă, scotch şi o urmă de floricele de porumb, apoi respir fericită. Dar când se retrage, observ pe faţa lui o urmă de resemnare.

— Ash? întreb. E ceva în neregulă?

Mă priveşte îndelung, cu fruntea încruntată şi colţurile gurii sale minunate răsucite în jos. Nu-mi răspunde.

— Hai să mergem la o plimbare, spune în schimb.

După o scurtă conversaţie cu Luc, agentul-şef de serviciu, ne îndreptăm spre pădure, urmând o cărare îngustă printre copaci. Stratul de zăpadă e gros şi îndesat, neatins, şi mersul prin omăt face să ne iasă din gură nori mari de abur. Ash arată ca un fotomodel, cu fularul şi paltonul din lână, blugii prinşi cu o curea şi încălţat cu bocanci. Pentru un moment, mă opresc din **mers să-î privesc cum păşeşte înainte, cu picioarele lungi înaintând fără efort prin zăpadă.**

Mă **gândesc la viaţa mea dc acum.** Pac **ghirlande cu Preşedintele, Vicepreşedintele îmi adoarme sub ochi, pe covor, ca un puştan...** Mi **se pare ireal, un vis, de parcă aş** fi **alipit în biroul meu din** *Georgetown* şi, **ca prin minune,** mi**-am creat această nouă viaţă.**

Ash observă că nu sunt cu el şi se răsuceşte spre mine.

- Ce se întâmplă, prinţesa mea micuţă?

- Nimic. Scutur din cap şi zâmbesc. Mă gândeam ce norocoasă sunt.

Replica mea ar trebui să-l facă pe Ash să zâmbească la rândul său, în schimb, o nouă umbră îi apare în ochi. Se

Scanned with CamScanner

întoarce înapoi la mine, mă ia de mână, şi mânuşile din piele, împreunate, scârţâie din cauza frigului.

- Pe aici, spune, indicând către o rarişte. Duce spre un loc care îmi place mult.

Ne mişcăm în direcţia respectivă şi dăm de un pârâu cu malurile îngheţate, alunecând ca o cărare de argint prin pădure. Lângă el se află un buştean masiv. Ash îl curăţă de zăpadă şi ne aşezăm împreună pe el, cu nasurile roşii şi suflul îngheţat, ascultând susurul apei.

Ash rămâne tăcut vreme îndelungată şi nu-l forţez, deşi tristeţea lui mă îngrijorează pentru că nu-i stă în fire.

O să-mi spună sa ne despărţim ?

Gândul mă izbeşte cu puterea unui meteorit, scoţând la suprafaţă temerile şi nesiguranţele mele, de parcă ar fi aşchii proiectate de impact. O fi vorba de Embry? Despre privirile pe care le schimbăm **neputându**-ne abţine? Despre atingerile aproape accidentale din lift?

Sau o fi avut dreptate Morgan? Se culcă cu alta?

Oh, Doamne, dacă o fi chiar ea?

Ştiam că era prea frumos ca să fie adevărat! Ştiam eu! Şi pentru că îmi doream aşa de mult, am ales să cred că e totul adevărat.

îmi înţep palmele cu unghiile pentru a încerca să controlez senzaţia de panică ce mă cuprinde. Apoi Ash începe în sfârşit să vorbească.

— Crezi că suntem responsabili pentru păcatele părinţilor noştri?

Mă surprinde subiectul neaşteptat.

— Nu, deloc. Păcatul originar? Oricât mi-ar plăcea Sfântul Augustin, nu.

îmi zâmbeşte şi riduri fine i se formează în jurul ochilor.

— Ce catolică păcătoasă!

— Iubesc Biserica, dar mi-e greu să cred că două cuvinte pot explica natura umană. Meii ales că Iisus nu le-a pomenit niciodată.

Ridurile din jurul ochilor se adâncesc.

— Hippioato!

îi pun mâna pe picior, strângând muşchiul puternic.

— Spune-mi ce se întâmplă.

Zâmbetul îi dispare de pe chip şi-şi îndepărtează privirea, întinzându-şi picioarele astfel încât să nu-mi

mai pot tine **mâna** pe el. Ca şi cum n-ar vrea să fie atins. Să-'l ating eu. Durerea din piept se intensifică, sângele mi se ridică în obraji de jenă şi de teamă.

Scanned with CamScanner

— Mi-am dorit ca aceasta să fie o escapadă fericită. Doar noi trei, fără muncă, fără stres. Fără lucrări de corectat. Doar noi, ghirlande din floricele de porumb şi zăpadă.

— Dar este, am răspuns căutând indicii pe chipul său. Eu chiar sunt fericită. Tu nu eşti?

Expiră profund.

— Nu. Nu sunt.

înlemnesc de frică. Conversaţia aceasta n-are cum să se sfârşească bine. Sigur m-a adus aici să-mi spună ceva de rău. Mă apropii de el.

— Ash, dacă este despre...

Ridică din mână.

— îţi garantez că nu este despre ceva la care te-ai putea gândi, nu este.

— Nu ştiu, răspund încet. în clipa asta mă gândesc la un milion de lucruri.

Face o pauză, apoi începe să vorbească.

— Este despre Morgan Leffey.

Mâna mi se opreşte la jumătatea drumului.

— Ce?

— Ştiu. Ştiu.

Las mâna să cadă şi, cu voce tremurată, îl întreb:

— Te culci cu ea?

întoarce brusc capul spre mine.

-Ce?!

— Ăsta e motivul pentru care nu ai făcut dragoste cu mine până acum? Pentru că te culci cu ea? Pentru că te duci la club cu ea? Poate vrei pe cineva mai puţin supus în pat şi...

într-o clipă îşi trece un picior peste buştean pentru a se putea întoarce spre mine şi-mi ia faţa în mâini.

— Iubito, spune. Nu am mai fost la club din duminica aceea în care te-am văzut în biserică. Şi cu siguranţă nu m-am culcat din nou cu Morgan şi-ţi pot jura că nu se va mai întâmpla niciodată. O să înţelegi totul peste câteva minute, dar vreau să ştii de pe acum că tu pentru mine eşti perfectă din orice punct de vedere. Şi în pat şi în afara patului.

— Şi-atunci de ce vorbim despre asta? susur.

— Nu vorbim despre asta. Vorbim despre păcatele părinţilor noştri. De fapt, despre păcatele tatălui meu.

Tatăl său. Penley "Luther,

Scanned
with
CamScanner

— Merlin mi-a spus că ţi-a explicat toată povestea cu excepţia... mă rog, nu ştiu de ce nu ţi-a spus toată povestea.

Fruntea mi se încreţeşte.

— Mai era de povestit?

Aerul îi iese cu presiune din piept.

— Da. Mai era un lucru. Numele mamei mele biologice. îl ştii?

Dau din cap că nu. Numele preşedinţilor continuă să trăiască în cărţile de istorie, cele ale

Scanned with CamScanner

77vicepreşedinţilor prin integrame, dar consil* generali nu mai apar nicăieri. Mai ales un con. t'" general care a murit înainte ca eu să mă nasc. ^ ^

— O chema Imogen. închide ochii I$_{mnci}$ Leffey. ^{gen}

— Leffey, repet.

— Da.

Deschide ochii.

— Leffey. Mama lui Morgan Leffey.

Iată, deci. Zvonurile despre care pomeniseră Abilene şi Merlin. Detaliul important despre Morgan care îmi tot scăpa la dineul oficial. Faptul că mama ei fusese membru al Cabinetului Preşedintelui. Şi acel ceva care-mi amintea de cineva... Nu fusese vorba de Embry. îl văzusem pe Ash în ea, ochii lui verzi şi părul negru, pometii înalţi şi gura senzuală.

Ash, Ash, Ash. *Fratele* ei.

— Tu şi Morgan sunteţi fraţi de mamă? întreb încet, năucită. Sunteţi frate şi soră?

— Vitregi, dar da.

— Şi tu... *voi...*

Când îmi răspunde, vocea sa exprimă dezgust, oroare, repulsie şi vină.

— Da. M-am culcat cu ea. Am regulat-o pe soră-mea.

Ridică privirea spre mine şi văd în ochii săi verzi şi adânci un hău de ură de sine şi vină, atât de profunde că mă sperie.

Nu ştiam adevărul pe atunci. Şi nu ştiu nici acum dacă ea ştia. Ce spunea T.H. White în *RegeleArthur? Când e vorba de tragedie, inocenţa nu este suficienta.* Ei bine, e adevărat. A venit să-l viziteze pe Embry când eram în permisie în Praga, prima femeie care nu purta uniformă pe care o văzusem de luni de zile. Am sedus-o. Apoi i-am tras-o sprijinită de zidul unei alei în umbra castelului din Praga. Am dus-o în camera mea de hotel din care, practic, nu am mai ieşit tot restul săptămânii. A fost prima femeie care m-a lăsat s-o domin. M-a încurajat s-o fac. Iar eu m-am lăsat încurajat şi i-am făcut tot ce m-a lăsat să-i fac.

Şi-a muşcat buza. Sentimentul de vinovăţie părea că taie în carne vie.

— Aşa că, vezi, nu contează că nu ştiam. Oricum am făcut-o. Am ales s-o fac. Mi-a *plăcut* s-o fac. Chiar le-am considerat amintiri dragi până la funeraliile lui Jenny.

Mă gândesc la povestea pe care mi-o spusese Merlin.

— Atunci ţi-a spus.

Zâmbeşte amar.

— Da. L-a considerat momentul perfect. A vrut să mă devasteze şi să-mi distrugă campania. Şi-atunci de ce m-a dus la club? De ce a încercat să mă ajute? Uneori cred că nici ea nu ştie ce simte pentru mine.

— Merlin zicea că a fost crescută de tatăl ei aşa, să te urască.

Ash ridică din umeri, privind în jos, spre şuviţele care-mi ies de sub pălărie şi răsuceşte una pe vârful degetului înmănuşat.

— Aşa este. Nu am niciun dubiu, dar... şi face o pauză. Morgan mă urăşte din alt motiv. Pentru ceva ce am făcut în Carpatia.

- **Cui? Ei? Sunt sigură că nu ai ^ intenţionat Ai ajutat mulţi oameni acolo şi ai ° multe vieţi.**

înghite în sec.

- Nu sunt un erou, Greer. Urăsc să mi se spu aşa. Am făcut ce-am putut, am încercat să câşti bătălii şi să-mi salvez camarazii şi cât mai **mulţi civiH** am putut, dar s-au întâmplat lucruri urâte aco|n Toţi oamenii pe care i-am omorât... atât de mulţi.,' **Dumnezeule,** măcar să-i fi putut împuşca. Măcar de-ar fi fost aşa. Dar multe bătălii au avut loc în sate sau orăşele, curăţăm clădire cu clădire, cameră cu cameră. I-am înjunghiat. Strangulat. Bătut până la ultima suflare. Spre sfârşitul războiului, au recurs la tineri adolescenţi care înotau în uniforme. Şi nu doar băieţi, ci şi fete.' Ai idee ce înseamnă să fii atacat **în** întuneric, să

Scanned with CamScanner

înjunghii sau să iei la pumni, şi abia apoi să iei **lanterna** şi să-ţi dai seama că tocmai ai omorât o adolescentă?

- Ash, am zis încet. Habar nu am avut...

Râde amar,

- Acum ştii de ce sufăr de insomnie.

- Şi ce s-a întâmplat cu Morgan?

îşi ţine privirea fixată pe părul meu.

- Venise să viziteze baza la câteva luni după Praga. Nu prea era permis în mod oficial, dar familia Leffey deţine putere, trage sforile când şi cum vrea. Şi oricum la bază erau asigurate condiţiile de siguranţă, aşa am crezut, înainte să fie declarat războiul, înainte să ştim că va fi unul adevărat.

Scanned with
CamScanner

într-o zi... mă rog, în apropiere era un oraş faimos pentru biserica sa medievală de lângă un miclac. Morgan a plecat în dimineaţa aceea să viziteze biserica şi noi nu am spus nimic. Numai că în seara **respectivă,** am fost informaţi că separatiştii se apropiau şi că trebuia să evacuăm civilii din oraş. Dar era prea târziu. Separatiştii au ajuns înaintea noastră. A fost prima bătălie adevărată din ceea ce avea să se transforme într-un război. Prima *mea* bătălie adevărată.

Au blocat în biserică toţi bărbaţii şi toate femeile pe care au reuşit să-i găsească în timp ce prădau casele. Iar pe copii i-au pus într-o barca. Pe toţi. Pentru siguranţa, cred. Ca să-i poată obliga pe adulţi să facă ce li se spunea, să-i poată jefui, să-i oblige pe bărbaţi să se alăture miliţiei separatiste. Posibil să fi fost o problemă de comunicare. Sau poate că nu o făcuseră niciodată cu intenţia de a-i ţine în siguranţă. Când am ajuns noi în sat, barca era în flăcări.

Mâna mi-a zburat la gură.

— Cu copiii în ea?

Ash dă din cap, sumbru.

— A fost primul lucru pe care l-am aflat. Inamicul era acolo, civilii fuseseră luaţi ostatici în biserică, iar copiii ardeau pe o barcă.

— Ce ai făcut?

— Eram comandant de puţină vreme. Sublocotenent. Eram aşa de tânăr şi... eu... Arată deznădăjduit. Am ales copiii. Am trimis patru oameni la biserică. Restul ne-am dus la docuri. Au fost schimburi de focuri continue cu inamicul, am încercat să găsim vreo două bărci de furat, să mergem pe lac. Şi am reuşit. Am ajuns la barcă. Unul dintre copiii mai măricei încerca să stingă focul cu un stingător. Am reuşit să-i salvăm pe toţi şaptesprezece.

81

Răsuflu uşurată.

- Oh, mulţumesc lui Dumnezeu!

_ Dar adulţii din biserică... vocea i se sparge, chinuită **Ar** fi **trebuit să ştiu. Ar fi trebuit să înţeleg că fusese o capcană. Ar fi trebuit să trimit mai mulţi oameni. Muriseră toţi, cei patru oameni ai mei şi toti civilii, biserica ardea. Ne-am luptat să intrăm acolo, să-i punem pe fugă pe separatişti, dar când am deschis uşile, în faţa noastră era un carnagiu. Şi flăcări.**

Scanned with CamScanner

Aproape patruzeci de bărbaţi şi femei împuşcaţi. Doar un supravieţuitor.

- **Morgan? încerc eu să ghicesc.**

- Ştiam că era acolo. Şi ştiam că foarte probabil era în biserică. Dar barca... Ash îşi întinde mâinile, cu palmele în sus, de parcă m-ar implora să-l înţeleg.

- Dar a supravieţuit. E în viaţa.

Umerii puternici ai lui Ash se prăbuşesc.

- Ca prin miracol. Fusese împuşcată în umăr. Se prefăcuse moartă. Când am găsit-o, era sub două cadavre, inconştientă din cauza sângelui pierdut şi înconjurată de foc. Când s-a trezit, povestea pe care a auzit-o de la doctorul de campanie a fost că aleseserăm să salvăm un alt grup de civili, ştiind bine că ea se afla în biserică. Cred că nicio altă circumstanţă nu a mai contat pentru ea după asta.

- Dar e atât de nedrept! explodez. Oricine ar fi ales copiii!

- Greer, a fost la un pas de moarte. A fost noroc chior că glonţul nu a atins un organ vital şi că am reuşit să o scoatem de-acolo înainte ca biserica să ardă din temelii. Ar fi murit din cauza mea, pentru că
nu am alocat corect oamenii, pentru că nu am gândit limpede. Da, trebuia să aleg copiii, dar existau moduri de a-i salva şi pe ceilalţi şi eu nu am fost capabil să văd asta. Eram prea panicat şi lipsit de experienţă, şi aproape că şi-a pierdut viaţa din cauza asta. Normal că mă urăşte. Ştiam că este în pericol şi am ales să nu mă duc după ea.

- Chiar şi aşa, nu e corect, rămân eu pe poziţii. Ai făcut ce-ai putut mai bine.

- Eşti în politică de destul de mult timp ca să ştii că uneori *ce-ai putut mai bine* nu e suficient.

Mă întorc şi eu trecân du-mi un picior peste buştean, apropiindu-mă astfel încât să-mi pot pune picioarele peste ale lui Ash şi să-l prind cu ele de mijloc. îl iau în braţe băgându-mi faţa în gâtul lui.

- Pentru mine e suficient. *Tu* eşti suficient pentru mine. Mereu, mereu, mereu.

Se împinge înapoi să mă poată privi, cu fruntea încreţită.

- îţi spun că i-am tras-o soră-mii şi că aproape am omorât-o şi tu mă consolezi pe *mine*? Am crezut că o să o iei la sănătoasa. Ţi-am spus asta ca să poţi... scăpa.

îmi pun mâna pe obrazul său mângâindu-i buza de jos cu degetul. Este atât de moale şi de fermă în acelaşi

Scanned with CamScanner

timp, exact ca Ash. Putere şi frumuseţe şi determinare ameţitor combinate.

- Ăsta e motivul pentru care erai aşa trist mai devreme? Credeai că dacă îmi vei spune despre Morgan voi pleca?

Dă din cap, nefericit.

- Aş merita-o, Greer. Şi n-am vrut să trecem la următorul nivel înainte ca tu să ştii secretele mele cele mai teribile. Nu ar fi fost cinstit.
- Chiar şi aşa, nu aş fi plecat. Aş îndura orice să pot fi cu tine. Dar nu văd în ce mi-ai povestit un secret aşa oribil. Sunt păcatele unui bărbat cu bune intenţii, nu păcatele unuia blestemat.
- Uneori mă simt blestemat. Buzele i se mişcă pe degetul meu. Când sunt cu tine şi cu Embry totul pare normal. Ca şi cum ar exista lucruri bune în viaţă şi pentru mine, după tot răul pe care l-am făcut.
- Oh, Ash. Mă uit în ochii săi. Rău este războiul, nu tu, şi dacă a trebuit să omori ca să ajungem aici, împreună, atunci n-o să-ţi dau voie să te torturezi aşa. Nu-mi pasă ce-ai făcut, îmi pasă ce faci şi că suntem împreună acum.

Trage aer în piept şi-mi caută faţa. Ochii îi lucesc a lacrimi şi pare a se îneca.

- Vorbeşti serios? spune încet.
- Da. Răspunsul meu sună clar şi onest.

Şi faptul că a sunat adevărat l-a lovit cum glonţul loveşte o vestă de *Kevlar.* Forţă brută, respiraţie neregulată, bărbat frânt. Se prăbuşeşte peste mine, strângându-mă atât de tare că-l pot simţi prin hainele groase, şi-şi adânceşte faţa în părul meu.

- Ce-am făcut să te merit? murmură.

O să-l iubesc întotdeauna pe celălalt Ash, politicianul imperturbabil, preşedintele-erou, bărbatul dominator... Dar acest Ash? Acest bărbat vulnerabil şi frânt? Nu s-au inventat cuvinte pentru **ceea** ce simt faţă de el. O vibraţie în oase, în sânge, undeva la nivel celular, ca nişte bătăi de aripi de colibri, ca şi cum fiecare atom din mine ar vrea să-şi ia zborul să se unească cu ai săi. Este mult mai mult **decât** a-mi dori să sângerez, să-mi lase semne pe corp sau să îngenunchez, mai mult decât a asculta acelaşi discurs repetat o dată, şi încă o dată, şi încă o dată, mai mult decât somnul sacrificat politicii şi strategiei. Simt că vreau

Scanned with CamScanner

să mă unesc cu el în unu, literal vorbind. Să mă scufund în el şi să mă poarte cu sine oriunde s-ar duce. E biciuire în carne vie, sângerare, rană peste rană, peste rană, fiecare fiind o promisiune şoptită.

sunt a ta

pentru că acum ştiu ca tu eşti al meu

dă-mi mai mult şi-ţi voi da tot.

Şi atunci îmi găsesc curajul să o spun, în sfârşit.

— Te iubesc.

— Iisuse, cuvintele astea din gura ta, spune emoţionat, mutându-şi gura din păr pe buzele mele. Nu te merit, dar, la dracu, te vreau!

Mă sărută şi sinceritatea aceea fragilă devine necesitate fierbinte.

— Te iubesc, spune respirându-mi în gură. Sigur ştiai deja asta. Trebuie să fi ştiut.

— Ştiu acum, gâfâi printre săruturi, înjurând hainele de pe noi care mă împiedică să-l simt cum aş fi vrut. Când încep să mă împing în coapsele sale, se îndreaptă şi zâmbeşte.

— Am ceva pentru tine, spune, muşcându-şi buza ca un copil timid.

— Un cadou de Crăciun?

Scanned with CamScanner

- **85**Da. Am vrut să-fi spun mai întâi despre Morgan şi abia apoi să ţi-l dau. Nu am vrut să crezi că încercam să-ţi manipulez reacţiile.

Îmi dau ochii peste cap. Atât de cavaler!...

- Pentru un bărbat care îşi petrece nopţile pălmuindu-mă la fund până-mi pierd respiraţia, eşti cam circumspect.

— Tocmai din motivul ăsta sunt circumspect, spune şi alunecă jos de pe butuc făcându-mă să simt imediat lipsa căldurii corpului său. Nevenindu-mi să cred, realizez ce e pe cale să facă şi tot corpul mi se umple de o caldă fericire.

îngenunchează.

în jumătate de metru de zăpadă.

în spatele său, pârâul arată ca un fir răsucit de argint, copacii sunt santinele golaşe, iar zăpada pare o nesfârşită pelerină de lână sclipitoare. Obrajii îi sunt roşii, de frig sau de emoţie, şi încă îşi muşcă buza ca un băieţandru, nervos şi entuziast. între degetele sale acoperite de mănuşile din piele se află un inel de platină cu diamant, ce străluceşte în lumina care începe să dispară.

— Voiam să fac asta diseară, dar nu mai am răbdare, îmi spune. Greer Galloway, vrei să fii soţia mea?
Inima îmi bubuie în piept de parcă ar da să iasă afară, simt moleculele desprinzându-se şi zburând spre Ash ca frunzele înainte de furtună. Respiraţiile noastre, vieţile noastre sunt împletite şi, în sfârşit, în sfârşit, înţeleg ce vor oamenii să spună când vorbesc despre destin. Ce înseamnă *a fi menit să fie*. De ce basmele nu dau detalii despre cum prinţul şi prinţesas-au îndrăgostit: pentru că totul e natural şi inevitabil ca respiraţia.

Mă las lângă el în zăpadă, ignorând frigul şi muşcătura umezelii pe blugi. Apuc cu ambele mâini palma care ţine inelul şi-i acopăr cu sărutări pielea expusă dintre mănuşă şi mânecă. îmi ridic capul năucită de fericire.

- Da.

Scanned with Camscanner

Embry nu se vede pe nicăieri când ne întoarcem la cabană şi, după ce ne scuturăm paltoanele şi ne scoatem eşarfele, Ash îmi pune un deget pe buze. Dau din cap să-i arăt că am înţeles, apoi mă ia de mână şi mă conduce prin cabană, înapoi în dormitor. Simt că mă furişez, de parcă-l păcălesc cumva pe Embry strecurându-mă aşa, tiptil, spre camera noastră şi nu ştiu să-mi explic de ce. Avem tot dreptul să mergem împreună în dormitor şi, dată fiind situaţia, poate până la urmă este un gest delicat.

Oh, Doamne...

Situaţia.

Trebuie să-i spun acum lui Ash despre mine şi Embry. După ce el mi s-a destăinuit în legătură cu Morgan, insistând să nu mai avem secrete de acum înainte, ar fi îngrozitor de necinstit din partea mea să nu îi spun. Dar, ca să fiu sinceră cu mine, trebuie să admit că mi-e teamă. Mi-e că se va supăra... sau că nu se va supăra suficient de rău. Mă tem că Embry se va simţi trădat că am dezvăluit secretul nostru fără să-l fi consultat. Mă tem că dacă îi destăinui ce s-a întâmplat la Chicago, Ash va bănui că-l am încă la suflet pe Embry, şi atunci încrederea dintre noi va dispărea.

Mă gândesc că, odată ce adevărul iese la iveală, va fi imposibil să mai avem încredere unii în ceilalţi.

Scanned with CamScanner

încredercfară sinceritate tiu este încredere, îmi spun mie însemi. Şi dacă există vreun moment potrivit să îndrept lucrurile, acesta este. Cu inelul pe deget şi confesiunile lui Ash răsunându-mi încă în urechi.

Dar când intrăm în camera noastră, Ash închide uşa după noi şi-mi pune din nou un deget pe buze.

— Mi-am dorit să fac asta drin primul moment când te-am văzut, spune, trăgându-mă aproape. Erecţia sa mă apasă pe burtă. De zece ani îmi imaginez momentul ăsta.

Pe sub degetul său, trag scurt aer în piept. Vrea să spună ce cred eu că vrea să spună?

Cealaltă mână îi coboară pe a mea şi se joacă cu inelul de pe deget,

— Nu o să fie uşor să fii soţia mea. Vei fi observată şi judecată constant, va fi nevoie de multe sacrificii, iar eu îţi voi cere mereu să treci de la rolul tău public la cel intim, uneori fără nicio avertizare sau tranziţie, Dar acum, în clipa asta, suntem doar noi doi. Deocamdată toate lucrurile astea sunt departe. O să te fac a mea, complet, acum, imediat.

Mă uit în ochii săi.

— Este... o să... simt că nu mai am aer.

Rânjeşte la mine.

— Da, iubita mea nerăbdătoare. Tortura a luat sfârşit.

Scanned with Camscanner

Cad în genunchi. Nu pentru că urmează să facem dragoste, deşi şi ăsta este unul dintre motive, ci pentru că îl iubesc atât de mult. Pentru că simt recunoştinţă. Pentru că el e Ash şi eu sunt Greer, şi suntem singuri, iar locul meu e în genunchi.Pe cât de simplu, pe atât de complicat.

îmi mângâie părul ciufulit şi încurcat de la pălăria purtată afară şi mă lasă să-mi frec obrazul de coapsa sa.

- Iubita mea frumoasă, îmi murmură. Prinţesa mea micuţa. Cum am trăit atâta timp fără tine?

Nu ştiu, Dumnezeule, nu ştiu, dar acum, că suntem împreună, nici eu nu ştiu cum am putut trăi altfel atâta vreme. Am supravieţuit. Dar trăit? Cum aş fi putut să trăiesc fără să stau aşa, la picioarele lui Ash?

Mă îndepărtez fără tragere de inimă, îmi aplec capul şi-mi pun palmele pe coapse. El expiră prelung şi îşi ia mâinile din părul meu. Apoi îngenunchează lângă mine, mă îmbrăţişează lăsând capul în jos pentru a mă putea privi în ochi.

— Greer, vreau sa-ţi dau ce doreşti. Este prima noastră dată şi vreau să mă laşi să te servesc, să mă laşi să am grijă de tine. Nu e nevoie să fim... mă rog. înţelegi.

Neg vehement din cap înainte ca el să poată termina. Este galant, ticălosul. Precaut. Lăudabil şi dureros de exasperant în acelaşi timp, mai ales acum că sfârcurile mi s-au întărit de dorinţă şi carnea mi s-a umflat numai la gândul de a-l simţi în mine. îmi dau seama, deşi nu pe deplin, că şi pentru el este prima dată, că a fost însurat, că a fost la clubul acela să-şi exprime natura de dominator, şi cu toate acestea este prima dată când dragostea vine la pachet cu perversiunile şi vrea să se asigure că le vreau pe ambele în aceeaşi măsură.

Chiar şi aşa...

- îmi doresc ce îţi doreşti *tu.* Eşti conştient de faptul că nu mă simt forţată să fac nimic, da? Şi <3 nu mă joc. Am făcui o *alegere.* Tu eşti alegerea mea. De fiecare dală când mă pun în genunchi, ştiu că mâ pot ridica în picioare. De fiecare dată când îmi forţezi limitele, ştiu că-li pot pronunţa numele şi te vei opri. Iar când îmi faci chestii, am asupra lor aceeaşi putere pe care o ai şi tu, ca şi cum mi le-aş face singură, pentru că te pot opri în orice moment. Aleg ce îmi doresc şi ce îmi doresc eşti tu, exact aşa cum eşti.

Scanned with CamScanner

Se uită adânc în ochii mei şi sper să găsească acolo adevărul, aşa cum se întâmplă întotdeauna. Simt că mă traversează un fir de enervare şi-l las să iasă la suprafaţă.

— Şi mai vrei să ştii ce mai vreau? Vreau lucrurile la care visam acum zece ani. Vreau să mă împingi la limita ruşinii şi a fricii şi a întunericului, încât să nu mă mai pot recunoaşte. Vreau bestia glorioasă, poruncitoare care eşti. Vrei să ai grijă de mine? Atunci posedă-ma. Frânge-mă. Fă-mă bucăţi şi lipeşte-mă la loc aşa cum numai tu ştii să o faci.

Se arunca asupra gurii mele. Sărutul nu este unul din dragoste, ci exprimă recunoştinţă şi o bucurie excitată.

— Eşti absolut perfectă, spune cu o voce răguşită ale cărei inflexiuni încep deja să se schimbe în cealaltă voce a sa, cea care-mi bântuie visele cele mai dulci. Incredibil de perfectă.

Cu graţia şi simplitatea născute din forţa fizică pe care o deţine, se ridică în picioare fără niciun efort.

— Scoate-mi pantofii.

Senzaţia de excitare este însoţită de cea de uşurare, de fericire, intensificând-o, făcând-o şi mai ascuţită. Totul este cum trebuie să fie.

Fac ce-mi spune, încercând să-mi ascund un **zâmbet** fericit în spatele părului căzut pe faţă, dar **el** îl observă oricum.

— Eşti fericită, iubito? Că mă slujeşti?

— Da, domnule Preşedinte.

— Mă face fericit să mă slujeşti. Să te văd în **genunchi.** Reîncepe să mă mângâie pe păr, pe când eu îi scot cu grijă mai întâi **un** pantof, apoi pe celălalt. După ce termin, se aplecă să mă ajute să mă ridic şi începe să mă dezbrace, alunecând cu degetele între **material** şi piele, prelungind puţin atingerile înainte să dea jos de pe mine strat după strat de haine, privind cu ochii arzând fiecare centimetru nou de piele descoperit. Mă dezbracă aşa cum se îndepărtează un tapet vechi de pe pereţi pentru a descoperi casa antică de dedesubt. Cu gesturi măsurate, anticipativ, zeflemitor şi cuviincios totodată. în scurt timp sunt complet goală, tremurând în camera răcoroasă.

Scanned with CamScanner

îmi trece degetele peste sfârcuri şi suspin cu tot corpul dornic de mai mult.

Râde pe-nfudante.

— Câtă aviditate...

Nu-i răspund. De fiecare dată când eu şi Ash jucăm rolurile astea, e ca şi cum s-ar întâmpla pentru prima oară, de parcă mi s-ar jupui un nou strat de piele după fiecare umilinţă pe care o suport, descoperind o femeie cu pielea roz, pură, strălucind pe dedesubt

— Mâinile pe cadrul patului. Picioarele desfăcute.

Mă supun, înghiţindu-mi saliva. Ştiu ce urmează. Simt o mână lată între omoplaţi. Se mişcă încet, explorează coborând pe direcţia coloanei

Scanned with CamScanner

93vertebrale, apoi îmi desenează cercuri pe **fund** pe coaste.

- Respiră, iubito.

Jap.

Prima nu doare niciodată. Prima e amuzantă, ca o sperietură în casa ororilor la bâlci sau ca atunci când sari în piscina cu apă rece vara pe căldură. Surprinde, înviorează, provoacă fiori care-ţi coboară pe picioare!

Jap. Jap. Jap.

- Respiră, repetă stăpânul meu. Inspir.

Jap, jap, jap. Expir.

- Din nou.

Inspir iarăşi.

Ash rupe ritmul intenţionat, aşteaptă să mă relaxez şi apoi îmi aplică următoarea palmă. Loveşte de câteva ori în succesiune rapidă pentru a nu-i lăsa corpului de ales decât să cedeze dominaţiei sale. Durerea îmi pulsează sub stern ca o vietate, apăsându-mi plămânii şi stomacul, iar mâinile îmi tremură în încercarea de a apuca tăblia patului. îmi freamătă tot corpul şi simt o căldură înţepătoare în ochi. Curând o să încep să plâng. Foarte curând.

Scanned with Camscanner

Ash îşi continuă asaltul, picioarele mi se încleştează pe podea şi simt cum unul se ridică involuntar pentru a~mi proteja fundul. Ash îl împinge la loc scoţând un sunet care ar putea fi descris doar ca de plăcere drăcească şi mă pălmuieşte peste fese şi mai tare pentru că am încercat să rezist. Mâna face *jap* şi Ash respiră greu, gâfâind, iar durerea pe care o simt în piept e ca un oaspete de-al casei, care cotrobăie prin sentimentele mele ca printr-o cămară, aruncându-mă fără teama, mânia şi umilinţa, golindu-mi mintea şi făcându-mă să simt ceva ce seamănă cu extazul. Nu există decât durerea şi Ash, tot restuî se **reduce** la dimensiunile unui vârf de ac şi apoi dispare.

Jap, jap, jap.

Ash se apleacă deasupra mea, zgâriindu-mi cu blugii pielea sensibilă de pe fese, cu penisul ca de fier **apăsat** de carnea mea. **Mă** apucă de păr şi îl înfăşoară în jurul pumnului, trăgându-mi capul înapoi, astfel încât să mă poată săruta pe obraji. Ca să-mi sărute lacrimile, de fapt. Dovada vizibilă şi tangibilă a supunerii mele.

O clipă mai târziu, greutatea corpului său dispare de peste al meu şi-mi scapă un geamăt dezamăgit. Urmat de un al geamăt produs de data asta de gura sa care ajunge altundeva, undeva foarte diferit de obrajii mei, undeva unde este mult, mult mai bine.
începe cu un sărut aproape cast pe vagin, dacă se poate numi cast ceea ce-mi face. Apoi se transformă în mângâieri calde; limba îi urcă şi coboară, fermă la prima mişcare, plată şi cu toată lăţimea la a doua. Durerea din locurile unde m-a pleznit se prelinge spre punctul unde se află limba sa ca un cerc de foc, ca aureola unui sfânt, strălucirea aurie care iluminează frumuseţea din centrul său.

îmi mângâie spatele şi mă linge, îmi alintă coapsele cum se face cailor pe care vrei să-i liniştesti, şi, Doamne, îmi place atât de mult! Mă împing în el, torcând la fiecare atingere a sa pe carnea **abuzată** şi-l aud râzând din când în când atunci când devin prea dornică. Durerea se diminuează, dar senzaţia de extaz rămâne şi, în timp ce el continuă să mă lingă

Scanned with CamScanner

95şi să mă sugă, simt cum presiunea mi se adună în vintre. Sunt pe punctul de a juisa, genul acela delicios de orgasm pe care îl poţi experimenta după durere, din cauza endorfinelor create de aceasta, dar ceva se întâmplă. Mâinile lui Ash îmi poposesc pe fund şi, încet, din ce în ce mai încet, îmi îndepărtează fesele, dezvăluindu-mi partea cea mai secretă. Sunt expusă complet.

Presiunea din vintre se blochează la jumătate, simt că disconfortul şi stânjeneala răzbat dincolo de senzaţia de extaz.

— Ash, eu niciodată n-am...

Mă reduce la tăcere cu o singură trecere a limbii. Pe centrul meu cel mai secret.

Senzaţia nu se compară cu nimic altceva experimentat până acum, prea la suprafaţă, prea abil, prea murdar, prea *tot*, şi mă îndepărtez frenetic de el. Un milion de şt *daca* îmi trec prin minte, dar dispar imediat, îndepărtate de vârful degetului lui Ash şi de tonul său sever.

- E a mea, iubito. Gaura mea, da?

Vârful degetului cercetează. împinge. încet, aproape leneş, trece dincolo de bariera mea ultimă.

Cu cealaltă mână mă pălmuieşte exact în punctul sensibilizat de loviturile precedente. Piciorul mi se ridică şi el îl împinge jos, la loc, iritat.

— Ţi-am pus o întrebare. E a mea?

Ah, mă invadează. Ce mic poate părea şi ce mare se simte.

Scanned with Camscanner

— Da, domnule, răspund, şi vocea mi se sparge.Exact, spune arogant. Asta şî asta, spune, băgându-mi un deget în vagin, şi altul în gură, Fiecare gaură este a mea, nu-i aşa?

— Da, domnule.

Degetul trece în sfârşit de inelul de muşchi elastic şi se adânceşte până la prima articulaţie. Vorbesc incoerent şi gâfâi şi lovesc din picioare şi'ce primesc ca răspuns la durerea pe care o simt sunt şi mai multe palme.

— Iar fundul ăsta e al meu, să-l muşc şi să-l pleznesc. Iar gaura de aici este a mea. Să o ling. Să mă joc cu ea. S-o regulez. Nu-i aşa?

— Aşa e, răspund fără suflare.

— A mea să o arăt şi să o pun la vedere. Ţi-aş putea porunci să te dezbraci până la piele în Biroul Oval, să-ţi dai jos de pe tine fusta creion, să te pun să te apleci ca la control, ca un animal de spectacol. Ţi-ar plăcea?

Gândul este atât de degradant, atât de îngrozitor, că bineînţeles declanşează un val de dorinţă submisivă.

— Nu trebuie sa răspunzi, Greer. Păsărică ta tocmai mi-a vorbit.

îmi apăs faţa de saltea, umilită, tremurând, în pragul orgasmului. Degetul iese, fiind înlocuit iar de limba sa, dar de data asta nu se mai rezumă la lins. De data asta îşi împinge vârful limbii în bobocul de trandafir plin de pliuri, transmiţându-mi un frison ca o descărcare electrică direct în vagin.

Plăcerea este de netăgăduit şi imediată, şi vine însoţită de ruşine şi de un reflex de rezistenţă. Mâna îmi zboară instinctiv la spate să-l îndepărtez,

picioarele vor să mi se închidă provocându-i un **mormăit** furios. Ash îmi îndepărtează încheietura şi-mi împinge **la** loc picioarele, deschizându-le.

— Te-aş **putea regula aşa, spune printre dinţi. Blocată în poziţia asta.** Asta **îţi doreşti?**

Geamătul meu de răspuns umple camera.

Cu braţele puternice strânse în jurul mijlocului meu mă ia pe sus complet şi mă aruncă în pat de parcă n-aş cântări mai mult decât un sac de făină.

— Pune-te pe burtă. Arată-mi faţa.

Scanned with CamScanner

Mi-e ciudat de greu să mă mişc, de parcă orgasmul rămas blocat din vintre ar multiplica efectul gravitaţiei, dar până la urmă reuşesc şi simt degetele lui Ash care, cu o infinită tandreţe, îmi îndepărtează părul de pe frunte, dându-mi-l pe spate să nu mă gâdile pe faţă. Apoi îmi depune un sărut pe maxilar.

— Eşti bine?

— Aş fi mai bine dacă ai intra în sfârşit în mine.

Râde.

— Ador să te văd aşa disperată.

— Care e cuvântul de siguranţă?

— Maxen.

— Tine-l la îndemână. O să încercăm ceva nou.

Se ridică şi, din poziţia în care mă aflu, îi văd degetele puternice şi sigure de sine desfăcându-şi cureaua şi extrăgând-o din găici. înghit în gol când îl văd indoind-o şi trecându-şi-o peste palmă.

Gura mi se deschide, gata să protesteze. Nu tusesem niciodată lovită cu o curea, nu simţisem nimic mai intens decât lovitura unei perii de păr, dar înainte de a mă putea gândi la ce opţiuni am, înainte de a putea raţionaliza ce se întâmplă sau de a-i cere sa se oprească, Ash ridică în aer cureaua şi simt o arsură pe partea de sus a coapselor, cauzată de limba din piele.

Agonizez. E de nesuportat. Respiraţia mi se blochează, îmi arcuiesc spinarea şi mintea mi se goleşte. Nu există decât durerea, punctul acela arzând. Reuşesc în sfârşit sa trag aer în piept şi când expir scot un suspin sugrumat.

Maxen.

Pentru prima dată cuvântul meu de siguranţă iese la suprafaţă, gata să fie pronunţat.

— E prea mult?

Mă întreabă exact când un val de endorfine mi se lansează în sânge, exact când o pulsaţie de excitare îmi ajunge în vagin.

— Să nu îndrăzneşti să te opreşti!

Cureaua se ridică din nou, şfichiuind prin aer, şi loveşte mai sus de data asta, sub fund, acolo unde începe piciorul. Din gură îmi iese un suspin real de data asta, un vaiet, mă zvârcolesc şi-mi îngrop faţa în saltea.

— Iubito.

Scanned with CamScanner

Simt, fără să văd, cum braţul i se ridică şi ştiu, pur şi simplu *ştiu.*

De data asta lovitura va veni exact acolo unde pielea e deja inflamată de palmele primite mai devreme. Momentul rămâne suspendat în aer exact precum cureaua şi, trăgând aer adânc în piept, realizez că este şansa mea de a-i spune numele. Şansa mea de a-i pune capăt.

Scanned with CamScanner

99Dar n-am s-o fac.

îmi strâng buzele, inspirând adânc r, • sughiţuri de plâns. Apoi cureaua coboară şi ᴇu ^ se deschide într-un urlet. ,ra

Fundul îmi ia foc şi nu doar unde e lovit, ci fot, de parcă pielea s-ar fi aprins sub curea **provocând** flăcări ce s-au întins imediat peste tot. Urletului se transformă în suspine, pătura de sub faţa mea ₑ îmbibată de lacrimi, mă frec de ea fără măcar să-mi dau seama.

Aud zgomotul curelei căzând pe podea.

— Oh, Greer.

Vocea îi sună frântă, jupuită.

— Prinţesa mea micuţă, murmură urcându-se în pat lângă mine.

Mâinile îi alunecă pe sub burta mea şi mă întoarce cu delicateţe, ca pe un copil.

— Iubita mea ascultătoare. îngerul meu supus.

Printre lacrimi, îi văd ochi verzi arzând în întuneric.

— Ash, spun simţind că mă înec.

Capul i se apleacă şi-i simt gura pe vagin, mâncându-mă ca un posedat. Sălbatic, gemete îi ies din gât în vreme ce mă gustă cu ardoare şi adoraţie. Şi cumva, ca prin magie, din pricina durerii, orgasmul se recompune, de zeci de ori mai intens decât înainte, ca şi cum toate terminaţiile nervoase de sub piele s-ar fi unit vibrând la unison de plăcere.

Scanned with Camscanner

Suspinele se transformă în gemete, gemetele în scâncete şi-l aud pe Ash spunând cu buzele pe mine.- Haide, iubito, haide. Simte tot ce îţi dau!

Un deget alunecă în vagin urmat de un altul, apoi un al treilea se aşază pe gaura de dedesubt şi explodez. într-o tornadă de suferinţă şi ruşine şi durere şi senzaţii, într-o furtună de extaz şi plăcere atât de pură şi de intensă, încât pântecele se contractă în crampe puternice. Cred că urlu din nou şi plâng în vreme ce climaxul mă pătrunde trecând pe partea cealaltă ca printr-o gaură făcută de un ciocan într-un zid de rigips. Nu văd şi nu aud mai nimic, doar simt, *simt*, juisând cu pielea arzând şi muşchii sfârâind.

Orgasmul nu se terminase încă, atunci când îl simt pe Ash mişcându-se deasupra mea în vreme ce-şi descheie şliţul pantalonilor. Nu se mai deranjează să se dezbrace, îşi trage pantalonii suficient cât să-şi expună penisul, apoi îmi găseşte vaginul contractându-se şi-şi apasă glandul pe el. Sunt atât de udă, încât îşi găseşte drumul înăuntru fără niciun efort şi apoi se împinge în mine cu un mormăit care mă face să-mi încleştez degetele de la picioare.

Sau poate penisul său uriaş are efectul ăsta. E greu de spus.

Se retrage şi se adânceşte din nou, e strâns, perfect pe măsură, şi gem simţind cum carnea mi se contractă în jurul lui în vreme ce intră tot, până la capăt.

- Băga-mi-aş, sunt îngrozitor de excitat, geme. Simţi cât de tare sunt? Cât de mare?

Pot, simt, da. Sunt înfiptă în penisul uriaş, străpunsă de douăzeci de centimetri pulsând, mă simt de parcă aş fi din nou virgină. Este acelaşi disconfort perfect, pe care l-am simţit cu Embry, o durere care pare a oferi uşurare unei dorinţe din **adâncurile**

Scanned with CamScanner

101trupului meu, genul de durere care-mi provoacă plăcere aproape împotriva voinţei mele pentru că totul este exact aşa cum trebuie să fie.

Ash este încă acoperit de pulovărul pe sub care are o cămaşă şi materialul mi se freacă de sfârcurile tari de fiecare dată când se împinge în mine, amintindu-mi că eu sunt goală şi că el nu e, că eu sunt **vulnerabilă** şi că el deţine controlul Sexul cu Embry a fost unul incendiar, voluptate incontrolabilă, două furtuni în coliziune care au sfârşit într-o erupţie de electricitate şi zgomot. Dar cu Ash este altfel, mai dur, mai adânc, mai intens, mai controlat, mai spiritual, mai... orice, mai tot ce e posibil, şi ma face să simt ca şi cum ar fi peste tot în mine, în toată fiinţa mea. Corpul său tare mă acoperă, urmele pe care mi le-a lăsat pe fund şi pe coapse mă ard, gura-i este fierbinte, ma muşcă de gât, de maxilar şi de sâni şi mă posedă de pe dinăuntru în afară.

— O am mai mare decât a lui? mă întreabă răguşit la ureche. Termini mai bine cu mine?

Preţ de o clipă uit că el nu ştie că e vorba de Embry, pentru Ash *el* este un bărbat misterios, o siluetă vagă din trecutul meu, şi-atunci dau din cap că da. Repet că da gâfâind. Da, da, este totul adevărat pentru că în momentul ăsta nu există un bărbat mai mare, mai erect decât Ash. Nu există alt bărbat, există doar Ash, iar el mă face să simt că nu mai există nicio altă femeie pe lume, că singurul scop pentru care s-a născut este să mă ţină acolo şi să mă reguleze pâna-mi dau ultima suflare.

Scanned with Camscanner

Continuă să vorbească, îmi spune cât sunt de frumoasă, cât de dragă şi cât de bine îl fac să se simtă. Cât de strâmtă este păsărică mea, cum îl strânge, cât de mult îi place să-mi facă sânii să se mişte la fiecareîmpingere a şoldurilor, cum o să mă umple atât de mult încât picături din el vor curge din mine zile şi zile la rând.

Îl trag mai aproape, de pulovăr, de coapse, dar el îmi ia mâinile şi mi le blochează deasupra capului cu un singur braţ. Poziţia supusă declanşează ceva întunecat din el, un animal decis să devasteze şi să marcheze, un monstru care-şi priveşte penisul perfect intrând şi ieşind din mine atât de repede şi atât de dur, încât mă face să vorbesc fără sens, cuvintele amestecându-se cu sunete necontrolate şi gemete, cu *da* şi *nu* şi *ah ah ah* şi *mai mult, vă rog, domnule, va rog, va rog.*

Mă regulează fără milă şi este atât de mare, uriaş şi mă doare, mă *doare.* Nici eu nu ştiu dacă sunetele care-mi scapă din gură sunt de plăcere sau de durere, şi apoi el îşi schimbă poziţia şoldurilor şi lumea întreagă se întoarce cu susul în jos. Dintr-odată, la fel ca înainte, dar şi mai puternic de data asta, durerea se uneşte cu plăcerea crescândă a orgasmului, făcându-mă sa-mi pierd simţurile. Să-mi pierd glasul. Sunt nimic, sunt totul, sunt lumină şi întuneric, aer şi vid. Forţă şi slăbiciune, gravitate, electricitate, magnetism. Toate acestea ma ţin blocată sub soldatul acesta violent şi tragic, şi-n timp ce se-mpinge-n mine de parcă ar vrea să mă lase fără suflare, văd stele şi mă zvârcolesc cuprinsă de o plăcere abjectă şi-mi dau seama că totul este adevărat. Teoria corzilor, magia, reîncarnarea, miracolele, Dumnezeu, universurile paralele, sunt toate adevărate şi reale, şi se întâmplă toate în mine în clipa asta pe când climaxul se detonează ca o stea care moare.

Orgasmul ăsta nu e satisfacţie, e evanghelie. E vestea cea bună. Este revelaţie şi apocalipsă. E bucurie

Scanned with CamScanner

corpul lui Ash.

- la-o, îmi spune la ureche, la-ţi plăcerea. la-mă.

Şi o fac, o fac, îmi iau plăcerea şi pe el, şi pe mine apoi Ash mă strânge mai aproape, corpul fiindu-i rigid şi nemişcat, şi erupe în mine ca un ultim sacrificiu, ca cea mai dulce dintre morţile posibile. Cu o mână îmi sprijină capul şi cu cealaltă îmi apasă şoldul în nemişcare, gura caldă o atinge uşor pe a mea, în gemete dulci şi gâfâit plin de nevoie. Simt fiecare jet şi fiecare pulsaţie, fiecare tâşnitură fierbinte, şi este atât de mult încât începe să curgă afară din mine.

Rămâne adânc înfipt până termină, apoi se ridică în genunchi fără să-l scoată, mişcându-se încet cu glandul în mine, cu ochii aţintiţi într-ai mei.

Actul este atât de biologic, de posesiv, încât vaginul mi se contractă involuntar, pregătit să o ia de la capăt. Scutură din cap şi iese din mine, aplecându-se să-mi aplice un sărut de apreciere pe păsărică înainte de a cobori din pat.

i judecată şi răspunsul la orice întrebare pe care
ni-am pus-o vreodată. Tot ce s-a întâmplat în
iaţa mea m-a condus spre acest moment, această
-himbare, spre sentimentul acesta şi tremuratul sub
Ş

Scanned with Camscanner

Şi apoi... Apoi nu sunt sigură ce se întâmplă. Aprinde o lumină, se dezbracă şi se bagă în pat îmbrăţişându-mă şi alintându-mă, mângâindu-mi braţele şi dându-mi părul pe spate, murmurându-mi cuvinte de recunoştinţă şi de plăcere, e *mulţumit de* mme, mă gândesc undeva în adânc şi ideea mă face fericită. Dar nu pot vorbi. îmi ţiuie urechile, aud zgomotele vătuit şi capul îmi este complet golit de once gând. Simt că plutesc, secătuită şi caldă, dar în acelaşi timp tremur ca frunza-n vântîncet încet, strat după strat, înot înapoi spre suprafaţă şi-mi revin în fire.

— Iubesc, îi murmur lui Ash. Voiam să spun *te* iubesc, dai* cuvintele se împleticesc şi sunt greu de pronunţat.

— Ba eu, răspunde Ash cu vocea atât de plină de iubire că mă doare. Mă înfăşoară cu corpul său şi aşază bine pătura peste noi. Tremuratul se calmează încet, încet, dar simt perna udă şi rece sub obraz şi-mi dau seama că plâng.

Ash mă ţine strâns şi lacrimile îmi curg lent, ca o ploaie.

— Te iubesc, îmi şopteşte repetat. Te iubesc.

După câteva minute sau ore, n-aş şti, lacrimile se opresc şi încep să mă încălzesc din nou. Mă sucesc astfel încât să mă pot cuibări în el şi îi scapă un mormăit satisfăcut, de parca l-ar face fericit că am nevoie să mă aşez aşa în el.

— Prinţesa mea, spune, ţinându-mă strâns.

Toată lumea mea e aceasta. Toata lumea mea este el.

— Iubita mea.

îmi frec nasul de pieptul lui.

— Mă mai ţii aşa puţin?

Mă sărută pe păr.

- Cât vrei. Te-aş putea ţine aşa pentru tot restul vieţii.

Râde încet.

- Şi oricum, n-am mai văzut niciodată pe cineva să ajungă atât de departe în stratosfera. Nu-ţi

dau drumul până nu vdd că te-ai întors cu picioare! pe planeta asta. f ro p

Scanned with CamScanner

Stratosfera. Se mai întâmplase de câteva ori la reşedinţă, când eu şi Ash mai jucaserăm roiurile **astea. Dar nu aşa, să mi se golească mintea complet să nu realizez că plâng sau că tremur,**

Revenindu-mi în fire, însă, grijile de mai devreme reapar şi ele.

Embry.

Ar fi trebuit să-i spun lui Ash înainte de a *mA* **cere în căsătorie, înainte să facem dragoste. Ar fi trebuit să-i spun acum şase săptămâni. Ar fi trebuit să-i spun în ziua aceea la biserica** *St. Tliomas Beckett.* **Ar trebui să-i spun acum.**

— **Ash, zic fără să-l privesc. Trebuie să-ti spun ceva.**

— Da?

— Nu o sa-ti placă.

— Pune-mă la încercare.

N-am de ales. Trebuie s-o fac.

— Bărbatul cu care ţi-am spus că m-am culcat. Prima mea data.

îi simt corpul tensionându-se.

— Da.

— Este Embry.

Lumea pare a se opri, continuă doar ticăitul timpului în nemişcarea care mă Jine cu sufletul la gură. Şi apoi Ash spune cu o voce lemnoasă:

— Ştiu.

Ştie.

Ştie.

La dracu!

Băga-mi-aş!

Dă pătura la o parte şi coboară din pat. Simt căldura sa dispărând de lângă mine, îl privesc mergând gol spre baia apropiată şi aprinzând lumina. Aud apa de la chiuvetă curgând.

Panica mă sugrumă sadic, lăsându-mă fără aer. Mă apucă ameţeala, dar sunt suficient de conştientă că urmează să asist la ceea ce, cel mai probabil, va fi sfârşitul relaţiei mele cu Ash.

Scanned with CamScanner

Se întoarce din baie cu un pahar cu apă rece şi mi-l dă.

- Bea.

În ciuda faptului că abia ne-am iubit în cel mai dezmăţat şi dur mod, simt nevoia să mă acopăr cu un cearşaf când mă ridic şi mă aşez în fund. Beau, iar el se aşaza pe marginea patului, urmărindu-mă cu ochii Preşedintelui, ochi cărora nu le scapă nimic. Ochii săi de război. Chipul îi este impenetrabil.

Termin de băut şi mă mişc să-l pun pe noptieră, dar el se întinde şi mi-l ia. Pentru o clipă priveşte urma buzelor mele de pe pahar şi un muşchi i se contractă pe maxilar.

- Ştii? întreb în sfârşit cu degetele **strângând** cearşaful.

- Am bănuit, recunoaşte încet.

- Cum ai ghicit?

îşi bagă buza de jos în gură apoi îi dă drumul.

Scanned with CamScanner

107_ Haide sA o luăm de la început şi să trecem prin toate detaliile. Când?

— Chicago, răspund.

Dă din cap ca şi când aş fi confirmat ceva ce ştia deja. Şi poate chiar ştia. Poate că Embry îi spusese deja despre noi şi ou nu aflasem. Roteşte paharul în mână de câteva ori, apoi îl pune pe noptieră.

— Nu a însemnat nimic, încep, dar el îşi ridică mâna.

— Nu mă minţi. Te rog.

Tonul îi e reţinut, dar ceva în vocea sa sună contrastant. De parcă m-ar implora ceva, dar nu ştie cum sau ce sau dacă are nevoie s-o facă.

Trag aer în piept şi o iau de la capăt.

— A însemnat mult pentru mine. Cum să nu fi înseninat? A fost prima mea dată şi a fost bine.

Mă opresc şi mă răsucesc, dându-mi seama că, probabil, Ash nu vrea să ştie despre cât de frumos a fost în noaptea aceea.

— Dar nu rn-a mai căutat niciodată de atunci, l-am lăsat numărul şi toate detaliile, însă nu a dat niciun semn până când nu l-ai trimis la mine. Probabil am fost cea mai jalnică partidă de sex din viaţa lui, încerc să glumesc.

Gluma nu prinde pentru că Ash deja se încruntă.

— N-ai fost.

— E drăguţ din partea ta să spui asta.

— Nu încerc să fiu drăguţ, izbucneşte. Ştiu sigur.

Scanned with CamScanner

— Mă holbez la el.De unde?

îşi trece o mână prin părul negru.

— Embry m-a sunat în dimineaţa aceea, voia să no vedem la o cafea. Voia să-mi povestească despre... îngerii/ cu care se culcase. Credea că se îndrăgostise, deşi nu fusese decât o noapte. Dacă aş fi ştiut că îngerul său era iubita *mea,* l-aş fi aruncat în faţa unui tren.

— Dar n-ai ştiut?

îşi uneşte palmele, ţintind vârfurile degetelor spre podea.

— înainte să-mi poată povesti despre noaptea lui, i-am spus eu despre a mea. Despre cum o fată pe care o întâlnisem cu patru ani în urmă reapăruse în viaţa mea. Despre cât de laş fusesem şi nu putusem să-i spun despre Jenny şi despre cum a descoperit ea adevărul în cel mai urât mod posibil. I-am spus lui Embry că fata respectivă era cea care-mi scrisese mesajele, că scrisorile pe care le ţinusem tot timpul în buzunarul de la piept în toţi anii aceia petrecuţi în Carpatia erau de la ea, scrisori pe care mă prinsese citindu-le de nenumărate ori. I-am spus numele fetei.

Mi se-nvârte mintea. Embry îmi ştia numele. Ceea ce însemna...

— Şi după ce am terminat, am încercat să fiu un bun prieten şi l-am întrebat despre îngerul său, dar a schimbat subiectul. Şi nu a mai adus niciodată vorba despre asta.

- De-asta nu m-a sunat sau căutat, realizez. Foarte altruist din partea lui. Acum hai să ne întoarcem la cum ţi-ai dat seama tu. Cum? Noi... n-am făcut niciodată nimic, cu excepţia întâmplărilor din

seara cu *dineul de* stat. Nu ne-am sărutat, nici mă nu ne-am îmbrăfişat.

- Ştiu, spune *Ash.* Se târăşte pe pat şj tra încetişor *de* cearşaf, dcscoperindu-mi sânii pentru a-i putea privi. *Sfârcurile ini se* întăresc imediat la atingerea aerului rece.

- Tocmai noaptea aceea m-a făcut să înjeleg. Era evident că se simţea atras de tine, dar... mă rog, mai era ceva acolo. Ceva mai profund. Şi după aceea, voi doi aţi *fost mult* prea prudenţi unul în prezenta celuilalt. Să nu vă apropiaţi niciodată prea mult să nu vorbiţi

Scanned with CamScanner

niciodată prea muJt. Să nu rămâneţi niciodată singuri. Asta fac oamenii care sunt îndrăgostiţi de cineva *de care* nu ar trebui să fie, Greer.

- Nu sunt îndrăgostită de Embry.

— Ti-am cerut să nu mă minţi. Coboară cearşaful de tot şi mâinile sale alunecă pe mine de la stern la gât. Nu strânge şi nu apasă, *doar le tine în jurul* gâtului meu ca pe un lanţ, nu de metal sau piele, ci din carne şi sânge. *Eşti a mea*, spun mâinile sale. *Eşti a mea, nu a lui*

Mă *joc cu inelul de* logodnă în mod distrat. Mâna liberă îi coboară peste a mea.

- încetează, spune. Nu-mi vei *da inelul* înapoi. Şi nu ti-l vei da jos. Dacă ţi-o doreşti, eu voi *fi* soţul tău.

- Da, domnule, spun şi, de uşurare, simt lacrimi înţepându-mi pleoapele. Nu mă urăşte, nu vrea să ne despărţim. Pot trăi cu asta.

Mâinile sale mi se apasă pe gât.

- Cum a făcu t-o?

— Cum a făcut cc?

— Cum te-a regulat în noaptea aia? Ash îngenunchează peste mine, cu penisul ca piatra şi privirea furioasă. Te-a pus cu fundul în sus să te poată vedea? Te-a lipit de perete pentru că nu mai putea aştepta?

Poate că nu ar trebui să răspund. Dar o fac.

— A fost... aşa. El deasupra mea.

Ca un fulger, Ash se întinde peste mine, apăsându-mi penisul pe vagin. Nu-mi pot opri geamătul care-mi iese din gât.

— Şi mai ce? mă întreabă Ash,

Vocea îi sună răguşit. Mai răguşit ca niciodată. Şi ochii îi sunt atât de întunecaţi, încât din verzi au devenit negri.

— Mi-a supt sânii. I-a muşcat. De parcă s-ar fi hrănit, dar mai tare, cu disperare.

Ash îşi apleacă capul şi se grăbeşte spre curbele moi ale sânilor mei, suge şi muşcă şi sărută. După o jumătate de minut, gâfâi.

— Şi mai ce? Ash mârâie cu gura pe ţâţele mele. Ce altceva a făcut?

— Nu i-am spus că eram virgină până când n-a încercat să intre în mine. Şi după ce i-am spus, s-a

Scanned with CamScanner

stârnit. Ca şi cum l-ar fi excitat prea tare şi nu s-ar mai fi putut controla.

Aici şi acum, un penis gros se împinge între pliurile mele şi simt cum Ash se înfige cu atâta putere în mine, încât nu mai pot respira.

— Adică aşa? îşi subliniază întrebarea cu mai 'nulte mişcări nemiloase.

ill

Scanned with CamScanner

- Da, strig. Mi-a curs sânge. Şi j,a pjă mi-a plăcut şi mie. Şi

Asii se opreşte, penisul îi tremură.

- Ţi-a curs sânge?
- Mult. M-a durut. Şi-am juisat atât de interis
- Sigur că da, spune Ash, îrifigându-se în mine din nou. Trebuia să fiu eu, penisul meu. Sângele şi durerea trebuiau să *fie* ale mele.
- Totul poate fi al dumneavoastră, domnule Preşedinte.
- Da, poate, mârâie rotindu-şi şoldurile şi frecându-se de carnea mea expusă. Scot un sunet adânc, de jind. Cum a terminat? Pe tine? În tine?
- În mine, răspund fără suflare. M-a strâns în braire şi şi-a lăsat toată greutatea pe mine. Oh, Doamne, da, exact aşa.

Pe Ash îl simt cu totul altfel decât pe Embry, mai mare, mai puternic, mai calculat, dar în poziţia asta e atât de uşor să-mi revină în minte corpul lui Embry peste al meu. Mă pot preface cu atâta uşurinj:ă.

— Vreau să simt ce-a simtxt el, îmi spune Ash cu buzele lipite de locul unde gâtul mi se întâlneşte cu maxilarul. Vreau să mă prefac că sunt el. Tu o faci, iubito?

— Eu... nu ştiu.

Şi chiar nu ştiu. Acum e Ash şi în următoarea clipă e Embry, apoi sunt amândoi şi *eu* sunt centrul unui vârtej de mâini şi guri şi carne înfometată.

Te cred, spune, cu mişcări perfecte ale şoldurilor. Al treilea orgasm e ca o cheie care descuie——

o **închizătoare,** simt cum ceva **în** mine se schimbă şi,

- **dintr**-odată, totul e deschis şi pregătit, şi orgasmul se
- precipită înăuntru, brutal, vicios, fiecare pulsaţie e **dureroasă** şi strălucitoare şi**-mi ia** suflarea. Orgasmul nieu îl conduce pe Ash dincolo de limită, geme răguşit şi-şi dă drumul, de data asta mişcându-se încet, în **cercuri** rotunde, cu tot corpul tremurând.

Scanned with CamScanner

Apoi se ridică de pe mine, dispare în baie şi se întoarce cu un prosop. Mă curăţă cu grijă privindu-mă în ochi.

■ - Eşti bine? Dau din cap.

— Tu eşti?

— Nu ştiu.

Duce prosopul înapoi şi, spre uşurarea mea, se întoarce în pat şi mă înconjoară cu braţele.

— Eşti supărat pe mine? Pe Embry? întreb.

Expiră îndelung cu bărbia proptită de capul

-Nu.

— Dar simţi ceva.

— Oh, da, răspunde. Asta cu siguranţă.

— Gelozie? Pentru că n-ai motiv să fii

gelos, jur.

— Ştiu că eşti convinsă de asta. îşi trece mâna pe spatele meu mângâindu-mă de-a lungul coloanei. Gelozie este un cuvânt a tât de limitativ, nu-i aşa? Există atât de multe feluri de gelozie. Există posesivitatea, ceea ce eu simt când e vorba de tine, dar şi când vine vorba de Embry. Apoi sentimentul de nesiguranţă că Poate Embry a ştiut să-ţi dea ceva ce eu nu pot sau că

Scanned with CamScanner

poate tu i-ai dat lui ceva ce va schimba relaţia dintre el şi mine. Şi apoi mai e dorinţa bizară... Dacă mi imaginez cu el, mi se întăreşte. Nu ştiu de ce. Dar aşa. Şi ştiu că dorinţa nu are întotdeauna vreo logică că este greşită prin definiţie şi că, uneori, râvnim lucruri depravate.

Mâna i se mişcă prin părul meu, iubitoare, leneşă şi indulgentă.

— Dar chiar şi ştiind toate astea, nu am putut prevedea cum mă voi simţi ştiind că s-a culcat cu tine. Disperat şi puţin furios şi speriat şi... excitat. Gelozia singură nu poate cuprinde toate aceste sentimente, dar nu cunosc alt cuvânt care s-o facă. Aşa că bănuiesc că e suficient de bun ca să pot răspunde acum că, da, sunt gelos. Pe voi amândoi.

Cunosc sentimentul. Să mă simt geloasă pe Ash şi pe Embry, geloasă pe faptul că ei se au într-un mod care mie mi-e inaccesibil, din cauza experienţei războiului şi a relaţiei atât de apropiate dintre ei. Este un cerc din care voi fi întotdeauna exclusă. Şi urăsc, urăsc, *urase* asta.

— Culcă-te, Greer. Avem tot timpul din lume să ne gândim la asta.

Scanned with Camscanner

Aş protesta, aş vrea să mă opun, pentru că în niciun caz nu voi putea dormi după ce am făcut dragoste pentru prima dată, după ce a aflat despre mine şi Embry. Indiferent de lâncezeala pe care o simt în membre, de cât de frânt mi-e trupul, indiferent de cât de calde sunt braţele lui Ash şi de cât de egală şi liniştitoare este respiraţia sa.

Mă trezesc singură în pat, cu locul de lângă mine răcit. Ash probabil s-a trezit să lucreze. O fi deja dimineaţă? Clipesc spre ceasul de pe noptieră aşteptând ca numerele să se limpezească. Unsprezece si treisprezece minute. Am dormit trei sau patru ore şi stomacul îmi aminteşte că nu mâncasem nimic. Mă ridic şi mă întind, apoi îmi caut prin cameră pijamaua şi papucii.

N-o să-l deranjez pe Ash dacă lucrează, dar am de gând să deranjez nişte biscuiţi săraţi şi nişte brânză. Deschid uşa şi mă îndrept spre living, unde luminile bradului sclipesc de după colţ. Nimic nu e mai frumos în nopţile de iarnă decât luminiţele acelea. Călduroase, liniştite şi pline de bucurie.

Dau colţul cu un zâmbet pe chip, apoi înlemnesc. Ash stă sub vâsc.

Sărută pe cineva.

Sângele mi se ridică în urechi şi gâtul mi se sugrumă de durere, dar nu-mi pot îndepărta privirea şi nu-l pot întrerupe. Sunt stană de piatră, incapabilă să nu mă uit.

Ash e îmbrăcat cu un tricou şi pantaloni largi de pijama cu talie joasă, care-i evidenţiază abdomenul plat şi şoldurile înguste. Părul îi este ciufulit şi, chiar şi din poziţia unde mă aflu, pot vedea cu ajutorul luminii slabe de la pomul de Crăciun o umbră de barbă de-o zi pe obrazul lui. Mâna îi este strânsă pe tricoul persoanei pe care o sărută, ţinând-o aproape, blocând-o.

ci cân**d** se întorc, îmi dau seama că persoana
Jrivă este bineînţeles, inevitabil, fatal, tragi respecţi |
mbrăcat încă în blugi şi pulovăr,
ZSftXi - mâinile pe sub tricoul lui Ash,
scotocindu-i **în** josul spinării.

Sărutul este lent, persistent, profund. Se apropie şi se explorează, apoi buzele Îi se despart, clipesc şi respiră profund, pentru a se săruta apoi din nou. între ei se simte familiaritate şi ezitare, ca şi cum ar reînvăţa ceva ştiut demult. Ash se apropie, cu gura la o distanţă de o respiraţie de cea a lui Embry, corpurile şi chipurile lor exprimând dorinţă, apoi Embry se împinge înainte, cu pasiune, fără niciun gând,' sărutându-l înfometat pe Ash până când el îl face să încetinească,

Scanned with CamScanner

punându-i palma pe piept, în depărtând u-şi gura cât să-i permită lui Embry să se potolească. Apoi Ash se apropie din nou, scoţând sunetele acelea şoptite şi minunate.

După câteva minute, mâinile lui Embry coboară pe elasticul pantalonilor lui Ash. Se lasă pe vine. Nu aud ce-i spune, dar aud un geamăt şi ghicesc.

Şi cu acel geamăt, creierul mi se repune în mişcare, ca un motor neglijat, şi aş vrea să-l pot stinge la loc pentru că gândurile sunt prea multe, prea multe întrebările, toate contradictorii şi luptându-se unele cu altele.

Sunt excitată.

Furioasă.

Curioasă.

Mă simt trădată.

Nu vreau să se oprească.

Scanned with
CamScanner

116Şi văzându-i aşa, îmi dau seama că ştiam deja. poate nu în mod conştient, dar informaţia era acolo ca o epavă aşteptând ca nisipul să se mişte, aşteptând să întorc în sfârşit capul şi să văd ceea ce o parte din mine suspectase de la bun început.

Dintr-odată, ceea ce-mi spusese Ash în dormitor devine logic. Gelozia e un cuvânt cu prea multe **sensuri.** Este un TARD1S[9], mai mare pe dinăuntru, dar cu un înţeles micuţ pe afară, conţinând un joc complex de emoţii şi negocieri. Iar fiecare dintre înţelesurile pe care le are mă face să sufăr.

Mă simt uşurată că nu sunt singura care a păstrat un secret după momentul cererii în căsătorie. Terorizată de ce va aduce viitorul. Pentru că, serios acum, la ce mă mai puteam aştepta? Ăsta trebuia să fíe basmul meu, eu prinţesa şi Ash prinţul, dar mai este un al treilea personaj, un personaj după care amândoi jinduim şi care jinduieşte după amândoi.

Din câte basme am citit în copilărie, niciunul nu avea trei personaje principale.

Gândurile îmi sunt întrerupte de un alt geamăt al lui Ash; îl văd îndepărtându-se şi acoperindu-se cu pantalonii. Amândoi au buzele umflate ca înţepate de albine, ochii întunecaţi, amândoi par ameţiţi, uimiţi, neîncrezători şi nesatisfăcuţi.

- Crăciun fericit, Embry, spune Ash cu vocea răguşită.

în —

Şi vocea lui Embi-y sună la fel de răguşit când

răspunde.

_ Crăciun fericit.

Ash se întoarce, cu degetul mare pe frunte, pe i l Huce la buze. Embry rămâne nemişcat care apoi şw pornește spre birou. Stă

tlo câteva **mtute bune, cu ochii fixați pe holul aoo o catcv**

As) Q1 se întoarce şi el ş,

pon«Şte spre doctorul său, trecându-şi mâinile Prm Hv eu rămân

singură pe holul rece. Confuză,

doritoare, **rănită. Geloasă.**

îndrăgostită.

9* **TARD1S - prescurtare a Time ane! Relative Dimension în Space, este o navă spațiala şi Maşină a timpului cu dimensiunile exterioare mai mici decât cele interioare. Pace parte din scenariul serialului şi francutei Doctor Who.**

Scanned with CamScanner

Familia Colchester soseşte în dimineaţa de Crăciun cu cadouri şi pungi de cumpărături, pentru că mama lui Ash refuză să lase pe altcineva să pregătească cina de Crăciun. Ne petrecem amândouă ziua în bucătărie în timp ce Kay, Embry şi Ash stau aplecaţi peste masă şi lucrează. Sunt un caz disperat când vine vorba de gătit, bunicul avea un bucătar angajat cu normă întreagă, iar la facultate am trăit din supe instant şi omlete, dar, chiar şi aşa, mama lui Ash mă îmbrăţişează strâns după cină şi mă proclamă *una de-a lor.* Iar când află că mama mea a murit pe când eu aveam doar şapte ani, mă ia în strâns braţe... Miroase a plăcinta pe care tocmai a făcut-o şi a parfumul E*lizabeth Taylor* şi-mi spune să-i zic *mama.* Aproape că izbucnesc în plâns.

Ziua este atât de plină, încât nu găsesc momentul să vorbesc despre noaptea trecută nici cu Embry, nici cu Ash, deşi undeva în mine simt un fel de fractură, o fisură pe suprafaţa sufletului prin care ies şuvoaie de întrebări. Fusese primul lor sărut? Se sărută adesea? Se limitează la săruturi?

Se regulează? S-au mai regulat înainte?

Mă trezesc şi lumea pare a sta pieziş, numai că eu sunt singura care observă. Sunt ameţită, fragilă şi nesigură pe când toţi ceilalţi sunt stabili şi se comportă ca-ntotdeauna. Pentru că cei doi nu au idee că ştiu. Şi Embry nu ştie că Ash a aflat despre noi. Şi probabil

Scanned with
CamScanner

119mai sunt lucruri pe care nu *le* **ştiu, cum ar** *fi dacă* **Ash mă înşală cu Embry.**

Un sărut poate însemna că mă trădează?

Mă trădează dacă nu au făcut dragoste, dar ar vrea s-o facă?

Şi aşa se mi *iscă tot felul* **de alte** *gelozii,* **umplându-mi mintea cu** *detaliile* **sărutului lor şi** cu **imagini cu ei reguJându-se.** *lubindu-se goi* **puşcă, în** smoching**-uriJe** *lor* **sau în uniforme...**

Şi, Ja un moment dat, *firul acestor gânduri* **mă face să dispar în dormitor, cu scuza unei dureri de cap, deşi ideea era să scap de o** *altfel de durere.* **îmi ridic rochia** *şi, dându-mi chiloţii la o parte încă* **din clipa în care uşa se** *închide, juisez în mai* **puţin de un minut imaginându-mi-i** *pe cei doi şi* **corpurile** *lor puternice* **frecându-se unui de** *celălalt.*

Bineînţeles, Ash a ştiut *cumva că am* **terminat fără el, şi a trebui să-mi petrec noaptea muşcând cureaua** *în* **vreme ce mi-a trecut peste fese** *urzicii,* **găsite undeva pe** *lângă cabană.*

A doua zi după **Crăciun** *lumea a explodat.* **O scurgere de Ja o conductă din** *centrul statului* **Wyoming şi, în ziua care a urmat, un atac terorist în Germania. Situaţia din Columbia s-a prăbuşit, reforma pentru veteranii de război a picat, iar Ash a fost trimis** *sa ţină un* **discurs despre traficul de carne vie Ja Naţiunile Unite. Şi dintr-odată, am trecut** *de* **la a-i avea** *pe Ash şi Embry* **doar pentru mine, Ja a nu-i vedea deloc. Amândoi aJererau riinfr-n n.rfp „**

alta a ţării, muncind fără oprire, iar în singura noapte
pe care am reuşit să o petrec cu A

«ţe şi a adormit imediat, înainte să în, m-a luat în apuc măcar să sting *lumina.*

Scanned with Camscanner

După aproape două săptămâni fără să-l văd mă foiesc, visez cât e ziua de lungă cu ochii deschis! simţindu-mă o epavă, învârtindu-mi inelul pe deeet suspinând la vederea zăpezii, dormind într-un tricou de-al lui, pe care-l împrumutasem şi nu i-l mai dădusem înapoi. Aşa că, profit de ocazie când Ash mă invită să-l însoţesc, pe el şi câţiva alţii - Meriin Embry şi Secretarul de Stat - la o şedinţă publică între Statele Unite şi Carpatia, în Geneva, acceptând imediat. Doar-doar voi reuşi să aflu răspunsurile de
care am nevoie.

Iar dacă nu, măcar să-i mai fur un tricou.

— Mulţumesc că mi-ai permis să o aduc şi pe Abilene.

Ash îşi ridică ochii de pe birou, un zâmbet de surpriză luminând u-i chipul.

— Te-ai trezit.

— Desigur.

Ne aflăm în *Air* F*orce One* şi mi-e imposibil, constituţional vorbind, să rezist zgomotului lin şi vibraţiilor liniştitoare. Imediat ce avionul a decolat, Ash a insistat să mă trimită să trag un pui de somn în anartamentul nrezidential, un pui de somn care a

durat, practic, cât tot zborul. În momentul de faţă, mă aflu în pragul uşii, cu servieta în mână, încercând cu cealaltă să-mi descurc încâlceala din buclele blonde.

să lucrez puţin, dar

- M-am trezit, o să încerc să lucrez am vrut să trec să-ţi mulţumesc mai întâi.

Se *lasă pe spate în scaun.*

- Probabil voi fi ocupat tot **timpul Am considerat că va fi** *mai* **distractiv să ai n [iPi]- cunoscut cu tine. Şi** *apropo, există vreo şlnsT^* **schimbăm ceva** *în ceea ce priveşte cazarea?* [5]

tânjesc *la el.*

- Aş vrea eu! **Dar Merlin a spus că** *sub* **nicio formă nu ne putem** *caza* **în aceeaşi cameră.**

Ash îşi lasă capul să cadă *pe spate.*

- Credeam că *a fi logodit este o conditie* suficientă pentru *a respecta regulile. Darse pare că nu.*

Ochii îi cad pe servieta mea.

- **La ce trebuie să** *lucrezi?*

Oftez.

- *Trebuie să definitivez programa* pentru cele trei cursuri *din* semestrul ăsta şi să *pregătesc temele primelor*

Scanned with CamScanner

referate. în plus, mi-am *promis să mai lucrez puţin la carte înainte de începerea semestrului. Ah, şi* secretara *ta pentru afacerile sociale nu înceteaza cu* e-mail-urile.

- Despre *nuntă?* Ochii i se *încălzesc când* pronunţă cuvântul făcând să-mi *dispară imediat* enervarea.

- Da. Vrea să *fie la fel de mare ca o nuntă* regafă. Chiar mai mare, dacă se poate.

- Şi tu ce crezi?

- Că nu mă interesează atâta timp *cât rochia* ***mea este*** frumoasă *şi* am *timp să predau.*

Ash pare gânditor când mă aude *pomenind de* a *preda,* dar nu spune nimic. *Nu* i-am *cerut părerea în*legătură cu faptul că-mi doresc să-mi continui mutKa pentru că ar h sunat de parcă l-aş fi cerut permisiunea Şi eram hotărâtă să lucrez indiferent de ce avea el de zis. Ştiu că Ash îmi susţine deciziile, dar ceilalţi nu ştiu, mai ales opinia publică americană. Probabil ar fi pentru întâia dată când o Primă Doamnă ar continua să lucreze, să facă altceva decât a ţine discursuri sau a scrie câte un articol ocazional.

Lui Merlin sigur nu-i place mesajul pe care l-ar transmite această atitudine, dar, deşi sunt de acord să mă mut la Casa Albă sau să dorm în camere de hotel diferite, când vine vorba despre cariera mea, nu las loc de negocieri. Şi dacă vrem să vorbim de mesaj, cine ar putea avea un respect mai mare pentru Casa Albă decât nepoata lui Leo Galloway?

— Dar *tu* ce crezi despre nuntă? întreb.

— Vino-ncoace şi-ţi spun.

— Cunosc trucul, nu mă păcăleşti tu aşa uşor, zic, traversând totuşi biroul şi ajungând la el.

Îşi roteşte scaunul paralei cu biroul şi se bate cu palmele pe genunchi. Mă urc pe el şi toate îngrijorările cu privire la muncă şi la nuntă se dizolvă în braţele sale.

- în legătura cu nunta, îmi doresc două lucruri, îmi spune cu un ton neobişnuit de serios. Dacă tu nu tii în mod deosebit la un loc anume, eu aş vrea ca ceremonia să aibă loc la biserica de unde am crescut, în Kansas City. Şi nu vreau să te văd Ştiu că sună provincial şi puţin ^¡^^ doresc momentul acela în care te voi veae v prima dată la capătul culoarului.

— Bine,

accept fermecată de gura ace^^

care se deschide într-un zâmbet. Or,c

- eCuvintele astea sună delicios pronunţate de tine, iubito. Pot să am orice îmi doresc ori de câte ori îmi doresc ceva?

Scanned with CamScanner

- Desigur, spun, bătând din gene.
- Flirtezi. Ce zici de acum?
- Da, domnule.

Respiraţia i se întretaie când încep să-i dezleg cravata.

- Închide uşa, prinţesă mică. Aş avea o idee despre ce vreau acum.

Abilene este strălucitoare ca-ntotdeauna, cu cizmele până la genunchi şi rochia albastră decupată, pe care doar o roşcată suplă şi-ar permite să o poarte, cu trăsăturile frumoase aranjate într-o expresie de plictiseală destinsă. Dar observ cum masca blazată se subţiază pe când agenţii de la Serviciile Secrete ne conduc şi suntem înconjurate de cei mai puternici oameni din lume, care se ceartă pe ultima clementină disponibilă în Az'r *Force One.* Se comportă ca o fetiţă nerăbdătoare, deşi încearcă să se controleze, dar devine şi mai evident când se află în preajma lui Ash.

lMă simt uşurată că noi şi el vom călători în maşini diferite către hotel, mi-e greu s-o privesc cum se comportă când Ash e pe-aproape. E evident că a minţit când mi-a spus că sentimentele sale pentru Ash ţin de trecut şi cu siguranţă eu m-am păcălit singură crezând că nu mă mai simt nesigură cu ea prin preajmă. Este mult mai frumoasă şi vivace decât mine şi, dacă mă mai gândesc şi la scena de sub vâsc, mi-e greu să nu mă îngrijorez cu privire la ce vrea Ash cu adevărat, indiferent că mi-a pus un inel pe deget.

Ne oprim în faţa hotelului, un agent ne deschide uşa ajutându-ne să coboram din maşină, iar Abilene se încruntă privind către fronton.

— Credeam că vom sta la *Four Secisons.*

Ridic din umeri strecurând un bacşiş portarului când intrăm.

— Merlin a cerut celor de la Serviciile Secrete să sugereze mai multe posibile hoteluri şi să le cerceteze pe fiecare în parte, aşa că era imposibil de ştiut care va fi ales. Se temea ca nu cumva să se infiltreze printre cei din personal careva din Carpatia.

— Deci nu ştii unde te vei caza într-un oraş până nu ajungi acolo?

— Cred că este un caz extraordinar. Merlin şi Ash au temeri în legătură cu Preşedintele Carpatiei şi au considerat că e mai sigur aşa.

Scanned with CamScanner

Sierr.i Simone

Abilene scoate un sunet care spune că a înţeles şi nu mai aduce vorba despre asta.

Scanned with
CamScanner

în seara aceea, ameţiţi de efectul jet lag-umului, ne pregătim pentru cina diplomatică la care erau invitaţi reprezentaţii Carpatiei. Următoarele zile aveau să fie dedicate negocierilor şi ciondănelilor şi sarcasmului prost mascat, dar în seara aceasta se presupune că ne vom comporta cu toţii drăguţ, vom oferi lumii infinite fotografii, poate chiar una cu Ash strângând mâna lui Melwas Kocur. Ştiu cât de important este acordul de pace pentru Ash şi câtă suferinţă i-au cauzat anii petrecuţi în luptă în Carpatia, aşa că, dacă singura contribuţie pe care o

Scanned with CamScanner

5i0t aduce semnării acordului este să particip Ja Un ***Zeu*** alături de el sunt mai mult decât bucuroasă să

- Aşa te îmbraci? mă întreabă Abilene ieşind din baie în vreme ce-şi închide cerceii.

Poartă o rochie mulată de culoare aurie, cu un decolteu vertiginos, părul ruginiu căzându-i **valuri**-valuri pe spate şi, pentru un moment, mă cuprinde vechiul sentiment de teamă. Că ea va fi întotdeauna cea sexy, încântătoare, iar eu voi rămâne mereu în umbra ei.

Privesc în jos la rochia mea care-mi lasă un umăr descoperit, vaporoasă şi transparentă, cu o bandă lată plină de detalii complicate în jurul decolteului şi pe tiv. Culoarea este undeva între alb şi argintiu şi mi-a plăcut cum îmi scotea în evidenţă pielea şi părul meu de culoare aurie când am probat-o.

Dar acum am îndoieli.

— Ce-are rochia?

— Nimic, spune Abilene pe un ton care exprimă exact contrariul.

din
fiu de ajutor. Dar nu-mi fac iluzii despre atmosfera de la petrecere; am participat la suficient de multe evenimente *bipartizan* alături de bunicul Leo şi sunt conştientă de faptul că oamenii nu vor îngropa securea de dragul vinului italienesc sau a brandy-ului **flambat.**

Trec pe lângă ea *şi* intru în baie să mă uit în oglinda *de mărime* naturală. E adevărat că în comparaţie cu buclele lungi ale lui Abilene, coafura mea arată cam modest Şi, da, rochia mea nu este la fel de mulată pe forme, dar îmi place cum se unduieşte când mă mişc, cu tivul gros şi straturile de şifon care lasă să se întrevadă discret *talia* şi sânii. Ca să nu mai vorbesc despre transparenta materialului care devine vizibilă doar într-o anumită lumină sau când rochia se mişcă. Sub straturile de şifon, un combinezon ascunde detaliile astfel încât tot ansamblul să nu devină scandalos, dar rezultatul final este extrem de senzual într-un mod potrivit unui dineu diplomatic.

- Pare puţin cam insipidă, spune Abilene. Ai mai luat altă rochie cu tine?

— Nu, spun, cuprinsă de dubii.

Scanned with CamScinm?

- Greer Galloway! Trebuie să iei întotdeauna o rochie de rezervă cu tine! întotdeauna, întotdeauna!

Se aude un ciocănit în uşa şi Abilene oftează. Deschid eu.

Mă tot răsucesc în faţa oglinzii, încruntată, când aud uşa deschizându-se şi vocea gravă a lui Ash salutând.

— Bună, pot intra?

Când ies din baie, o surprind pe Abilene holbându-se la Ash. Respiră greu, înlemnită şi, preţ de o clipă, am impresia că va face un pas înainte să îl atingă. Că va încerca să-l sărute.

Dar nu o face. După câteva secunde păşeşte înapoi şi-i face loc să intre. Când mă vede, Ash se opreşte cu gura căscată, ca şi cum ar vrea să zică ceva şi a uitat ce.

— E vreo problemă? întreb, paranoică, crezând că expresia lui exprimă aceleaşi dubii pe care acum le am şi eu.

- Problema e că arăţi absolut perfect şi te vreau doar pentru mine în seara asta, mârâie, făcând un pas înainte şi strivindu-mă de perete, ajungând astfel

captivă Între braţele sale. Sunt **extrem** de **conştientă de prezenta** lui **Abilene în spatele** lui **şi la** fel **de conştientă câ aproape nu-mi pasă.**

_ Culoarea asta iţi face ochii să pară de argint. Iar pielea, h dracu, e numai bună de mâncat. Se apleacă si mă muşcă de clavicula expusă. O plăcere agonizanta mâ cuprinde răspandmdu-se ca o toxină, deturnându-mi toate terminaţiile nervoase şi capacitatea dea gândi limpede.

Reusesc totuşi sa-mi proptesc mâinile în pieptul lui şi să-i arunc o privire care să-i aducă aminte că AbiÎene era acolo. Se întorsese cu spatele, căutând aparent ceva în poşetă, dar ştiu că e ia fel de conştientă de prezenţa noastră, pe cât de conştientă sunt eu de corpul lui Ash.

Pe Ash pare a-l durea în cot de prezenţa ei, însă îşi lasă braţele sâ cadă şi face un pas înapoi.

— Bănuiesc ca e vremea sâ mergem, spune fără tragere de inimă,

— Ar trebui, ii răspund, trecând pe lângă el să-mi iau pantofii cu toc şi poşeta.

în timp ce o fac, Ash i se adresează lui Abilene.

— Ştii, Embry nu are cu cine să meargă, spune cu amabilitate. Ai vrea sâ mergi cu el?

— Ca însoţitoare a lui? întreabă Abilene.

Bănuiesc că sunt singura care observă nota de panicâ din vocea ei, Jupta dintre dorinţa de a-i face pe plac lui Ash şi de a fi nevoită să-şi petreacă seara cu un bărbat care nu este el.

Scanned with CamScanner

Saem St.''-':

Embry este o companie încântătoare, te asigur. Greer ţi-o poate confirma,îl străpung cu privirea şi el îmi răspunde pe măsură.

_ Care dintre definiţiile geloziei te-a făcut să **spui** asta? murmur pe când el deschide uşa camerei să mă lase să trec.

— Toate.

Când ajungem în sala de bal unde are loc dineul, ne întâlnim cu Embry. Arată rece şi resemnat în smoching-ul său alb. Dar cum mă vede, îşi îndreaptă spatele şi-şi împreunează buzele de parcă ar vrea să se împiedice să şi le lingă.

Ash mă surprinde, obligându-mă să fac o piruetă în faţa lui Embry, de parcă ar fi vrut să mă expună.

— Nu-i aşa că e divină, domnule Moore?

Văd din privirea lui Embry că îmi poate zări trupul pe sub rochie.

— Numai bună de mâncat, domnule Colchester.

Fiorul care mă străbate nu are nimic de-a face cu temperatura din cameră.

— Abilene a decis să facă un gest caritabil şi să-ţi fie însoţitoare, adaugă Ash. Aşa că, în seara aceasta amândoi vom avea la braţ o nepoată de-a lui Leo Galloway.

Embry zâmbeşte, dar ochii săi nu.

- Minunat. îi **întinde** braţul **lui Abilene,** care **îl** apucă cu graţie, **arătând la fel de nefericită** ca **el.**

— începem?

Eu şi Ash mergem în spatele lor, iar Ash se apleacă sd-mi susure în ureche:

— Ştii că e sadic din partea ta să porţi asta în faţa lui Embry, nu?

— Abilene mi-a spus că e anostă.

— Arăţi ca o zeiţă. E un chin să te văd în chestia asta...

îmi strâng degetele pe bicepsul său.

— Şi ce ai face dacă nu am fi aici?

Zâmbeşte ticăloşeşte.

— Mi-am dorit întotdeauna sa regulez funduîeţul unei zeiţe.

Mă înroşesc atât de tare, încât îl bufneşte râsul.

Scanned with CamScanner

— încetează, mă bâlbâi, stânjenită şi excitată în acelaşi timp. Te poate auzi cineva.

— Tu ai început. Şi-apoi, crezi că sunt primul lider mondial care să reguleze pe cineva prin părţile alea? Există cel puţin doi sau trei regi ai Angliei care au făcu t-o înaintea mea.

Îl pleznesc peste braţ încercând să-l fac să vorbească mai încet.

— N-au făcut-o soţiilor lor. Şi *cu siguranţa* nu vorbeau despre asta în public.

Ochii lui Ash strălucesc şi vocea îi sună puţin răguşit când spune:

— Trebuie să-ţi ridicăm nivelul de **confort** când e vorba de sodornizare. Şi mă gândesc la **câteva** moduri care ne-ar ajuta să începem.

__ în plus, continui cu voce joasă, **asieurându**-măcă glasul meu nu umple holul luminat **de candelabre,** nu ai voie **sii** mă învârţi. Pentru **di** nu **port** nimic pe sub rochie.

Ash se opreşte din mers în mijlocul holului. Tot corpul lui exprimă interes masculin.

- Ce?

- H o chestiune de logistică în legătură cu rochia, perversule. Dar oricum, înseamnă că trebuie să fiu cuminte.

Cât ai clipi, mă striveşte de el, îmi pune mâna lată între omoplaţi şi pe cealaltă pe fund, apăsându-mă pe pelvisul său. Pe tocuri sunt suficient de înaltă cât să-i simt erecţia umflându-se exact pe pubisul meu şi e suficient să simt asta ca să mi se înmoaie genunchii.

— Care este cuvântul tău de siguranţă? spune cu respiraţia fierbinte aproape de urechea mea. Simt cum maxilarul său îl zgârie uşor pe al meu; deşi se bărbierise în urmă cu o oră, o umbră de barbă i-a apărut deja pe obraz.

— *Maxen*, spun înghiţindu-mi saliva.

— Exact. Este al tău, să-l pronunţi, să-l foloseşti.

Dau din cap, simţindu-i faţa pe a mea, topindu-mă în sentimentul de siguranţă şi de voluptate pe care mi-l transmite. Suntem singuri pe hol, cu excepţia agenţilor de la Serviciile Secrete care studiază cu atenţie intrările şi ieşirile, nu pe noi.

- Bine. Acum că am clarificat acest detaliu vreau să ştii asta: corpul tău îmi aparţine şi se comportă cuminte doar atunci când mi se **supune.** Dacă vreau să ti se întărească sfârcurile atât de tare

Scanned with CamScanner

Saem St.''-':

Scanned with CamScanner

încât să ti se vadă prin rochie sau să fi se ude păsărică atât de rău încât să laşi o pată pe scaun, va trebui să o faci. Ai înţeles?

- **Şi dacă nu vreau? murmur provocator.**

Se trage puţin înapoi să-mi cerceteze privirea, apoi mă strânge **uşor** văzând că glumesc, nu că încerc să-i impun limite.

- Atunci poate revenim Ja discuţia despre sodomizare mai curând decât am plănuit.
- Te-ai gândit că pedeapsa ta ar putea fi ceva ce-mi doresc?
- Oh, îmi respiră în ureche, dar nu de-a ia e distractiv?

îşi apasă buzele pe locul sensibil din spatele urechii mele, apoi se îndreaptă, îmi pune mâna la încheietura braţului său şi pornim din nou pe hol.

- Aşteaptă numai să-i spun lui Embry că nu porţi nimic pe sub rochia asta.
- Ce?

Ash râneşte.

- Doar nu crezi că o să-i ascund o informaţie atât de minunată?!

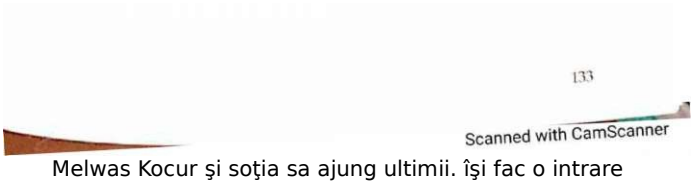
Mă holbez Ja el, nedumerită şi îngrozită şi, da, după cum a devenit obişnuit deja, excitată,

- Ash, chiar crezi că e corect să faci asta?
- Corect pentru cine?
- La dracu, pentru toţi trei! Nu am mai apucat să vorbim despre as La.Şi nu o vom face aici. Dar vom vorbi, îti promit, vom explora toată povestea asta dintre noi. Dar deocamdată, nu-l face pe Embry să sufere pentru că te iubeşte.
- Nu o fac. Şi nu mă iubeşte! protestez, fără prea multă convingere însă, pentru că, oh, cât de repede îmi bate inima la gândul că m-ar putea iubi!

Şi-apoi mi-i amintesc pe amândoi sărutându-se sub vâsc. Oare asta e inclus în povestea de care a pomenit Ash?

Deschid gura să-l întreb, să-i spun că ştiu, dar ajungem la uşa sălii de bal şi nu mai e momentul.

Scanned with CamScanner



Melwas Kocur şi soţia sa ajung ultimii. îşi fac o intrare grandioasă, ca de staruri de cinema şi, trebuie să recunosc că-şi joacă bine rolul. Melwas are părul şaten deschis, maxilarul pătrat, iar faţa lată este dominată de un nas puternic şi ochi izbitor de negri, iar Lenka este o păpuşă umană, cu oase delicate de rândunică, bărbia uşor ascuţită şi buze arcuite. Ochii săi sunt sticloşi şi goi, tot ca de păpuşă, şi când se apropie de Ash şi de mine pentru prezentări, îmi dau seama că a plâns de curând.

Mă uit din nou la Melwas şi modul în care degetele sale strâng pielea delicată a părţii superioare a braţului femeii îmi spune tot ce trebuie să ştiu.

Prezentările sunt plictisitoare, practic o pierdere de timp pentru că sunt prezenţi consilieri şi vicepreşedinţi şi membri de cabinet. Doar câţiva dintre noi vorbesc ucraineană şi puţini dintre ei vorbesc engleză, prin urmare totul trebuie comunicat prin intermediul interpreţilor. Dar am fost crescută să zâmbesc, să mă prefac şi să identific subiecte comune, sa strâng mâini şi să spionez discret, aşadar asta fac.

Şi într-un final, din fericire, vine vremea să ne aşezăm la masă. Locul meu e lângă Lenka, cu Melwas de partea cealaltă şi Ash imediat lângă el. Ideea a fost, probabil, să le permită lui Melwas şi Ash să converseze informai, dar efectul obţinut este că m

Scanned with CamScanner

ăaflu blocată ca într-un sendviş între o cochilie goa]ă şi un bărbat pe care îl suspectez că ar fi un monstru.

Nu e plăcut, dar, repet, am fost educată pentru **momente** ca acesta. Iau o gură de vin pentru a mă răsplăti anticipat şi apoi mă întorc spre Lenka.

- Vorbiţi engleză? întreb.

Ridică ochii goi spre mine şi-i întoarce apoi Jă farfurie. Abia s-a atins de salată şi un corn proaspăt uns cu unt zace intact în farfurie. Imaginea mă întristează, fără să ştiu de ce. Indiferent de cât de deprimantă mi s-a părut viata la un moment dat, întotdeauna am considerat carbohidraţii o binecuvântare.

în cele din urmă, dă din cap.

— No English, reuşeşte să spună.

— Eu nu vorbesc ucraineană, mă scuz.

La dracu, de ce nu fusese mai utilă educaţia mea la internat?! Toate acele ore petrecute traducând Cicero şi Rousseau şi nici măcar una dedicată limbilor slave.

— Atunci bănuiesc că nu vorbiţi nici engleza veche sau engleza medie. Poate français? Deutsch? Latín?

Lenka îşi ridică brusc capul şi o sclipire de viată îi apare în ochi.

— *Ich spreche Deutsch.*

Ii zâmbesc deschis,

— *Wunderbar!*

Scanned with CamScanner

— Mai iau o gură de vin şi decid să iert pujin *Academia Cadbury.*Germana mea este cam ruginită, îi explic Lenkăi în limba pe care o cunoaşte. Nu am folosit-o de când eram la facultate, când am trecut la limbile medievale.

— Nici eu nu am mai vorbit-o de mulţi ani, spune Lenka încet, tot în germană. îmi dau seama că accentul şi pronunţia sunt mult mai accentuate decât ale mele.

— Probabil aţi învăţat-o când eraţi foarte mică. Vorbiţi ca un nativ.

Lenka ridică furculiţa şi împunge cu ea salata.

— Bunica era nemţoaică. Avea grijă de mine când mama era la muncă, am crescut vorbind şi ucraineană şi limba familiei mamei mele. Dar, şi aruncă un ochi dincolo de mine, către Melvvas care stă de vorbă cu Ash, soţului meu nu-i place să vorbesc în germană pentru că el nu o înţelege.

— L-ar deranja să ştie că discutăm în germană? Am încercat să fiu cât de delicată puteam.

Da uşor din cap, înghiţindu-şi saliva. Acţiunea pare aproape dureroasă la cât de subţire îi este gâtul.

— Cu siguranţă s-ar simţi mândru să ştie că soţia sa îşi îndeplineşte cu atâta pricepere îndatoririle diplomatice, spun.

Pare confuză.

— Gândiţi-vă. Sunteţi aici fermecând-o pe viitoarea Primă Doamnă, care apoi se va întoarce la Preşedintele Statelor Unite în seara aceasta şi-i va povesti ce drăguţi şi inteligenţi sunt oamenii din Cârpa ti a, îi explic. Vă dovediţi un ajutor important, un avantaj adus poziţiei sale.

- **137**Eu nu o văd aşa. îşi suge buza pentru o clipă. Poate că soţul meu nu vrea să vă farmec. Poate consideră că-i subminez puterea, dorinţa de a-i face pe americani să se teamă de el.

Scanned with CamScanner

— Vreţi să par intimidată? întreb deschis. O pot face. Şi nu va şti nimeni în afară de noi două.

— Aţi face asta pentru mine? întreabă cu ochii albaştri plini de uimire. Ce motiv aţi avea?

— Chiar dacă pacea dintre ţările noastre este firavă, cred că a iubi un preşedinte face din noi membrele unui club restrâns. Ne face prietene. Nu credeţi?

- Nu ştiu, spune nesigur. Nu am prea mulji prieteni.

îmi strecor mâna pe sub masă să o strâng pe a ei.

- în seara asta aţi găsit unul.

Şi pentru prima dată văd o urmă de zâmbet pe chipul ei. Dispare aproape imediat, dar suntsigură că a fost acolo şi mă premiez cu o altă gură de vin.

După cină se ţin discursurile necesare, se aplaudă politicos, apoi se deschid dansurile. Eu urmează să dansez cu Melwas, iar Lenka cu Ash şi-o văd tremurând în timp cose ridică.

- Nu ştiu ce aţi auzit despre logodnicul meu, îi spun în germană, dar este foarte de treabă. Din păcate însă, dansează oribil şi va trebui să nveji grijă la picioare.

Reușesc să o fac să zâmbească din nou.

- **Voi încerca. Şi surâsul fi piere imediat.**
- **Sojul mim poate** *fi...* **nepoliticos. Vă cer scuze anticipat dacă se va compuria mt:iivimdtis. HH**

- Nu e vina dumitale dacă el este nepoliticos Nimic din ce face nu este responsabilitatea dumitale* îi spun serios, căutând cuvintele exacte în germană pentru a mă asigura că-i transmit mesajul corect. în plus, ştiu să am grijă de mine, chiar şi când e vorba despre soţul dumneavoastră.

- Aşa credeţi acum, spune tristă, dar este foarte priceput la a răni oamenii.

Şi, iniţial, cred că se înşală. Melwas mă conduce pe ringul de dans, în vreme ce Ash şi Lenka se

Scanned with CamScanner

poziţionează la rândul lor, iar când mă ia în braţe, chipul său exprimă numai şarm. Mai mult decât atât, este un dansator foarte bun şi, timp de un minut sau doua, suntem aşa de concentraţi pe dans şi să zâmbim către fotografi, încât nu conversăm. Dar exact când încep să mă relaxez, Melwas mi se adresează.

— Sunteţi o femeie foarte frumoasă, remarcă. Vorbeşte fluent în engleză. Domnul Preşedinte Colchester este un bărbat extrem de norocos.

— Vă mulţumesc, răspund politicos. Mă consider la fel de norocoasă.

Fruntea lată se încreţeşte într-o prefăcută uimire.

- Desigur! Marele erou american, soldatul neînvins. Se spune că America nu a pierdut nicio bătălie când el era pe câmpul de luptă. Este adevărat?

Nu-mi place direcţia în care o ia conversaţia.

- Dumneavoastră sunteţi cel mai în rnăsurăsă îmi spuneţi dacă este aşa, spun pe un ton plăcut, aar provocator.

- Ştiţi, i direct, spune

Scanned with CamScanner

a existat o ocazie în care ne-am înfruntat
Melwas, învârtindu-mă cu uşurinţă. Se
aud aplauze în jurul nostru pe când el mă conduce în poziţia iniţială. Un sat mic, se numea Glein. Şi a fost dispus să lase să ardă o biserică plină de civili în ziua aceea. Dacă mă întrebaţi pe mine, nu sună deloc eroic, dar poate vouă, americanilor, vă pasă doar de victorie, nu şi de cum o obţineţi.

Nu reuşesc să-mi stăpânesc iritarea şi, sincer, nici nu vreau să încerc.

- Vreţi să spuneţi că sângele lor este pe mâinile Preşedintelui Colchester, şi nu pe ale celui care i-a împuşcat? Un bărbat capabil să dea foc unei bărci pline de copii?

Spre surpriza mea, Melwas zâmbeşte larg.

- Ai sânge în vene. îmi place asta la o femeie.

Mă gândesc la Lertka şi mă îndoiesc serios de spusele sale.

— Deci dacă erai acolo, continui, tu ai fost cel care a dat ordinul? Ai împuşcat personal civili? Ai dat foc bărcii?

— Mă crezi un monstru?

îmi vine în minte Lenka. Tratatul. Mă gândesc la tabla de şah la care bunicul m-a învăţat să mă gândesc când eram mica lui spioană, şi totuşi răspund sincer.

— Da. Doar monştrii încearcă să ucidă copii, domnule Preşedinte Kocur, şi un bărbat adevărat nu ar da vina pe altcineva.

Chipul i se umple de furie din cauza atacului la masculinitatea sa, şi umerii i se tensionează sub mâinile mele.

- Mă pui la încercare, domnişoară Galloway, spune şi mă strânge mai aproape. La fel îl pui la încercare şi pe eroul tău?

îmi ridic bărbia.

— **Nu c nevoie s-o fac.**

- Dacă **ai** fi soţia mea, nu ţi-aş permite să-mi **vorbeşti** a doua oară în felul ăsta. Mă trage aproape de el şi mă împiedic cu un mic ţipăt. Şi tare mi-ar plăcea să-ţi dau o lecţie.

Mă trage din nou şi-l simt. l-l simt. E erect.

Dacă aş fi avut vreodată dubii în legătură cu mine, cu ce fel de persoană sunt, sau dacă m-aş fi putut vreodată simţi confuză în legătură cu dinamicile dintre mine şi Ash, acum totul a devenit clar. Era evidentă diferenţa dintre schimbul consensual de putere şi un act de violenţă asupra unei femei. Pricep imediat ce înţelege Melwas prin *a da o lecţie*, şi nu e vorba de o pălmuială la fund în timp ce ai mâinile legate, un cuvânt de siguranţă şi de afecţiune. La auzul cuvintelor lui Melwas simt doar dezgust şi dorinţa de a fugi.

încerc să mă îndepărtez, dar el nu mă lasă, asigurându-se că simt diferenţa de forţă fizică dintre noi.

— Nu am vrut să mă comport urât, se scuză dintr-odată, schimbându-şi brusc atitudinea. Nu cu o femeie atât de frumoasă. Poate ai vrea să mă vizitezi diseară, să mă pot scuza.

Scanned with CamScanner

Refuz să mă mai zbat în braţele lui, deşi erecţia care mă apasă pe stomac mi-a activat toate instinctele de apărare. îl privesc direct în ochi.

- Ştii bine că nu se va întâmpla niciodată.

Ridică din umeri ca un slav.

Scanned with CamScanner

— Poate nu diseară. Dar într-o bună zi, voi gusta şi eu delicatesa de care se bucură eroul în fiecare noapte.

E *gelos pe Ash.* Este **atât de evident, încât nu-mi vine să cred că nu am observat până acum. Melwas a luptat în acelaşi război, devenind conducătorul unui stat nou, şi totuşi, dincolo de graniţele Carpatiei, Ash este cel venerat ca un sfânt.**

— Şi cu soţia ta cum rămâne? întreb îndreptându-mi privirea spre Ash şi Lenka. Ea îl conduce pe Ash şi râd amândoi, iar zâmbetul şi culoarea din obraji o fac pe Lenka şi mai frumoasă.

Simt, deşi nu văd, iritarea cuprinzându-l pe Melwas, fără să am certitudinea că e din cauza zâmbetului fericit al soţiei sale sau a faptului că Ash este cel care o face să zâmbească.

— Soţia mea nu are niciun cuvânt de spus în aceste chestiuni. Am stabilit-o foarte clar.

Sărmana Lenka. Se preface că nu-l vede pe Melwas cu alte femei? Sau în secret se simte uşurată să fie lăsată în pace şi să scape de poftele lui?

Şi dintr-odată, fără niciun motiv aparent, îmi amintesc de Ash şi Embry sub vâsc, văd mâna lui Ash trăgând de tricoul lui Embry şi bătăile inimii mi se umplu de întuneric. Sunt şi eu ca Lenka? Nu fac nimic în timp ce partenerul meu mă înşală?

Scanned with CamScanner

— **Gândul are efectul unui diapazon care-mi vibrează în oase, până-n dinţi, şi toate priorităţile mele se reaşază în ordinea lor naturală, şi sunt din nou Greer Galloway, profesoara, spionul, prinţesa cu abilităţi de politician.Bănuiesc că ai stabilit lucrurile cu ea. Dar uite cum stau treburile cu mine: nu se va întâmpla. Nici în seara asta, nici altă dată.**

— **Mă provoci, spune, cu un accent apăsat. Nu m-a mai provocat nimeni de mult.**

— **Vei pierde, spun, atât de limpede şi clar încât pare că l-aş fi pălmuit.**

Mă slăbeşte din strânsoare.

— Pot să v-o fur?

Ridic privirea şi-l văd pe Embry lângă noi. Nu zâmbeşte, e ostil şi nu încearcă să ascundă motivele pentru care ne-a întrerupt.

Dispari de lângă ea.

Aparţine altcuiva.

Nu mi-e frică de tine şi mă doare~n cot de diplomaţie.

Bănuiesc că şi pe Melwas îl doare la fel de tare în cot de diplomaţie şi, ca s-o demonstreze, se dă deoparte şi-şi aranjează în mod mult prea evident smoching-ul pentru a-şi acoperi erecţia. Embry observă, chipul i se contorsionează de furie, şi ma întreb dacă nu cumva va sări la bătaie cu liderul din Carpatia. Dar apoi se apropie Ash şi Lenka, Ash spune ceva în ucraineană înclinându-se să sărute mâna Lenkăi şi apoi îi face semn lui Melwas.

Lenka chicoteşte. *Chicoteşte.* Sunetul îi îndepărtează atenţia lui Melwas de la Embry. Spune ceva brusc şi poruncitor în ucraineană şi-o ia de pe ringul de dans, iar Lenka îl urmează alergând în urma lui.

— îl omor, spune Embry încet cu pumnii strânşi imediat ce se îndepărtează cei doi.

Văd cupluri împrăştiindu-se şi umplând ringul mai mult sau mai puţin atenţi la criza provocată de o chicoteală. Simt adrenalina pompându**-mt** în vene de parcă m-aş fi bătut de parcă aş **fi fost** atacată. **Ash se** apropie de mine şi-mi ia capul în mâini.

- Eşti bine? întreabă serios cercetându-mi chipul. Am venit imediat ce am observat că ceva era în **neregulă.** îmi pare rău că n-am fost aici **să** te ajut când aveai nevoie.

— Sunt bine.

Respir adânc şi-mi dau seama că-mi tremură mâinile.

— El... nu contează. Sunt bine, nu am avut nevoie de ajutor.

— Ba nu eşti bine, spune Embry printre dinţi, întorcându-se spre Ash. Ai văzut cum o ţinea? Cum o atingea? Nu trebuie să-i permiţi să se mai apropie de ea.

Ash se uită la mine gânditor, la suprafaţă calm şi analitic, în timp ce lângă el Embry clocoteşte şi bolboroseşte ameninţări. Dar când îi întâlnesc ochii limpezi şi adânci, observ că nu

Scanned with CamScanner

exprimă nici calm, nici stăpânire. Ce văd sunt ochii săi de soldat. Văd plumb şi foc şi sânge.

- Te vrea, spune Ash într-un final. Asta e sigur. O să-ţi dublez paza pe durata şederii aici şi mă informezi imediat ce ţi se adresează sau face ceva nepotrivit din nou. Ai înţeles?

- Pot să-mi port şi singură de grijă, spun un pic nervoasă. N-am nevoie să mă salvezi.

Ash arată iritat.

- Nu e un joc, Greer. Ai fost agresată sexual de liderul unei ţări osiile. Că îţi place sau nu, tu reprezinţi o parte a poziţiei mele de Preşedinte, iar siguranţa ta şi siguranţa tării sunt interdependente, în plus, eşti tot ce e mai drag inimii mele. Voi face toi ce-mi stă în putinţă să fii în siguranţă.

Nici măcar nu ştiu de ce sunt atât de nervoasă şi irascibilă, pentru că nimic nu s-a întâmplat din vina lui Ash, cu toate astea răspund caustic:

— Nu sunt proprietatea nimănui, şi-mi fixez ochii într-ai lui.

Drept răspuns el se apleacă şi-mi şopteşte la ureche cu o mâna pe sub talia mea:

— Aşa e, nu eşti proprietatea mea. Dar vei fi *soţia* mea. Soţia mea care îngenunchează în faţa mea, care-mi da carnea ei fără să pună întrebări, care-şi pune inima şi sufletul şi viitorul în mâinile mele. Tu te gândeşti că ori îţi aparţii, ori îmi aparţii, dar eu îţi spun acum că sunt valabile ambele. Îţi aparţii şi îmi aparţii, şi nu mă interesează dacă sună paradoxal, pentru că ştim amândoi că nu e aşa. Iar acum, dacă nu poţi accepta condiţiile astea, spune-mi numele în clipa asta şi ne renegociem relaţia. Dar dacă eşti dispusă să te supui faptului că o să mă duc şi-n iad doar să te ştiu în siguranţă, atunci spune *da, domnule.*

Enervarea mă părăseşte pe loc, înlocuită de emoţiile care se ridică spre suprafaţă odată ce adrenalina se restabileşte la nivelul la care se afla înaintea incidentului cu Melwas.

- Da, domnule, spun simţindu-mă vinovată că mi-am vărsat temerile şi furia pe el. Scuză-mă, Ash. Nu sunt nervoasă pe tine. Suni doar zguduită.

Scanned with CamScanner

145

- Ştiu. îmi dă un sărut prelung, despărţindu-mi buzele cu ale sale, iar limba lui îmi alunecă în gură. Simt gust de mentă, de whisky şi de Ash.
- Te iubesc, îmi susură retrăgându-se. însă trebuie să mă întorc la Merlin. Treaba asta,., complică lucrurile.
- Te rog, nu arunca pe fereastră toate eforturile pe care le-ai depus pentru tratatul ăsta de dragul meu, spun, simţindu-mă imediat stânjenită.
- Tu n-ai făcut nimic rău, afirma scurt. Dar Melwas, da. Tratativele trebuie să continue, dar cred că începând din acest moment trebuie să fim cu toţii mai precauţi. Stai cu Embry, nu pleca de lângă el, ai înţeles?

Dorinţa iraţională e a mă lua la hartă cu el dispare.

- Am înţeles.

Scanned with CamScanner

- s A mi dă Amcă o sărutare scurtă şi se îndreaptăDansăm? îl întreb pe Embry luându-i una dintre mâinile încă strânse în pumn între ale mele.

Arată de parcă s-ar pregăti de duel şi, dacă nu încetează, curând lumea va remarca asta.

- Să dansam? întreabă perplex, de parcă i-aş fi cerut să doneze un rinichi.
- Suntem pe ringul de dans, îi atrag atenţia. Şi încă suntem obligaţi să ne prefacem că suntem aici în scopuri diplomatice.
- Daca zici tu, spune încruntat.
- Haide, încerc eu să-l înduplec, ducându-mi o mână după gâtul său. Am făcul-o să-l conving să danseze, dar în secunda în care pielea mea a atins-o pe a lui mi-am dat seama că fusese o greşeală.

Ne atingem pentru prima dată de când a apărut în biroul meu din Georgetown. O atingere decisă, intenţionată.

Şi este prima dată când suntem aproape singuri, fără Ash.

Buzele i se desprind, pupilele i se dilată, pline de jind. încerc să-mi cobor mâna, dar el mi-o acoperă cu a sa mutându-mi-o la loc şi începem să ne mişcăm încet pe ritm. Suntem dansatori pricepuţi amândoi, nu e nevoie să ne concentrăm asupra paşilor sau a muzicii.

147

- Ce bine e, murmură, să-ţi simt mâna pe gât.

l-aş pune mâna pe peste tot, pe abdomenul plat, pe fundul bombat şi pe penisul gros. Aş vrea să-l simt tremurând sub atingerea mea, să văd perle de sudoare formându-i-se pe frunte, aş vrea să mă dorească cu atâta disperare, încât să nu mai poate articula cuvintele, aş vrea să mă aşez pe faţa lui, să-l las să mă devoreze şi să-l simt mişcându-şi din reflex şoldurile în aer.

Scurta fantezie este atât de intensă şi de neaşteptată încât îmi pierd respiraţia. Oare e posibil să fii într-un fel cu un iubit, şi altcineva, complet diferit, cu alt iubit? E posibil pentru o femeie să fíe cumva cu un bărbat şi altcumva cu altul? Cu Ash nu-mi doresc niciodată nimic altceva decât ce avem. Dar dacă mă gândesc la Embry, îl văd mişcându-se sub mine, pasiune oarbă, fără nicio urmă de negociere, uneori înverşunat şi rapid, alteori brutal şi provocator. Nu un schimb forţe, ci un dans al forţelor, înainte şi înapoi, la pas, cu minţile golite, spontani.

- Eşti **bine?** mă întreabă Embry **împreunându**-şj sprâncenele. Mă trezesc la realitate şi-mi simt obrajii încălzindu-se.
- Sunt **bine, răspund** şi **adaug imediat pentru** a ne **îndepărta** de **subiectul alunecos:** Unde e **Abilene?**

Când răspunde, vocea îi sună obosită, nu sarcastică.

Í4S

J

Scanned with CamScanner

Scanried with CamScanner

- **Te referi la însoţitoarea mea? înclină capul într-o parte şi-mi duc privirea într-acolo. O vă<J dansând cu un bărbat din delegaţia** Carpatiei. **El « mănâncă din ochi trupul îmbrăcat în rochia aurie $' fata ei exprimă o satisfacţie neascunsă.**

- Sper că se simte bine, spun. Că se înţeleg. însă regret că nu a fost însoţitoarea de care aveai nevoie.

Embry îşi mută privirea în jos, către mine,

— Mă tem că nici eu nu am fost un bun însoţitor. Mi-am dorit tot timpul să fi fost cu altcineva.

Simt un goi în stomac. Se referă la mine? Sau la Ash? Contează?

- I-am spus lui Ash despre noi, îmi scapă fără să vreau. Mă rog, nu chiar fără să vreau. Gândul că el jinduieşte după atingerea lui Ash aici, în sala aceasta de bal, mă înfioară aproape mai mult decât gândul că eu sunt cea pe care o doreşte. Iar fiorii sunt urmaţi imediat de furie.

Ce dracu mi se întâmplă? Cum pot să mă simt mânioasă şi excitată în acelaşi timp?

Embry oftează.

-Ştiu.

- Aţi discutat despre asta? întreb. Simt că situaţia aceasta, faptul că m-am culcat şi cu tine şi cu el, e pe punctul de a exploda.

Embry are o expresie nefericită.

- Şi eu simt acelaşi lucru. Şi nu, nu am discutat despre asta foarte mult. Mi-a spus în seara de Ajun. Mi-a spus că a aflat şi că e gelos şi că... se opreşte, privirea i se pierde în gol, pielea i se încălzeşte sub palmele mele şi-mi dau seama că-şi aminteşte cte sărutul acela.

Trupul mi se înfierbântă din acelaşi motiv.

- Oricum, nu am mai avut o^» despre asta de atunci. Aşa că nu aş pua ₜcum stau lucrurile.\UUMI U

Şi uneori îmi spine t lu^.tU. ,1 ptvxivasau ni .11 pune la hu en nie \ᵤi lortimvo.

Cum ai ti: inhvh nedumerita

lᵎmbry înclmlo tvhii, pielea jj devin

do caldă.

— Cum .ir íi eA ín seara asta lui por|i riimn , sub twhie.

Respiraţia mi se optvşlo, iar el îşi de-.ₜ lud.,,. i „

— N-ni idoo cum o, spune cu von* sp.jrta, ., i aud spunându-mi lucruri de-astoa. Sui s,i Uu în aceeaşi clădire şi să ştiu că cl e în line în momentul acela. Sau să-mi amintesc gustul tău şi sa put nu nm măcar să to ating.

— Embry, susur.

— Nu m-am pulul întoarce lu line, În Chicago, după ce mi-a spus că v-aji întâlnit. Ştii că citea mesajele tale zi de zi? Pe ploaie sau zăpadă, pe canicula sau în frig, când eram la bază sau când dormeam pe pietre şi ramuri de brazi. Íl găseam cu lanterna în dinţi ţi mâna pe centură. îl auzeam gemând la duşuri, langa mine, şi ştiam că se gândea la tine. A continuat ani de zile... ca să aflu apoi că fala misterioasa erai *tu.* **Fata pe care decisesem s-o cer în căsătorie dupa opt ore petrecute împreună.**

Fata pe cure decisesem s-o cer în căstVoric».

e parcă m-ar
ar vrea să mă

v.' ui v.m.*î v

Cuvintele sale coboară în adâncul meu precum o ancoră, dar ie îndepărtez imediat, sunt doar exagerările tipice lui Embry. Trebuie s-o f^ Alternativa era să ie iau în serios şi, dacă aş fi facut-o, m-aş fi frânt în două.

Scanned with CamScanner

kVjţin.i Amrfti

— Am crezut că nu mă voiai, spun imn A tost îngrozitor do dureros. Multa vivnuv IVntru i,V|i dădusem ceva, şi nu mă rotor iu\ip<1ml l.i virginitatea mea, ci la mine, nvam dat ţie, ai fost priin.i persana cu care mi-am permis s*i tiu vulnerabilă. Oreia i am pus inima *iu* **palme. Iar tu ai dispărui pur .si simplu, de parcă nu însemnasem nimic pentru tine.**

Râde nefiresc.

— Ai crezutcă nu te vreau? Greeiv. înă consuma dorinţa de tine.

Simt că stomacul îmi face acrobaţii.

îşi coboară genele.

— încă te vreau de mor.

— Nu face asta, îl implor. Pentru că dacă spune cuvintele acelea cu voce tare, dacă aduce totul la lumină...

— Nu mă mai pot preface, explodează. Am crezut că era vorba de infatuare. Cine nu ar fi simţit asta după o noapte ca a noaslnl? Dar petrecând atâta timp cu tine în aceste ultime luni, am realizat că e mult mai râu de-alâl. Sunt îndrăgostit de line. Mii consumă ce simt pentru line. Şi să te vâd cu Ash, e iadul pe pământ pentru mine,

îmi îndepărtez privirea, încercând sil mă lupt cu durerea pe care o simt în g/iL Îi îndrăgostit de mine. Şl cred că şi eu sunt îndrăgostita de el. Ceea ce ne trimite pe amândoi direct în infern.

- Dar toate acele femei... toate întâlnirile tale... Nu reuşesc să-mi ascund durerea şi gelozia din voce, deşi încerc cu disperare.Continui să-i privesc pe ceilalţi dansatori, m cer când să nu mă gândesc **la câtă dorinţă şi câtă** trădare există între noi. îl văd pe Belvedere dansând cu Lenka, Melwas vorbeşte cu Secretarul de Stat, Abilene nu se vede pe nicăieri, probabil s-a dus să-şi ia ceva de băut împreună cu noul sau prieten. Dar chiar şi aşa, cu o sală de bal plină de lideri politici, ochii mei nu reuşesc să stea departe de Embry. Maxilarul puternic conturat, fruntea înaltă şi gura ademenitoare, care în momentul acesta se strânge de emoţie.

— Nu mi-am putut imagina că mă doreai. Te culcai cu oricine apucai.

Mă priveşte neajutorat.

- Te vreau atât de mult încât **mă** doare. Fără încetare. Şi la sfârşitul zilei, voi doi faceţi dragoste, iar eu sunt obligat să ştiu asta. Frustrarea se înteţeşte în glasul lui. Nu pot **să** fac şi eu ceva ca **să supravieţuiesc** situaţiei?

Aş vrea să pot bate copilăreşte din picior şi sa spun Nwl Ceea ce este ridicol şi egoist din orice punct de vedere, mai ales dacă îl iubeşte şi pe Ash şi dacă tânjeşte nu după o persoană, ci după două.

Nu-i răspund pentru că nu-i pot spune ce aş vrea să spun, adică *fii ce vrei.*

Scanned with CamScanner

- N-o s-o mai fac, spune sacadat, dacă asta îți dorești. Nu mă voi mai vedea cu nimeni. Nu mă mai culc cu nimeni. Fac jurământ de castitate, poate așa mțelegi cât de disperat sunt după tine. Greer, te rog! te rog, spune-mi dacă simți ce simt eu. Spune**-mi că toate astea te mănâncă de vie și pe tine și că nu** sunt **singurul.**
Ar trebui să mint. Ar trebui să-l mint și să-i spun ca nu-] iubesc, că nu-l vreau și că nu-mi e deloc gre

Scanned with CamScanner

să fiu în preajma lui. Pentru că văd în clipirea deasă a genelor sale, în agonia descrisă de sprâncenele lui de domn Darcy[10] că în spatele măştii de Vicepreşedinte emoţiile sale sunt la fel de dezlănţuite ca acum cinci ani. Pasiunile şi nevoile îi stăpânesc, îJ îneacă şi abia acum îmi dau seama că în tot acest timp Ash a încercat să-l protejeze. Că îi spune detalii intime nu ca să-l tulbure, ci ca să împartă cu el ceea ce poate împărţi din mine. Pentru a potoli furtuna constantă care chinuie sufletul acesta frumos şi vulnerabil.

Nu-Î face pe Embry să sufere, pentru că te iubeşte. Eu nu o fac.

Ash a ştiut tot timpul acesta. Ştie dintotdeauna. Şi în loc să reacţioneze cum ar fi fost justificat să o facă, pretinzând, negând sau tratându-l cu răceală, a ales să fie onest cu sentimentele sale. Să împărtăşească. Să nu se îndepărteze, ci să rămână pe loc. Să salveze relaţia cu prietenul său cel mai bun şi cu logodnica sa. Ştiind că, în secret, ne iubim.

Şi dintr-odată inima mi se frânge pentru Ash. De parcă n-ar fi fost de ajuns că era Preşedinte, ne ducea pe umeri şi pe mine, şi pe Embry, rămânând iubitor şi onest.

Mă rog, onest în legătură cu toate, mai puţin cu ce era între el şi Embry.

Mă torturează toate sentimentele astea contradictorii şi nu mai rezist.

- E adevărat, te iubesc, spun cu voce frântă. M-am îndrăgostit din acea noapte în Chicago şi n-am încetat să te iubesc nici măcar după ce m-ai abandonat. Nu m-am putut împiedica să mă simt îndrăgostită nici măcar după ce am început relaţia [cu] Ash. Şi, da, te vreau. Fără încetare. Vă vreau pe

Scanned with CamScanner

nmAlldnl, *W* **vivmî pr tîw'ţfl pi* ArJi, un** *mi* **pol l,ₘ|ᵣ ilnrln)<'i<' < hiiir tiiit ¿1 o** |*u.***1 rond;jmti***f* **Ja** n **via (fi** <n **lnU'm, aproape îmi]jÎ**m*f ^ *tfiu ni* **irgulc/i i't.ilc imurile afra, prntj'u îmi <j;1 un motiv ui unise, MÎl mii eliberez, niitrnr prej de o r Jipa, ₜ\ₜ, tv uimi pentru lim\ Dar mii mini singur,! Nu mmt nu tndiiM fii iidnvilnil liberii, l'oji apilrivi trutvr mirosind ,i aJlfi femeie, având fncfi gu^luj tri pi, dacă^ putea, lot nv aş arunca Ja picioarele taJn,**

Văd peehipul Jui încântă*tor*că-J *doare,c&*fiecare cuv/int laie În carne vie, în vreme ce ne învârtim pe ringul do dans.

Mâ pustieşte, Einbry, mă goleşte *şi mă* doare, mit urăsc, dar nu mă put împiedica să te doresc. Mii simt o mincinoasei. Un şarpe, o devoratoare de bS rba j i sa u ceva de genu J.

Ultima mea replică ii smulge un zâmbet.

— Nu cred c# tc pofi defini *devoratoare de bărbaţi* dacă devorezi doar doi.

Îmi ridic privirea spre a Jui, spre zâmbetul acela şi prind curaj. Acum.

În seara asta.

Nu mai pot amâna.

— V-am văzut în seara de Ajun. Pe tine şi pe Asii.

Se împiedică la propriu, greşeşte un pas şi se corectează ra pid.

— Ce?

Scanned with CamScanner

Sub vâsc Adormisem, dar m-am trezit şi am decis să mâ duc

să caut ceva de mâncare... te-am găsit însă pe tine sărutându-l.Expiră profund.

- Greer. Stai. Nu e...
- Nu e ce cred? Mă uit în ochii săi albaştri. Că cei doi bărbaţi pe care îi iubesc sunt îndrăgostiţi unu] de celălalt, adică?

Genele îi coboară peste ochi, apoi se ridică din nou.

- Nu ştiu dacă mă iubeşte, spune Embry, ca şi cum despre asta ar fi fost vorba. Şi nu s-a mai întâmplat de atunci. Sau înainte. Adică înainte ca voi să fiţi împreună.
- Deci a fost prima dată de când eu şi Ash suntem împreună. Dar va sărutaserăţi înainte?
- Ar trebui să vorbeşti cu Ash despre asta, spune Embry, şi-n voce i se citeşte o stânjeneală extremă, panică, fiind exact ca un animal încolţit.
- Dar este şi povestea ta, remarc. Iar acum este şi a mea. Am dreptul să ştiu, Embry. Când Ash nu era de faţă, eu şi cu tine ne-am limitat întotdeauna la discuţii anoste despre vreme, dar ţie ţi se pare în regulă ca voi doi să vă furişaţi şi să vă giugiuliţi în întuneric?

Cuvintele îmi sună mânios.

- Nu, spune de parcă s-ar detesta. Nu e deloc ^ regulă.
- Atunci spune-mi adevărul! Nu merit măcar ªtâta lucru?

Oftează sfârşit.

- Ce vrei să ştii?

Scanned with CamScanner

— Toată povestea. Totul. De ce v-aţi sărutat în noaptea aceea. Când v-aţi sărutat prima dată. Dacă aţi făcut sex. Dacă încă îţi mai doreşti asta.

Chipul său exprimă un amestec de panică, părere de rău şi dorinţă, care îl face şi mai frumos- Senzual şi bântuit. înainte de a mă putea opri, mâna mi se ridică şi-i mângâi cu vârful degetelor pometii perfecţi şi maxilarul cizelat. înghite în sec.

— A început în Carpatia, spune. în Caledonia. îţi aminteşti?

— Bătălia din care te-a salvat.

— Nu a fost o bătălie. Nu cum ti-ai imagina c-ar fi. A fost un carnagiu, o ambuscadă totală. Satul fusese evacuat şi am crezut că nu mai era nimeni. Planul era să stabilim un avanpost şi apoi să urcăm valea, spre locul unde credeam că îşi aveau tabăra carpatienii.

— în schimb, ei erau acolo.

— Erau acolo, confirmă Embry, cu faţa umbrindu-i-se în timp ce îşi aminteşte. Au aşteptat să terminăm de verificat o clădire, im bloc de apartamente, apoi au început să tragă în noi, Ne-am adăpostit înăuntru să răspundem focului. Practic acesta fusese planul lor de la bun început. Nu puteam face un pas fără să dăm de o mină *Qaymore,* iar la etajele inferioare scoseseră geamurile, astfel încât să poată arunca grenade înăuntru.

Scanned with CamScanner

Doamne Dumnezeule! **exclam cutremurată.** Una **e să vezi scene de război la televizor, să asculţi declaraţiile generalilor** în **cadrul Congresului, să citeşti** articoJe ale **ziariştilor de război,** dar **dacă auzi din gura unui** soldat **despre explozii şi schimbul de focuri şi ruine şi geamuri sparte, atunci totul devine**atât de real. Pentru că li s-a întâmplat unor *oameni.* Femei şi bărbaţi în carne şi oase, morţi sau răniţi, expuşi la barbarii imposibil de imaginat.

Muzica se schimbă într-un vals lent, Embry modifică pasul natural pentru a-l potrivi pe ritm. Îi urmez exemplul şi el continuă.

— Ash ne-a salvat. El a fost singurul care s-a gândit la puţurile liftului. Toţi voiau să urce pe acoperiş şi să aştepte elicopterul, dar Ash a insistat că era prea periculos. Dacă venea un elicopter de-al carpatienilor înainte de al nostru? I-a trimis pe toţi la subsolul blocului şi le-a indicat să iasă pe ferestrele de acolo, dar doar dacă dădeau spre pădure şi doar atunci când le ordona el.

— Şi ce s-a întâmplat? am întrebat de parcă nu aş fi ştiut deja finalul poveştii.

— Am fost împuşcat, spune Embry ridicând trist din umeri. Ash a vrut să coboare ultimul în puţul liftului şi am refuzat să-l las să aştepte singur, dar inamicul a intrat în clădire deschizând focul. Ash le-a indicat oamenilor care ajunseseră jos să rişte şi să fugă în pădure, apoi mi-a spus să cobor şi eu. N-am vrut, nu fără el, şi-atunci au apărut carpatienii. Am fost împuşcat în gambă şi-n umăr, ceea ce însemna că nu puteam coborî în puţul liftului. Ash m-a împins în spatele său şi a luptat cu inamicul până când am reuşit să mă târăsc spre scară. Şi apoi... Bănuiesc că restul îl ştii. Pe când eu eram o grămadă de carne neputincioasă, Ash a reuşit să-i ţină la distanţă pe carpatieni, suficient cât să găsească o ieşire la parter. M-a dus în spate şi am reuşit să fugim în pădure.

Mă relaxez puţin, apoi mi-amintesc întrebarea iniţială.

- |)**fir ce treubfl are nMn cu relaţia dintre tine** AHII?

tîmluv W linleprtrtco/tl privirea de la mine, nu din ptAnjeneala, cl cn şi cum ar căuta cuvintele potrivitei explicecevn,

- Du pil situaţii ca asta, experimentezi o stare ilc euforie. Ai pMlit moartea. Bănuiesc cfi se Inlftmplfl din cnuza ndrenalinei. Pe unii îi încetineşte, îi Insa năuciţi. Alţii sunt surexcitaţi, nu se pot opri din vorbit sau din rAs sau se mişeii în continuu. Dar Asii nu. IAii i-n dat o altfel de stare de neastâmpăr. l-a înfierbântat sângele.

IV obrajii lui limbry îşi fac apariţia pete de culoare şi-mi dau seama a1 *roşeşte.* Se adânceşte undeva în el, amintind u-şi ceva ce-l face să tremure uşor sub mâinile mele.

- **Embry?**

Privirea-i revine la mine, ochii i se limpezesc din nou, dar obrajii îi rămân stacojii.

Scanned with CamScanner

- **Mi-a salvat viaţa. Voiam să-i demonstrez cât de recunoscătorii eram.**

- Iii pe mine, l)ₑ câteva ori. Nu a fost suficient ⁰ dată ca síi *hv* calmeze.

- **Oh, fac încet, simţind cum obrajii mi se încing ş mie, imaginându-mi scena. Sânge şi haine sfâşiate Şi corpul greu al lui Asii apăsându-l ne-al lui Embry** la **pământ.**

- **V-aţi regulat?**

- **HI pe mine. De '1 ca sít se calmeze.**

J

¹¹ Hi'ªPª lˌn rtwl aspru, dar asprimea nu exprimă doar amárdciune, ci şi nevoie şi sarcasm şi regret.

l'ȷH

l-o tW\seso lui Morgii mi eAţlva ani În urmii ijl acum mi o tr.y,oa mW\ în îit/twrm« În Hr/Mirtiil", dar pe dos. Doar o<\ în comparaţie ou nul, familia Matvhmain pare ieşita din Unu/)/ lUnu'hᶣ.

- (Va pliVut? întreb ou rflsuflnrea puţin tativtóialiY Nu pot SiVmi explic do oo simt nevoia **ᴍ.VI** introh asta, do oo vreau s^ ştiu, dar vreau, vreau. Al juisat?

- Do docare dalît cftnd a terminal şi el, mit crezi? Cu un glonţ în umftr şi eu morfina gonirutu-mi prin sânge, Prima dală am terminal aproape imediat, frecAndu-mft do rucsacul pe caro mft ţinea aplecai, Apoi am t'iVut lotul şi... a conlinual multa vreme, Vreo doi ani, Apoi a înlAlnil-o po)onny... oítea/.tt lung» Apoi Jonny a nutrii.,,

Mi se usucă gura,

- Aţi făcui sex după moarloa ei?

- Do ei\leva ori, Pflnă în toamna asia. Atunci ne-am oprit. Din nou.

- Dar mi-a spus.., Lacrimi îmi ard pleoapele. M-a minţit. A spus oh nu a mai fost ou nimeni de la moartea lui Jenny.

- Eşti sigură ctt aşa a spus? vocea lui lîmbry sunft prudent, nu cumva ţi-a spus ett nu a mai fost cu nicio/iviiciV?

- încerc să respir fără şil reuşesc,

¹¹ ÎntiVinvM' Ici,Hffifrsii^iW, Kvrtyn Waufth. Uliul ^*«/''^'^luVlVliVIlv.V?-Î IV Siii ini dm/ AM.* W i'ni'l*'" W V iUHlr^mul

IWL I U MS, || *umi,.m>: lUU'M RtfWtf 1 »1) »»*

«rt^trtUttlma«»).

" Sortai d, uwuHlkv «Ml di* ShorwmKl Sdnvmt/* ilM«'« pAiiA jh« A iiuirltr 1174.

Slì'IM SijUUMO

- Pa, A$a a spus. Nlcio femele,

h'mbry inii caut«* privirea.

- B$tl supărată?

- Că aţi făcui dragoste? Sau v-ajl lu<it lăsat timp tio aproape un deceniu tui nu mn ovul habar cit⁴ asta?

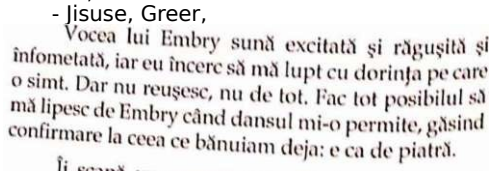
- Şi una alta.

- Sunt furioasa cit nici Asii, nici tu tui ml-aji spus despre relaţia voastră. Sunt sfâ^iatd do gelozie cdnd mă gândesc cit eu eram aici în timpul ăsta voi doi vil doreaţi. Cobor tonul. Şi tremur de excltaiv imagin«1ndu-vă pe voi împreună. Mi-aₛs fi ***dorii*** să

Scanned with CamScanner

vă ***fi*** văzut. Mi-aş fi dorit să fi fost acolo, să mi te bag în gură în timp ce el te regula. Mi-aş fi dorit să-i fi văzut chipul când termina,

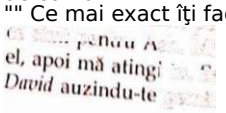
- Jisuse, Greer,


Vocea lui Embry sună excitată şi răguşită şi înfometată, iar eu încerc să mă lupt cu dorinţa pe care o simt. Dar nu reuşesc, nu de tot. Fac tot posibilul să mă lipesc de Embry când dansul mi-o permite, găsind confirmare la ceea ce bănuiam deja: e ca de piatră.

Îi scapă un geamăt uşor, fiind surprins când corpul meu se freacă de erecţia sa şi ochii i se tulbură pe loc.

de confuz^10' ^ C°"mi face,i' simt îngrozitor

"" Ce mai exact îţi facem?


el, apoi mă atingi
David auzindu-te

160

I . ..... •IIIHII^IIIIIV tlf'll "

s'1- Ml se întăreşte g,1ndindu-mă I.» 1 lu- «ui sufăr ca un câine la O/"'' 8»în,îmi de plăcere ssi apoi el i.

:e sinul":? ^ P1'«« ™ Hne se amale.amea/ă cu

Scanned with CamScanner

' se amalgamează cudin cameră şi mă sărută. Nu mai reuşesc să înţeleg nici ce vreau, nici pe cine. Ştiu doar că... vrem/.

11 apuc de rever, simţindu-mă în acelaşi timp şi excitată şi speriată de ceea ce tocmai mi-a spus. Pentru că a verbalizat ceva ce eu nu am putut recunoaşte la mine însămi.

— Mi se întâmplă acelaşi lucru.

Sprâncenele sale aristocratice se ridică, exprimând o fericire uimită.

— Serios?

— Serios. De la bun început chiar, nu am putut să separ dorinţa de tine şi dorinţa de el. Când am făcut dragoste la Chicago, ei bine, unul dintre motivele pentru care am făcut-o a fost că Ash mă rănise cumplit.

— Şi eu, mărturiseşte.

Mă uit la el nedumerită. Apoi mi-amintesc noaptea aceea, în roata panoramică, vocea sa frântă.

Curta oîrc nu este *al meu*. Nn *a contat ca am implorat, nici cât... cât m-am dăruit.*

— Crezi că el ştie? întreb. Că-l iubim amândoi atât de mult, încât am sfârşit prin a ne îndrăgosti unul

de celălalt?

Embry oftează.

— Crezi că s-ar schimba ceva dacă ar şti?

Ne mişcăm pe ritmul muzicii şi coapsa mea îi mângâie din nou penisul, din greşeală de data asta.

— Scuză-mă, spun, perfect conştientă de faptul [că] nu-mi pare rău deloc.

Dă din cap.

— fe CU nimic **BKB** cur: cu Mei /vas. Epatat c5 tf^saL ¿icj **CE** tine. La un eveniment diplomatic

— D&, sanăeţî ^ rsi de iiridincşi, ckr există o -are d&isentâ intre vei

— Adkă?

Mă ridic mi£ircu4 de rersr pentru a mă arreria de urechea ini

— Tu uni dlăd incurabil de **Mpb**&**kjSw**

RL-feşs în ***jos*** ^rrs mme^ vinevuiia şi cumul ce re d±:. lisând k*c rlavbrŢ-unu reşa: cari m-s. ¿eius pe un trccuiir din Chkaso.

Dansa* 5<= încheie şâ ne gâszm parteneri noL ¿ir noaptea trece cu crsu În v^me ce şccui prcvccit ce ax&shzn3e în kgăiaxă cu ruru^i mea misrnsă ş£ cu uu-3-Tc ic ni' cc-rsun^X îmi vme în mm te im deb&n care-mi frânge inima.

Ash i-2 trimispe Embqr după mine- Ash ka trimes ?e Embry, de<: e doi mineri râná atunci Ci: de inoman a fost pertro EknfccvTDe rarei - ir fa* siaaeni d* bun penîm o parîkU s^tl de sex doc: f - ^ potrivit! dura

Scanned with CamScanner

i f'f lTıî

^ ^ M* raită când m-a ^ . ^ ^ ****** ** iu*

\"u-î de nurai* că ^ A v

de iertare tK ««rreţwMr ¿încolo

Şi-n timp ce-mi joc rolul pentru care eram acolo, încântând şi discutând, adunând aproape inconştient tot felul de informaţii şi bârfe pentru Ash, încet, încet ajung la concluzia că trebuie să-l înfrunt. în legătură cu toate adevărurile omise, în legătură cu modul în care s-a comportat cu Embry, cu noi trei.

în legătură cu ce dracului se întâmplă.

Scanned with CamScanner

Ash nu a revenit în sala de bal până la încheierea evenimentului, aşa că eu şi Embry a trebuit să îndeplinim formalităţile, salutând oaspeţii la plecare şi scuzându-ne pentru absenţa lui, deşi nu aveam nici cea mai vagă idee unde putea fi.

în starea în care mă aflu, situaţia nu face altceva decât să mă înfurie şi mai tare. Când Luc vine la mine să mă informeze că atât Abilene, cât şi Ash s-au întors în propriile camere şi că trebuie să mă merg acolo singură, devin aşa de nervoasă că abia îl bag în seamă.

Ajunşi înapoi la hotel, Luc mă informează că Preşedintele a cerut să-mi împachetez lucrurile şi să mă mut în camera sa.

Mă opresc în punctul unde mă aflu, în holul hotelului, ţintuindu-l cu privirea pe canadianul uriaş:

- Şi dacă nu vreau să dorm în camera lui în seara asta?

Luc arată stânjenit.

- Am înţeles că dânsul şi Merlin sunt îngrijoraţi Şi consideră că aţi putea fi o ţintă pentru Melwas. S-ar s'mţi amândoi mult mai liniştiţi dacă aţi merge în camera Preşedintelui.

- Şi verişoara mea? Dacă Melwas decide să ce camera mea - ceea ce nu se va întâmpla - ar

Scanried with
CamScanner

165găsi-o pe ea în locul meu. Vi se pare în regulă să o lăsaţi pe ea acolo şi pe mine nu?

Agentul pare extrem de stingherit de conversaţie. Oftez şi mi se face milă de el. Nu e vina lui că Ash este un nemernic care vrea să aibă totul sub control şi intenţionez să mă confrunt cu el pe tema asta,

— Fie, bine. Hai să mergem să-mi iau lucrurile.

Imediat cum intru, Abilene sare din pat de parcă ar fi fost electrocutată.

— Greer, spune cu voce excesiv de veselă. Te-ai întors!

îi arunc o primire nedumerită, iar ea îmi răspunde cu un surâs de la o ureche la cealaltă, genul de surâs pe care-l învăţase urmărind-o pe Ducesa de Cambridge în turneul din Commonwealth, încălţată cu pantofi cu toc şi cu bebeluşul sprijinit de şold.

— Ash mi-a cerut să schimb camera, spun iritată, aruncându-mi lucrurile în valiză.

Se răsuceşte pe pat.

— Aşa deci. Şi ţi-a spus de ce?

— Ceva în legătură cu securitatea şi Melwas, dar nu contează. E nepoliticos din partea lui să dea ordine în stânga şi în dreapta fără să ţină cont de sentimentele celorlalţi.

îmi închid gura strâns, dându-mi seama că sunt periculos de aproape de a începe să strig sau să plâng şi să dau pe faţă toată nebunia cu Embry şi Ash, triunghiul ăsta sordid şi de rahat.

Scanned with CamScanner

Oh, deci e vorba doar de siguranţă? Asta nu e mare brânză.**Vocea** îi sună tot bizar. O parte din mine ar vrea să o întrebe dacă e ceva în neregulă, ar vrea să se aşeze pe pat, să o strângă în braţe şi să o convingă să mi **se destăinuie.** Nu mi-ar lua mult, pentru că **Abi** este **întotdeauna** dispusă să-şi spună păsurile. E suficient un mic imbold, puţină atenţie şi ţi se pune pe jelit **în** poală, ca un vampir emoţional.

Dar în momentul acesta sunt propriul meu **vampir** emoţional, trebuie să mă hrănesc cu sângele lui Ash, altfel risc să distrug totul. Trag fermoarul la valiză.

— Ne vedem mâine dimineaţă, Abi.

— Sigur, spune slab. Pe mâine dimineaţă.

Luc îmi deschide uşa şi eu îi fac cu mâna lui Abi în semn de salut, apoi ies pe hol cu valiza după mine. Luc mi-o ia fără să mă întrebe şi o ridică fără niciun efort de parcă ar fi o pungă cu pâine.

— Pe aici, spune, şi ne îndreptăm spre liftul care duce la etajul superior unde se află camera lui Ash.

Trecem pe lângă legiuni întregi de agenţi de la Serviciile Secrete, Luc apropie de cititor cârdul care deschide apartamentul prezidenţial, intrăm, trage valiza înăuntru, iar eu merg ţintă spre fotoliul mare unde stă Ash. Port încă rochia de la petrecere, care flutură şi licăreşte în lumina aurie şi difuză din cameră, odată cu paşii mei.

Sunt gata de vărsare de sânge. Apoi observ cât este de obosit. Şi-a scos haina şi a aruncat-o neglijent peste masă, papionul atârnându-i desfăcut. Ţine în balans pe genunchi un pahar de scotch şi culoarea din obrajii săi îmi spune că nu este primul. O oboseală profundă i se vede pe chip, atât de adânc gravată, încât nu suport ideea să o mai intensific şi eu, ceea

ce mă enervează şi mai tare. Cum îndrăzneşte să fie obosit când eu am nevoie să fie puternic? Când am nevoie să fie suficient de calm, încât să facă fată furtunii interioare care mă consumă şi de care trebuie să scap urlând-o afară din mine?

Ridică ochii verzi. Par lichizi din cauza epuizării.

— Ceva te supără, comentează.

Nu-l întreb cum şi-a dat seama, pentru că ar fi ştiut ciliar dacă expresia mea nu i-ar fi dezvăluit-o.

— Da. Avem câteva chestiuni de lămurit.

la o gură de scotch şi indică dând din mâna spre bar.

— Vrei ceva de băut?

— Să ştii că da, vreau.

Luc pleacă şi rămânem singuri. îmi torn un pahar de *Single Malt,* trec de fotoliul unde stă şi mă aşez în fata lui. Nu la picioarele lui. El observă, însă nu comentează.

Să nu mă aşez lângă Ash, mă doare mai mult pe mine decât pe el.

Mă încăpăţânez să rămân pe scaunul meu, refuzându-i orice, până când nu îmi dă câteva răspunsuri.

Scanned with CamScanner

— Cred că ar trebui să începi tu, spune, învârtind paharul pe genunchi. Chiar şi aşa, prăbuşit pe fotoliu, arată plin de forţă. Chiar şi aşa, epuizat, pare plin de energie. Este minunat, dar şi incredibil de nedrept.

— Bine, spun. Fie.

Şi-atunci îmi dau seama ca nu am pregătit ceea ce aveam de spus. Nu am repetat, nu mi-am făcut

încălzirea. N-am decât să mă arunc cu capul înainte Trag aer în piept adânc şi îl privesc direct în fată.

- în seara asta, Embry mi-a mărturisit că mă iubeşte.
- Cred că ţi-am spus şi eu în seara asta că te iubeşte, dar nu m-ai crezut.
- Şi i-am spus că şi eu îl iubesc.

Ash reacţionează la lovitură ca şi cum ar fi aşteptat-o, dar nu era complet pregătit să o primească. O expresie de durere, reală, teribilă, îi traversează chipul. îşi ridică paharul la gură şi bea tot conţinutul dintr-o suflare. După ce termină, aşază paharul pe masa de lângă el şi mă priveşte cu ochi îndureraţi.

- Deci aşa ai făcut, spune încet. Şi el ce-a spus?
- Nu prea multe, pentru că imediat după aceea i-am zis că v-am văzut sărutându-vă în seara de Ajun.

Ash se albeşte la faţă. Lovitura asta a fost neaşteptată, nu a văzut-o venind.

- Dumnezeule, Greer, spune pe un ton oripilat, de ce nu ai spus nimic?!

Aproape că explodez. Ţâşnesc în picioare, mai înalta ca el pe tocurile mele idioate.

- De ce nu am spus *eu* nimic? De ce nu am spus *eu* nimic despre faptul că logodnicul meu mă 'înşală? De ce nu am spus *cu* nimic despre faptul că cei doi bărbaţi cu care am făcut dragoste, **singurii,** şi pe care îi iubesc, au o relaţie secretă de zece am, zece, băga-mi-aş picioarele!

Nu ştiam la ce să mă aştept, dar sigur nu mi- am imaginat că Ash o să mă apuce de şolclun şi să mă aşeze la el în poală. Braţul său e ca de fer

Scanned with CamScanner

169jurul meu, mâna sa implacabilă în coafura mea stilată, pumnul stă înfipt în păr, ca să se asigure că-l privesc direct în faţa.

Dar expresia sa nu este una furioasă. Exprimă mâhnire şi regret şi oboseală, dar nicio urmă de furie şi, nu ştiu din ce motiv, văzându-l aşa se deblochează în mine aceeaşi senzaţie de mâhnire, oboseală şi regret. Mânia mi se disipa ca refluxul, lăsând în urma o senzaţie de confuză trădare.

— Când v-am văzut sub vâsc, şoptesc, am crezut că mi se frânge inima, la propriu. Ca şi cum aorta s-ar fi făcut nod şi atriile mi s-ar fi închis definitiv. Nu puteam respira. Nici gândi.

— Ai toate motivele din lume să mă urăşti, îmi spune fixându-şi privirea într-a mea. Ai toate motivele din lume să fii furioasă. Tî-am cerut să ai încredere în mine şi ţi-am trădat încrederea în cel mai mizerabil mod. îmi pare rău, Greer. îmi pare infinit, nesfârşit de rău. Dacă... dacă asta schimbă lucrurile între noi, te înţeleg perfect. Eu sunt cel care a greşit şi merit orice decizi să-mi faci.

În mod normal aş aplauda un bărbat care admite şi-şi cere scuze, fără a încerca sa se apere... însă acum, în seara asta, vreau să ştiu la ce se gândea în noaptea aceea sub vâsc, ce simţea. Vreau să urle, să ne certăm, să încerce să mă convingă, să-şi pledeze cauza astfel încât să nu fiu singura pradă emoţiilor, reacţiile mele să nu mai pară exagerate în comparaţie cu modul delicat în care se apără el.

— Nu, spun. Vreau mai mult. N-ai voie să te dai bătut. N-ai voie să te supui deciziei mele. Ar trebui să lupţi pentru mine! Ar trebui să-mi explici şi să mă împaci şi să mă faci să mă simt mai bine!

Ochii săi îi caută pe ai mei.

- Dar nu pot să-ţi explic şi să mă prefac că nu s-ar fi întâmplat. E adevărat, l-am sărutat pe Embry. ŀ-am sărutat şi mi-a plăcut s-o fac. L-am sărutat pentru că tocmai aflasem de voi doi şi, când l-am văzut în noaptea aceea, şifonat şi pierdut, acolo, sub vâsc, n-am...

Se opreşte şi scutură din cap.

- Nu o să încerc să justific ce-am făcut. Nu trebuia să-l sărut şi nu ar fi trebuit să-ţi ţin ascuns ce s-a întâmplat. îmi pare atât de rău, atât de rău...

L-aş fi luat la palme. Aş fi urlat la el. Dar mă limitez la a-l săgeta cu privirea.

- încetează cu scuzele. N-am nevoie de asta.

Sprâncenele i se împreunează.

— Şi-atunci ce vrei?

- Pe tine. Pe el. Pe noi. Vreau ca totul să aibă sens. îl iubeşti?

Clipeşte şi parca arată mai tânăr, mai vulnerabil,

— Greer...

Scanned with CamScanner

— Ash, v-am văzut în seara aia. Nu îl sărutai ca pe un prieten sau ca pe un fost iubit, îl sărutai cu nevoie. îl sărutai de parcă ţi-ai fi dorit de luni de zile s-o faci. Tremurai şi te uitai la el... aşa cum uneori de uiţi la mine. De parcă nu te poţi hotărî dacă vrei să mă săruţi sau să mă faci să plâng.

Continuă să clipească des, cu genele lungi şi întunecate peste ochii verzi ca fundul sticlei, strălucind şi plini de dorinţă.

- Greer, nu trebuie să fie... la ce bun?

■ —*<«,l

Sierrii Simonc

— Ash, eu nu sunt opinia publică, sp$_{Un}$ îngustând ochii. Nu sunt sondajele de opinie sa$_{u}$o ţintă demografică. încetează să-mi protejezi sentimentele şi spune-o. Mă opresc, şi apoi, pon tr$_{u}$ că ştiu că are nevoie să audă asta, îi spun: Embry t$_{e}$ iubeşte, să ştii. Mi-a mărturisit şi asta. Mi-a povestit despre prima voastră dată şi că aţi reluat relaţia după moartea lui Jenny. Crede că tu nu-l iubeşti şi pe bună dreptate. Te-ai comportat îngrozitor cu el.

Ash înlemneşte. Mâna sa este încă încleştată în părul meu, iar braţul stă în jurul mijlocul, strâns.

-Ce?!

Clocotesc, cuvintele îmi ies ca lătrate, nu-mi mai pasă ce efect au.

— Ştii foarte bine despre ce vorbesc. Profiţi de el până dai de femeia potrivită, nu-i aşa? I-ai tras-o până ai întâlnit-o pe Jenny, apoi ai scăpat de el şi, după Jenny, l-ai repus în drepturi. Până m-ai avut pe mine. Până *l-ai trimis* să mă aducă la tine. Cum crezi că l-a făcut să se simtă?! Cum ai putut să faci asta?!

Ash deschide gura, apoi o închide, apoi o deschide din nou.

— Greer, i-am cerut lui Embry să ne căsătorim. De două ori.

Sunt gata să-mi continui pledoaria în favoarea lui Embry, până conştientizez cuvintele lui Ash şi mă blochez, stupefiată.

— Ce? susur.

— I-am cerut să devină soţul meu. De două ori. Şi ştii de câte ori a răspuns nu? '

Scanned with CamScanner

- Dau amuj;ită din cap.De ambele dăţi, spune Ash.
- El... Nu mi-a pomenit nimic despre asta.

Ash scoate un sunet care ar fi putut părea ironic, dacă n-ar fi fost atât de rănit.

_ Bănuiam eu că nu.

- Când l-ai cerut în căsătorie?

Ash relaxează mâna din părul meu şi, **inconştient,** mă apropii să mă strângă din nou. Gestul meu îi provoacă primul zâmbet de când am intrat în **cameră.** Dar rămâne la subiect **şi** răspunde.

- Prima dată eram în Carpatia. Eram împreună de doi ani. A insistat să nu spunem nimănui despre noi, iar eu am fost de acord pentru că-l iubeam. Dar m-am gândit că, dacă îi demonstrez intenţiile mele serioase, că-mi doream atât de mult să fiu cu el, nu s-ar mai fi încăpăţânat să ţină secretă relaţia noastră. L-am rugat pe un prieten care urma să plece în permisie la Roma să-mi cumpere un inel. Am aranjat lucrurile astfel încât sa rămânem singuri în valea preferată a lui Embry, de lângă bază. De pe culme priveliştea era nesfârşită. Am îngenunchiat. Amândoi aveam armele pe umeri.

Amintirea îl face pe Ash sa zâmbească, dar zâmbetul îi piere repede.

- A refuzat. Nu era legal pe atunci şi cred... adică nu ştiu. Poate îşi făcea griji în legătură cu cariera sa sau poate nu asta îşi dorea familia lui. Nu şi-a motivat răspunsul. Mi-a spus *nu* şi a adăugat că ar trebui să ne despărţim.

Chiar dacă au trecut şapte sau opt ani, tot pot simţi durerea amară în vocea sa.

Scanned with
CamScanner

173- Apoi, nu la foarte mult timp, Merlin rrâ^ prezentat-o pe Jenny şi, încet-încet, ne-am îndrăgostit, Era complet diferită de Embry, era complet diferită de tine, şi probabil asta mi-a dat un sentiment de siguranţă. Nu era fata bizară care scosese la iveală partea mea cea mai întunecată, nici bărbatul care înfruntase moartea alături de mine. Era... Cu ea era uşor. Fără complicaţii. Iubea cum iubesc oamenii normali, dorea cum doresc oamenii normali. Cu ea eram un om diferit, nu trăiam sentimente atât de încâlcite. După ce fusesem atât de obsedat de tine, după ce prima mea relaţie se sfârşise cum se sfârşise... hm, cred că încerc să-ţi explic de ce m-am îndrăgostit de Jerrny, când încă vă iubeam şi pe tine şi pe el.

Am rumegat spusele sale mai bine de un minut. Atâtea iubiri întortocheate şi atâtea inimi frânte, atâtea nuanţe şi straturi în inima unui om. Dar în mod bizar, pentru mine totul avea sens, înţelegeam că ne putea iubi pe mine şi pe Embry şi pe Jenny în acelaşi timp. Nu mulţi iubesc aşa cum iubeşte Ash, atât de aprig, de complet şi, poate, o singură persoană nu ar fi putut duce toate câte are el de oferit.

— Şi când l-ai cerut a doua oară? îl întreb încercând să-mi dau seama ce s-a întâmplat în continuare.

Ash îşi ia mâna de pe mijlocul meu şi-şi freacă degetul mare pe frunte.

Scanned with CamScanner

După moartea lui Jenny. în seara când Morgan m-a dus la club şi am biciuit-o, am plecat şi m-am dus sa-l caut pe Embry. Mi-a oferit atât de mult în noaptea aceea, mai mult decât orice om ar trebui să-i dea altuia, pentru că am descărcat totul asupra lui. Doliul, durerea, acea soră nouă a mea care era şi**a lui, CU** care de asemenea mă culcasem. Am fost ca o tornadă. Şi el m-a primit cu braţele deschise.

îi îndepărtez mâna de pe frunte pentru a-i putea **vedea** ochii. Atingerea mea îi agită, se mişcă pe scaun, apoi mă priveşte din nou în ochi.

- Voia ca relaţia noastră să rămână în **continuare** secretă, Meriin voia acelaşi lucru. Dar acum era legal şi nu-mi păsa de alegeri, dar îmi păsa de el. în urmă cu cinci luni i**-am** cerut a doua oară să ne căsătorim. Eram sigur de data asta...

Se poticneşte şi-mi zâmbeşte umed.

- Ei bine... Planuri făcute şi tot restul. Câteva săptămâni mai târziu, te-am văzut în biserică şi am simţit că e mâna destinului. Voiam să te întâlnesc şi, în clipa în care i-am spus lui Embry, s-a oferit să mă ajute. Am crezut că voia să se revanşeze pentru că refuzase a doua oara inelul de la mine, dar abia acum înţeleg. Voia şi el să te vadă.

— Of, Doamne, Ash, spun şi pieptul mi se umple de durere pentru el. Pentru bărbatul acesta incredibil care a fost refuzat de două ori de omul iubit.

Scanned with
CamScanner

Greer, nu-ţi mărturisesc asta ca să te fac să te simţi ca şi cum tu ai fost o alegere de mâna a doua. Ştii că te iubesc, că am fost obsedat de tine ani de zile. Dar vreau să ştii că relaţia cu Embry a fost ceva serios pentru mine. A fost lucrul cel mai aproape de adevăr pe care l-am simţit până când te-am avut, în sfârşit, pe tine. Nu **I**-am sărutat cu intenţia să te rănesc, l-am sărutat pentru că, deşi mi-a frânt inima de două ori în zece ani, încă mi se pare că arată **incredibil** de frumos sub lumina lunii, iarna. Pentru că uneori simt că mor de dorul buzelor sale pe mine.Se scurg câteva minute de tăcere grea, cu zăpada bătând în fereastra **din** apropiere.

- Bine, spun încet pentru a întrerupe tăcerea **insuportabilă.**
- Bine, ce?
- Cred că înţeleg acum. Tu şi el. Noi.

îmi scoate mâna din păr şi trasează uşor o linie din spatele urechii până la umăr.

- Merit ce-i mai rău, Greer, dar nu vreau. Nu vreau să mă părăseşti.

Tresar.

- N-am zis niciodată că intenţionez să te părăsesc.

Se încruntă.

- Erai atât de furioasă, şi pe bună dreptate, am crezut...
- Că o să-i pun capăt? Cum a făcut Embry?
- Da, recunoaşte, îi strâng mâna.
- Sunt supărată. Am nevoie să pot fi supărata când e cazul. Vreau să ştiu că pot pretinde răspunsuri de la tine. Dar asta nu înseamnă că nu te mai iubesc. Nu înseamnă că nu vreau să fiu cu tine. Trag aer în piept înainte de a continua. Mai ales că îl iubesc şi pe Embry. Noi, crede-mă, Ash, nici nu ne-am atins din noaptea aceea la Chicago.

Scanned with CamScanner

A . ~ °h, dar te cred, spune Ash pe un ton care îmi ajunge până în stomac. Aş fi ştiut dacă s-ar fi intampJat.Ceva în modul în care pronunţă ultimele cuvinte, posesiv, omnipotent şi poate puţin răutăcios, îmi provoacă fiori de dorinţă.

- Deci, ce facem acum? întreb. încotro mergem?

— Nu ştiu, recunoaşte.

— Tu ce ai vrea?

Ridică ochii la mine şi dintr-odată mă trezesc în braţele sale, îndreptându-ne spre pat. Mă aşază pe spate şi se caţără peste mine, îmi dă la o parte părul de pe faţă şi-şi poziţionează şoldurile între pulpele mele. îl simt şi încerc să îmi reţin un geamăt, dar nu reuşesc.

— Ce ai mai simţit în noaptea aceea?

- Ce?

- De Ajun. Ai spus că ţi-ai simţit inima frângându-se, dar ce altceva ai mai trăit văzându-ne aşa? Ai simţit... degetele îi coboară de pe chipul meu, pe sâni şi sfârcurile mi se întăresc instant sub şifonul moale... curiozitate? Te-ai întrebat cum ar fi fost să fii între noi doi? Te-ai întrebat cum ar arăta Embry cu gura plină... de mine?

Nu ştiu ce să spun, nu ştiu ce răspuns ar fi cel mai potrivit pentru viitorul nostru sau ce. ar vrea să audă de la mine, aşa că-i spun adevărul:

— Da. Da, am fost curioasă. M-am... degetele lui Ash îmi coboară pe coapse, lăsând urme fierbinţi prin material şi mi-e greu sa mă concentrez... m-am **excitat.**

— Te-ai udat?

— Da, gem uşor.

Scanned with CamScanner

— 177Eşti udă şi acum?

Nu aşteaptă să-i răspund. Află singur şi îmi dau seama după mormăitul satisfăcut că îi place ceea ce găseşte. îmi deschid picioarele mai mult pentru el şi, în doar câteva bătăi de inimă, se dezbracă, îşi ia penisul în mână şi şi-l mângâie, apoi îngenunchează deasupra mea.

— Cu burta în jos, îmi ordonă.

Mă răsucesc, tremurând când simt că-mi ridică rochia peste fund şi fiorii se intensifică simţind u-i glandul apăsat între pliuri. Se împinge înăuntru, suficient de puternic cât să mă facă să torc de plăcere simţind împunsăturile penisului gros.

Se lasă peste mine, cu buzele pe ureche şi braţul sub sâni, ca să poată prinde şi strânge după pofta inimii. Nu mişcă decât şoldurile, adânc şi puternic, cu toată forţa muşchilor, în lovituri prelungi, lipsite de grabă.

— Nu ştiu ce ne va aduce viitorul, spune, respirând calm, regulat, de parcă ar sta pe canapea la taclale, nu săpând cu douăzeci de centimetri de carne flămândă în mine. Nici ce trebuie să facem de aici înainte. Niciunul dintre noi trei nu va înceta să-i iubească pe ceilalţi doi sau să simtă gelozie. Dar măcar acum ştim adevărul.

Schimbă poziţia şoldurilor făcându-mă să rămân fără aer, apoi mâna care-mi strângea sânii coboară şi începe să mă mângâie între picioare. îmi îngrop faţa în aşternuturi şi gem,

Scanned with CamScanner

Ţi-ar plăcea să fie Embry aici, cu noi, în clipa asta? mă întreabă Ash.Percep fiecare notă de răguşeală din vocea sa, de parcă l-ar excita propriile vorbe. Sub tine, cu nune deasupra? Impingându-ne amândoi în tine pretinzând satisfacţie şi atenţia ta? Şi după ce vom fi luat tot ce puteam de la tine, ţi-ar plăcea să ne priveşti regulându-ne? Ar trebui să vezi cât de repede termină Embry când îl regulez, e ceva extraordinar.

Gem fără oprire de-acum, zvârcolindu-mă în aşternuturi. Imaginea cu noi trei făcând dragoste e mult prea mult. Imaginea lui Ash îngropat în carnea lui Embry mă face să iau foc. Juisez pe neaşteptate, cu forţă, contractându-mă în jurul lui Ash cu mâinile înfipte în pături.

— Ah, deci ţi-a plăcut, îmi susură Ash în ureche, îmi dau seama după modul haotic în care se mişcă în mine că se apropie şi el de climax.

— Şi mie îmi place. Gândul la voi doi împreună mă face să-mi pierd minţile de plăcere. Se opreşte şi iese din mine, masturbându-se cu furie până la orgasm.

Scoate un geamăt aspru şi simt jeturi calde lovindu-mi fesele şi partea de jos a spatelui, şi-mi dau seama că zâmbesc cu capul în aşternuturi. **Nu ştiu** dacă e vorba despre eliberarea adusă de **confesiunile** pe care tocmai ni le-am făcut sau dovada blândă de dominare ori pur şi simplu hormonii sexuali, dar toate sentimentele de mai devreme s-au **spălat** şi acum sunt puse afară, la **uscat.** încă acolo, **prezente,** dar fără a mai provoca nelinişte. Curate, **scoase la** lumină.

Ceva rece **şi** mătăsos **tamponează urmele de** spermă de pe spatele meu. Mă-ntorc spre Asn.

Scanned with
CamScanner

- 179Cu ce mă cureţi? îl întreb a mustrare. Sper că nu cu

papionul tău.

Ash mă priveşte ştrengăreşte, cu dulceaţă, şi aruncă pe jos papionul murdar.

- Pardon.

_ Pardon?

- Şşşşşşt. Se caţără lângă mine trecându-mi o mână pe'sub stomac şi mă întoarce cu faţa spre pieptul său, cu braţele puternice strânse în jurul meu.
- Stai aşa cu mine puţin.
- Am încă pantofii în picioare, protestez. Şi suntem puşi de-a curmezişul patului.
- Nu mai fi aşa conformistă. Rezolvăm cu pantofii.

Aud o bușitură, urmată de alta, pe când îşi scoate pantofii de gală şi apoi mi-i dă jos şi pe-ai mei folosindu-şi picioarele.

- E mai bine acum?

îmi mişc degetele.

- Mult mai bine.
- Bravo. Mă ţine strâns, îmi sărută părul şi, preţ de un moment, rămânem aşa, îmbrăţişaţi, ascultând vântul bătând pe lacul Geneva.

Îmi apăs buzele pe bucata de piele expusă de lângă claviculă.

- Ce-o să facem? întreb din nou, atât de încet, încât vântul aproape îmi acoperă vorbele.

Scanned with CamScanner

— Mâna lui Ash mă mângâie pe spate şi, când începe să vorbească, o face încet, ca şi cum ar încerca şi el să găsească un răspuns.Nu cred că putem **lua** decizia asta fără Embry **Orice** va aduce viitorul, trebuie să fie decis la unison **va trebui** să cădem de acord, astfel încât să putem **trăi** toţi trei cu alegerea făcută. Dacă încă mă vrei de bărbat şi dacă el va rămâne Vicepreşedintele meu, atunci suntem blocaţi împreună. Şi cred că înainte ele a avea discuţia asta, va trebui să ne asigurăm că nu se va întâmpla nimic sexual, fie fizic sau verbal, decât între noi doi. Embry rămâne o chestiune interzisă până nu lămurim situaţia.

Dau din cap că da, lipită de el. Are dreptate. Are dreptate aproape întotdeauna.

— Şi, înainte de a găsi timp să vorbim cu Embry, vreau ca noi doi să fim complet sinceri unul cu celălalt Am făcut greşeala de a te minţi şi de a-ţi ascunde lucruri înainte şi nu mai vreau să repet asta.

— Ce vrei să spui?

— De exemplu, dacă ne gândim la el, vreau să ne-o spunem. Să nu ne mai ascundem sentimentele, chiar dacă a admite cu voce tare va suna vinovat. Pentru că, dacă stai şi te gândeşti, cine să înţeleagă mai bine decât mine prin ce treci?

. Oftez râzând.

— Bănuiesc că aşa e.

— Aşa e, sigur.

— Bine, accept. Am încredere în tine şi cred că ai dreptate. Vom fi cinstiţi unul cu celălalt şi **nu** vom avea niciun fel de interacţiune sexuală decât noi doi, până nu discutăm cu Embry. îmi sug buza şi continui: Asta înseamnă că... după ce vorbim cu Embry, vrei s-o facem în trei?

Scanned with CamScanner

181- Sincer? îmi doresc să o facem. Dar în acelaşi timp te vreau doar pentru mine. Şi îl vreau şi p[illegible] doar pentru mine. Sentimentele mele în legătură cu toate astea sunt foarte încâlcite şi intense. Tot ce ştiu este că nu depinde doar de mine. Şi nu depinde doar de tine sau de Embry. Ori cădem de acord toţi trei, ori nu se va întâmpla nimic.

Dintr-odată mă simt extenuată. Atât de multe dezvăluiri într-o singură seară, atât de multe de procesat, voi avea nevoie de săptămâni ca să fac lumină şi încă pe-atât ca să iau o decizie. Dar dacă funcţionează, înseamnă că noi trei...

Nu. Refuz să-mi alimentez fantezii despre asta sau despre Embry până când lucrurile nu vor fi decise. Sunt logodită cu Ash şi, chiar dacă se conturează o dinamică neconvenjională, sunt decisă să-i rămân fidelă emoţional până când vom decide că lucrurile pot sta şi altfel.

Casc şi Ash începe să mă maseze pe spate.

- încă ceva, spune, şi vocea lui sună la fel ostenită ca oboseala pe care simt eu.
- Ce? întreb căscând.
- Vreau să fii mai atentă în preajma lui Abilene.

La asta chiar nu mă aşteptam.

- Abilene?

Îl simt ezitând lângă mine, corpul i se tensionează în căutarea cuvintelor potrivite.

Scanned with CamScanner

M-a abordat în seara asta la cină, după ce vorbisem cu Merlin. Ea... hm, nu ştiu cum să-ţi spun asta pentru că mă pune în dificultate şi e bizar, cred că simte ceva pentru mine. A încercat să mă sărute şi m i-a spus... nu contează ce mi-a spus, dar mi-a dat **impresia** că nu prea are la mimă binele tău.

Oh, Abikne. Nu-i de mirare că părea aşa **nervoasă** când am intrat să-mi iau valiza.

- Ce ţi-a spus?
- Greer...
- Ash, te rog. E verişoara şi prietena mea cea mai bună şi, dacă se ţine după tine sau mă denigrează **am** nevoie sa ştiu.

Cedează cu un oftat.

- A spus că ar fi o soţie mai potrivită pentru mine decât tine. Că m-ar putea face mai fericit. I-am răspuns că aşa ceva nu poate fi posibil. Pentru că tu eşti femeia perfectă, la modul cel mai obiectiv vorbind, absolut perfectă pentru mine. S-a supărat, cum era de aşteptat, şi bănuiesc că s-a simţit umilită. A plecat fără vreun alt cuvânt.

— Oh, Doamnei

Mă îndepărtez de Ash şi-mi aţintesc privirea în tavan.

— Mă simt distrusă. Îmi pare atât de rău.

— Tu n-ai făcut nimic - Ash stă încă pe partea sa de pat şi-şi învârte o şuviţă de-a mea pe deget -, mă străduiesc să uit ce s-a întâmplat. Dar am considerat că trebuie să ştii că pare a nutri resentimente adânci în ceea ce te priveşte. Am încercat să-i transmit clar că te iubesc şi că nimic nu ar putea schimba asta, dar nu sunt sigur că va fi suficient.

- Nici **eu nu** sunt **sigură, spun, gândindu-mă la** cum şi-a hrănit obsesia **pentru** Ash **de-a Lungul anilor.** Poate **fi** extrem **de determinată când vrea ceva.**

Ash îmi sărută părul, apoi faţa, apoi buzele. Nu poate *fi* mai determinată ca mine. Şi te asigur că nu **mă** atrage în niciun fel.

Spusele sale mă liniştesc puţin, deşi chestiunea continuă să mă tulbure. Pare deplasat şi nesigur, *2* ales pentru o femeie care a petrecu t an, de z,le **încercând** să perfecţioneze cea mai atrăgătoare ş, sigură de sine personalitate imaginabilă.

Dar apoi mâinile lui Ash sunt din nou pe sub rochia mea, erecţia caldă i se întăreşte sprijinita de şoldul meu şi tot restul începe să se estompeze.

Ocazia de a vorbi toţi trei se dovedeşte a fi mai greu de găsit decât mi-am imaginat. Restul şederii în Geneva se desfăşoară după un program încărcat, Ash şi Embry sunt plecaţi de la şase dimineaţa până la unu noaptea şi în restul orelor o ajută peKay să domolească lucrurile acasă.

Abilene mă evită cu atâta abilitate încât nu ne mai întâlnim decât când ne îmbarcăm înapoi spre casă şi se scuză pentru

Scanned with CamScanner

absenţă dând vina pe bărbatul din Carpatia, cu care îşi

petrecuse mai tot timpul O privesc în ochi în timp ce-mi povesteşte despre el, mă întreabă cât timp am reuşit să petrec cu Ash de la evenimentul de stat şi îmi dau seama că nu ştie că am aflat.

Îi răspund la toate întrebările, hrănindu-i convingerea că habar nu am ce s-a întâmplat, deşi ştiu că nu e corect. Mă comport inocent, de parcă nici prin cap nu mi-ar trece că este încă îndrăgostită de Ash sau că a încercat să-l sărute, şi mă întristează cât de uşor înghite gogoaşa. Mă gândesc la cum a reacţionat când i-am spus despre mine şi Ash, la cât de trivial m-a minţit când mi-a spus că rochia era **nepotrivită.**

Poate că Ash are dreptate când zice că nu ar trebui să am încredere în ea.

Dar, întorcându-ne acasă şi reluându-ne rutina, sentimentele mele pentru ea redevin ce fuseseră

Scanned with CamScanner

185dintotdeauna; mi-e dragă. Aşa este Abilene, pasională şi mândră şi impulsivă. Şi sunt ultima femeie din lume care ar putea-o acuza că face tâmpenii din **cauza** unui bărbat ca Ash. Am iertat-o, am continuat s-o iubesc, să ne întâlnim săptămânal la prânz sau sa ieşim la un cocktaiJ joia după serviciu, evitând să mai vorbim despre logodnicul meu, limitându-mă la strictul necesar, ceea ce a părut a-i conveni de minune şi ei. A lăsat să se vadă că e fericită când i-am cerut să-mi fie domnişoară de onoare, deşi am putut vedea o licărire de neplăcere pe chipul ei, când credea că nu o privesc.

Dar ce pot face?

Nunta îmi ocupă fiecare clipă, mai puţin cele când dorm. Totul trebuie planificat, desigur, iar în plus sunt nevoită să dau un nesfârşit şir de interviuri pe **careMerlinşi** Trieste, secretarul de presă, le-au aranjat. Peste noapte am devenit *prinţesa Americii.* Nepoata fostului Vicepreşedinte se căsătoreşte cu cel mai tânăr Preşedintele din istorie. Chipul meu apare oriunde, în presa scrisă sau online, lumea mă recunoaşte pe stradă şi studenţi necunoscuţi mă opresc prin campus să-şi facă selfie-uri cu mine. La început m-am simţit măgulită, dar încet-încet totul s-a transformat într-o pacoste şi mai apoi într-o adevărată povară. Toate eforturile pe care le-am depus, toate alegerile pe care le-am făcut ca să-mi asigur o viaţă în anonimat, totul s-a dus de râpă în câteva săptămâni. Până şi bunicul Leo m-a suriat să mă avertizeze asupra pericolelor pe care atenţia constantă a presei le implica.

Scanned with CamScanner

Embry şi Ash sunt teribil de ocupaţi. Reuşesc să mă strecor în patul lui Ash o dată sau de două ori pe săptămână, iar duminica mergem toti trei la biserică sau stăm la televizor, urmărind meciuri de fotbal. Însă, de obicei, eu corectez teme sau lucrez la carte,**Belvedere,** Kay, Trieste şi Merlin intră şi ies continuu şi nu s-a ivit încă momentul potrivit pentru noi trei, nu am reuşit să rămânem singuri niciodată suficient timp cât să putem discuta.

La început a fost agonie pură, fiecare zi ratată se transforma într-o săptămână ratată şi apoi într-o lună ratată. Atât Ash, cât şi eu ne-am respectat promisiunile comportându-ne cu grijă când Embry era prezent. La rândul său, Embry s-a comportat cu aceeaşi atenţie, mai ales după ce Ash l-a informat în legătură cu decizia noastră de a găsi un acord comun. Ash mi-a spus că Embry a aprobat acest lucru, şi-mi vine să zâmbesc gândindu-mă că toţi am discutat despre necesitatea de a discuta chestiunea, fără a vorbi despre asta până în prezent.

Mă întreb dacă Embry îşi imaginează de câte ori vorbim despre el când suntem singuri, uneori chiar când ne iubim, alteori când suntem pe punctul de a adormi sau când lucrăm în linişte împreună. Ash pune pixul jos, îşi freacă fruntea, îmi pronunţă numele cu un ton îndurerat şi grav, şi atunci ştiu că-i este dor de Embry. în acel moment mă duc în braţele lui şi susur *şi mie, şi mie, şi mie*, şi ne sărutăm până ne simţim mai bine amândoi.

Zilele trec, interminabile, şi totuşi parcă într-o clipă. Mă trezesc mână în mâna cu Ash pe când avionul *Air Force One* aterizează în Kansas Cit)', În ziua care precede nunta noastră. Mama lui Ash ne întâmpină cu o îmbrăţişare direct pe pistă, după care se declanşează nebunia minuţios organizată a repetiţiei şi a cinei informale cu privire la nuntă, evident fotografiată clipă de clipă. în tot acest timp, suntem dureros de conştienţi că Embry ne urmăreşte, ca umbra nevăzută a viitorului nostru mariaj.

187îmi spusese că era iadul *pe* pământ să ne privească pe mirie şi pe Ash împreună. Îi era oare şi mai greu acum, în timpul ceremoniei? Poate fi ceva mai rău ca iadul?

Da, mi-am răspuns, pe când toastam şi ţineam discursuri la cina de repetiţie. Să iubeşti doi ***bărbaţi*** şi să te căsătoreşti cu unul singur, depăşeşte definiţia iadului. Să-l văd pe Embry murind încet, este mai rău decât infernul. Să-l privesc pe Ash uitându-se Ja Embry, întrebându-mă dacă şi-ar dori să fie ei doi Ja altar, e mai rău, muit mai rău decât orice iad.

Mă despart de Ash în acea seară cu un sărut cast şi mă bag în pat, întrebându-mă ce *dracu* va aduce ziua de mâine.

Ziua nunţii

Abilene e plecată după voal şi după ceva de mâncare, aşa că pentru moment sunt singură. Mă aflu în suita hotelului, care printre altele este şi camera miresei, atât de liniştită după toată agitaţia creată de foşnetul hârtiilor despachetate şi de

Scanned with
CamScanner

pălăvrăgeala femeilor şi gălăgia care au însoţit sosirea sau plecarea fiecărei rude de sex feminin a lui Ash ori a mea. Mă privesc în oglindă a mia oară şi, pentru a mia oară, o lamă rece îmi străpunge inima taind-o în două.

O parte, roşie şi sănătoasă, pulsează de fericire. Cealaltă, neagră şi rece, golită, simte doar disperare.

Se întâmplă cu adevărat.

Se întâmplă cu adevărat.

Visul meu cel mai mare, acela de a mă căsători cu Ash, şi coşmarul meu cel mai mare, acela de a fi despărţită de Embry.

Nu pot plânge, am petrecut prea multe ore în scaun la machiaj ca s-o fac. În schimb, îmi trec palmele peste materialul scump al rochiei şi fac piruete, iar fusta impresionantă de mireasă se roteşte odată cu mine.

Nu te uita în oglindă, îmi spun. O *să vrei să plângi din nou.*

Scanned with
CamScanner

9Cele mai multe dintre femei nu ar simjî nevoi să plângă dacă ar arăta cum arăt eu acum. Rochia este creată special pentru mine, brodată cu cristale *Swnrovski* şi fir de argint Părul blond deschis stă pri$_m$ într-un coc de balerină la baza gâtului. Diamante îmi strălucesc la ureche şi la gât. Imaginea din oglindă aparţine unei prinţese, dar... eu nu suport s-o **privesc.**

Mă îndrept spre fereastră şi-mi apăs mâinile p$_e$ geam. Panorama camerei de hotel îmi este străină - un grup independent de zgârie-nori, vechi magazii din cărămidă şi ciudăţenii arhitecturale. La orizont se zăreşte profilul oraşului Kansas. Profilul oraşului undea crescut Ash.

Ash.

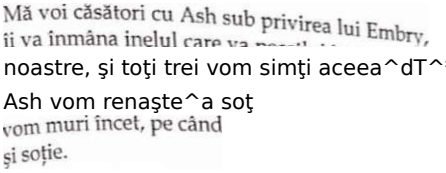
Şi-o mai fi iubit vreo femeie bărbatul aşa cum eu îl iubesc pe Ash al meu? Dacă ar înceta să mă iubească sau dacă eu aş înceta să-l mai iubesc, lumea mea s-ar reduce la singularitate şi ar exploda. Am nevoie de el cum am nevoie de aer să respir, cum am nevoie de soare sau cum am nevoie de Dumnezeu.

Nu pot să *nu* mă căsătoresc cu el. Fiecare celulă din corpul meu îl vrea, tânjeşte după cea mai mică mângâiere sau cuvânt al său, după ochii lui. M-am născut să mă căsătoresc cu Ash, aşa cum m-am născut cu ochii gri şi părul blond.

Şi-atunci de ce îţi vine să *plângi, Greer?*

Scanned with CamScanner

Sigur că ştiu de ce. Şi Ash ar şti dacă m-ar vedea acum. Nu mă pot împiedica să-l iubesc pe Embry, aşa cum nici Ash nu o poate face, pentru că noi trei reprezentăm o poveste încâlcită şi blestemată, pe care nicio biserică nu ar accepta să o binecuvânteze, cu atât mai puţin electorii americani.


Mă voi căsători cu Ash sub privirea lui Embry,
ii va înmâna inelul care va
noastre, şi toţi trei vom simţi aceea^dT^*un^* eu Şi
Ash vom renaşte^a soţ
vom muri încet, pe când
şi soție.

Nu există soluţie pentru noi, nu se poate face nimic, nimic ce mi-aş putea imagina. Nu pot să nu mă căsătoresc cu Ash. Nu reuşesc să ţin în frâu dorinţa pentru Embry. Amândoi mă iubesc şi se iubesc]a rândul lor. Inimi se vor frânge, orice direcţie am alege, iar Embry ştie, a ştiut dintotdeauna, c'â dacâ m-ar pune în faţa unei alegeri, dacă ar spune cu voce tare *eu sau e*l, l-aş alege pe Ash.

întotdeauna pe Ash.

Şi poate de aceea îmi vine să plâng, pentru că mi se frânge inima şi pentru Embry, dar şi pentru mine.

Se aude un ciocănit în uşa. Mă scutur de gânduri aşteptându-mă să o văd pe Abilene cu voalul.

— Intră, spun, clipind de câteva ori, să scap de lacrimile care mă tot păşteau.

Aud cârdul alunecând în încuietoare şi uşa grea se deschide. Mă îndepărtez de fereastră, îmi pregătesc un zâmbet fals şi un hohot pentru Abi, gata să preiau voalul şi să-l fixez pe diadema delicată din păr.

Pe uşă, însă, nu intră Abilene. Ci cavalerul de onoare.

- Embry, susur. îi pronunţ numele de parcă ar

Scanned with CamScanner

fi ultima mea suflare.

Intră, se întoarce să închidă uşa, o încuie şi apoi blochează încuietoarea.

Scanned with CamScanner

191— HI

Nu mai fuseserăm singuri de foarte mult timp, de săptămâni întregi, de luni întregi, şi acum, iată-ne singuri, în sfârşit. Eu sunt îmbrăcată ca o păpuşă, *Mireasa americană* a secolului, iar el poartă smoching, aşa că nunta pluteşte în aer ca o entitate separată, ca o a treia prezentă.

Mă forţez să mă uit în jos, pentru că nu mă încred suficient în mine cât să-l privesc în ochi, nu vreau să-i văd chinul de pe chip. Nici ca el să vadă suferinţa de pe al meu. Nu e deja greu aşa cum este? De ce a venit? De ce să aducă cu forţa momentul acesta între noi, când am fi putut face ca de obicei, ignorând, negând, evitând? Murind silenţios.

Embry păşeşte spre mine hotărât şi parcă n-ar fi el, de obicei turbulent şi impulsiv. Se opreşte la o distanţă care ne permite să nu ne atingem. îi văd pantofii negri de ceremonie lucind pe covor.

— Greer, spune liniştit.

Mă forţez să-mi ridic ochii, plimbându-i pe picioarele lungi, până sus la smoching-ul care-i îmbracă perfect liniile suple, puternice ale taliei şi umerilor, până ajung la chipul său. Fiecare dintre frumoasele trăsături exprimă durere.

în. clipa în care ochii mei îi întâlnesc pe ai săi, ştiu că nu are nicio importanţă că nu ne atingem. Fulgerele din privirea lui exprimă disperare şi ştiu că le vede reflectate în mine şi, în acea clipă, în mintea mea, ne sărutăm torid de mii de ori, iar el trasează mângâieri pe fiecare centimetru de pe pielea mea şi termin de mii de ori sub corpul lui suplu şi musculos.

Ochii albaştri ca gheaţa ard de căldură şi fiori.

Scanned with CamScanner

Ce cauţi aici? îl întreb în şoaptă.- Voiam să te văd. înainte să, ştii tu... se poticneşte.

Face un pas mai aproape ridicând o mână. Nu ar trebui să-l las să mă atingă, nu în ziua nunţii mele, nu când port rochia mea de mireasă, dar dorinţa îmi striveşte pieptul, aşa că închid ochii şi-mi fin respiraţia simţindu-l că se apropie.

îmi trece încheieturile degetelor pe obraz, făcându-mă să simt fiori curgându-mi pe spate. Fiecare atingere a degetelor sale mă face să-mi doresc să strig, mă face să vreau să plâng.

Deschid ochii clipind şi-l văd privindu-mă tintă, cu albastrul glacial plin de durere. Apoi îi văd gura, cu buzele uşor despărţite, de parcă ar încerca să-şi recapete suflul.

Nu mă pot abţine, mă holbez la buzele acelea pline, drepte, la colţurile puţin îndoite, care-i pot schimba expresia de la cel mai mic rânjet glumeţ într-o grimasă, în funcţie de starea pe care o are. îmi doresc buzele acelea. Le vreau pe gura mea, le vreau apăsate pe gâtul meu, le vreau între picioarele mele. Îi vreau gura şi mâinile şi-l vreau în mine, vreau să-mi smulgă rochia de mireasă şi să-mi facă tot ce promite privirea aceea mistuitoare. Vreau să facă dragoste cu mine. Să-l ia naiba pe Ash.

Doar că...

Doar că îl iubesc pe Ash. Şi ne-am promis să nu-l atingem pe Embry decât după ce vom fi discutat toţi trei despre asta, în sfârşit.

Trag aer în piept şi fac un pas înapoi. E prea periculos, Embry e aici şi inima mea e prinsă într-o mcâlciturâ de noduri. Observă că m-am retras şi sprâncenele i se unesc uşor, cu o expresie rănită şi

Scanned with CamScanner

193plinii tir cori fu/Je, clocotind abia ascuns, Urăsc g^-l rănesc yi nul urfisc cftnd o fac, dar cu alternativii am? (Vaită col« există?

- Trebuie Hă pleci, îl »pun fără să mai pnt respira, fără a mai putea rezista itâ-i văd expresia rănită. Nu po(L. ou nu... nu pol. Te rog!

- Nn pot pleca încă, spune Rmbry, şi vocea ncMtgurrt, răguşită, de dinainte dispare, fiind înlocuită de cea plata, rece, pe care de obicei o foloseşte cu nona lorii recalcitranţi sau cu hoardele puerile de reporteri şi pa para/,zi care-l urmăresc peste tot. Este vocea Vicepreşedintelui şi mă face să mă înfior. Ash m-a rugat Hă-)i aduc un cadou. M-am asigurat că Abilene va fi ocupată, astfel încât să am suficient timp să ţi-l dau personal.

Respir îndelungat întrebându-mă dacă aşa o să fie mereu de acum înainte. Dacă vom fi singuri doar când vn exista un pretext, despărţiţi pentru totdeauna de bărbatul pe care amândoi îl iubim mai mult decât pe noi înşine şi mai mult decât unul pe celălalt.

- Greer. Gheaţa din vocea lui Embry pare a se topi puţin când îmi pronunţă numele. Te rog, lasă-mă să-ţi dau cadoul ăsta. Ştii că Ash şi-a dorit să nu te vadă decât la altar, de aceea mi-a cerut mie să }i-l aduc.

Mă întorc, în sfârşit, spre el şi-mi întinde telefonul său, încurajându-mă să-l iau. Confuză, îl prind şi pe ecran apare numele lui Ash.

Inima-mi plutește şi, în acelaşi timp, mi se scufundă. Apuc telefonul şi apăs butonul verde, punându-l la ureche cu nerăbdare, de parcă nu ne-am fi auzit de săptămâni, nu de câteva ore.- Ash, spun, fără a încerca să-mi **ascund** emoţiile din voce. Ştiu că poate detecta fiecare dubiu fiecare gând vinovat, fiecare junghi de dorinţă pe care l-am simţit în ultimele şase ore şi o poate face doar auzindu-mă pronunţând o singură silabă. Şi e bine aşa. Cu Ash nu e nevoie să mă spovedesc. Ghiceşte fiecare păcat din clipa în care îmi aude vocea sau mă priveşte în faţă, şi toate-mi sunt iertate pe loc.

— Greer, spune cu vocea caldă şi sigură de sine. Aş vrea să fiu acolo, cu tine. îmi lipseşti.

Scanned with CamScanner

— Şi tu îmi lipseşti, îi răspund, ignorând modul în care ochii lui Embry rămân fixaţi pe chipul meu.

— Ştiu că arăţi minunat în clipa asta, adaugă Ash şi tonul său devine puţin mai profund, mai spart. N-o să reuşesc să-mi ţin mâinile departe de tine odată ce vei ajunge lângă mine, la altar.

— Atunci vino să mă vezi acum!

Râde cu căldură.

— Nu-ţi pasă de tradiţia asta?

- Ce rost are în afară de a face invitaţii să aştepte mai mult în timp ce noi facem poze?

- Are rostul de a marca momentul în care te voi vedea. Când îmi voi privi pentru prima dată mireasa, înconjurat de familia şi de prietenii mei, vegheat de Dumnezeu. Vreau ca momentul să fie special şi diferit de oricare altul, aşa cum ziua de azi este specială şi diferită de orice altă zi. Greer, astăzi este cea mai importantă zi din viaţa mea!

Simt că mi se contractă gâtul.

- Oh, Ash

Scanned with CamScanner

Siorr.i Stnione

- .Şi, adaugă, cu un ton încărcat de promisiuni, răbdarea este întotdeauna premiată, mica mea prinţesă. întotdeauna.

Tonul său şi diminutivul cu care mă alintă, *prinţesa mică,* îmi ajung direct în vagin şi mă fac să pulsez. Când mă gândesc îa noaptea nunţii, când mă gândesc la corpul musculos şi mare al lui **Ash** ţintuindu-mă în pat, abia mai pot respira.

- îmi lipseşti atât de mult! spun. Şi ştiu că mă repet, dar nu îmi pasă.

- Greer, vreau să-ţi dau cadoul tău acum.

- Nu este apelul ăsta cadoul meu?

Din nou râde cu căldură.

- Nu sunt aşa zgârcit. Nu, nu e ăsta cadoul tău. Dă-i telefonul lui Embry o clipă.

Mă supun, cum fac de obicei când Ash mi-o cere, şi Embry ia telefonul.

Se îndepărtează de mine, merge în anticamera apartamentului, să nu pot auzi ce-i spune lui Ash. Vorbesc câteva minute, apoi Embry se întoarce şi nu pot citi nimic pe chipul său, poate doar o uşoară strângere a gurii sale perfect modelate.

îmi dă telefonul înapoi şi mi-l pun la ureche.

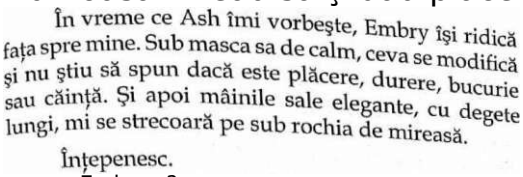
- Ash? Ce treabă are asta cu... vorbele mi se opresc în gât.

Embry îngenunchează. în faţa mea.

J

Scanned with CamScanner

Greer, aud vocea lui Ash din receptor. îmi doresc îngrozitor de mult să fiu acolo acum. îmi doresc să te ating, sa te gust şi sa-ti spun cât eşti de frumoasă. Vreau să-ţi dau plăcere.



În vreme ce Ash îmi vorbeşte, Embry îşi ridică fața spre mine. Sub masca sa de calm, ceva se modifică şi nu ştiu să spun dacă este plăcere, durere, bucurie sau căință. Şi apoi mâinile sale elegante, cu degete lungi, mi se strecoară pe sub rochia de mireasă.

Înțepenesc.

— Embry...?

Vocea mea este mai slabă decât zgomotul unei picături de ploaie scurgându-se pe fereastră. Embry îşi muşcă buza şi începe să ridice de tivul rochiei.

Ash, de la capătul celălalt, spune:

- Nu te mişca, Greer. Stai nemişcată?
- Da, răspund, incapabilă să-mi iau ochii de la Embry, incapabilă să mă îndepărtez de acest lucru îngrozitor, îngrozitor şi delicios. Tremur şi simt vintrele topindu-mi-se de căldură, pe când Embry îmi adună strat cu strat juponul de sub rochie.

Ash continuă să vorbească.

micuţă? mă

- M-am tot gândit la ce aş fi putut să îţi dăruiesc azi, şi, sincer, Greer, nu cred că există ceva ce nu ţi-aş da. Bijuterii sau vacanţe exotice sau cărţile în ediţie de colecţie pe care le iubeşti, orice ai visa, orice ţi-aş putea da. Dar toate astea sunt *lucruri.* Nu am vrut să-ţi dau ceva de pus într-o vitrină cu antichităţi sau într-o cutie de bijuterii. Am vrut să-ţi dăruiesc ceva ce vei putea lua cu tine în noua noastră viaţă împreună. Ceva care să însemne o promisiune.

Mâinile lui Embry trec peste gleznele mele acoperite de dresuri, făcându-ma să gem.

Scanned with CamScanner

- Ce se întâmplă, prinţesa mea i întreabă cu voce joasă.- Embry... adică. Ash, eu... nu reuşesc să-mi găsesc cuvintele pentru că mâinile lui Embry alunecă în sus pe gambe şi totul se opreşte. Gândurile, emoţiile, vinovăţia pe care o simt, lumea se reduce la vocea lui Asii la telefon, la degetele care se mişeii mai sus de genunchii mei şi la chipul lui Embry, atât de controlat însă dorinţa, furia şi determinarea fisurează masca aceea de calm şi reuşesc să-i văd pupilele dilatate, pulsul împingându-se cu forţă pe gâtul său şi buzele tremurând.

Ce se întâmplă? Mă întreb de undeva din afara mea. De ce permit să se petreacă toate astea în timp ce sunt la telefon cu viitorul meu soţ?

Şi apoi lumea se repune în mişcare, scot un sunet strangulat păşind împiedicat înapoi, departe de Embry. Se ridică şi vine spre mine, dar eu întind o mână în fată continuând să mă mişc înapoi, până când îmi simt spatele presat de geamul ferestrei înalte de la pământ până la tavan, cu vedere spre profilul oraşului.

Embry se uită la mâna mea tremurândă şi apoi din nou la mine, iar fisurile de pe chip, care lăsaseră se să întrevadă ceea ce simţea, se transformă în fracturi deschise şi-l aud spunând:

— Greer...

— Nu mă pune la încercare, susur, fără a fi sigură dacă mă adresez mirelui sau cavalerului său de onoare. Nu-mi face asta.

Vocea lui Ash îmi spune în ureche:

Scanned with CamScanner*

Relaxează-te, Greer. Vreau să-ţi dăruiesc asta. Vreau să-ţi dăruiesc ceva ce-ti doreşti... ceva ce meriţi.Nu e posibil aşa ceva. Undeva am pierdut firul, nu am priceput vreun detaliu de vitală importantă, pentru că nu e posibil, în niciun caz, ca Ash să mi-l ofere pe prietenul său cel mai bun drept cadou de nuntă, mai ales după ce am căzut de acord că Embry ne este interzis până când nu lămurim totul împreună. Asta nu este decât închipuirea mea transformată în ceva toxic, fanteziile mele cele mai întunecate devenite halucinaţie...

- Vreau să-l laşi pe Embry să-ţi dea cadoul meu, îmi spune Ash. Şi vreau să vă aud. Asta îmi vei da la schimb: fiecare geamăt, fiecare icnet şi fiecare suspin va fi pentru mine.

- Nu vreau să cred că spui ceea ce tocmai ai spus, răspund. Am fost de acord că... ştii foarte bine care a fost înţelegerea. Şi nu era asta!

- Ştiu, dar nu mai pot aştepta, spune Ash cu vocea îngroşată de dorinţă. Ziua de azi este destul de dificilă, nu are rost să negăm cine suntem.

- Şi tu?...

- Nu-Ji face griji, iubito. O să am partea mea de plăcere în toate astea. Aud răguşeala întunecată din vocea sa şi-mi dau seama că sunt foarte, foarte udă.

De parcă ar şti, Ash mă întreabă:

- Eşti udă acum? Te-ai udat când Embry ţi-a băgat mâinile pe sub rochie?

Îmi umezesc buzele. Nu pot să mint, Ash ar şti. Dar cum să admil adevărul? Da, sunt udă. Da, vreau gura lui Embry pe mine. Da, da, da vreau toate astea.

- închide ochii, îmi ordonă Ash.

1<J9

O fac şi gâfâitul îmi bubuie în cap, acum că nu mai pot vedea nimic. Geamul ferestrei este rece şi solid pe spatele meu, exact ca vocea lui Ash în urechea mea,

- Ştiu că eşti udă. Ştiu, aşa cum ştiu că Embry este erect acum, doar la gândul de a te atinge. Vrei, nu-i aşa? îţi doreşti atât de mult, încât tremuri din cauza efortului de a te abţine.

Simt cum tivul rochiei se mai ridică puţin. Embry e din nou în faţa mea, dar de data asta nu mai încerc să mă

Scanned with CamScanner

îndepărtez. îmi ţin ochii închişi, dorindu-mi să găsesc puterea de a-i deschide şi de a-i spune lui Embry să se oprească. Să am puterea de a fugi de tentaţie.

- Răspunde-mi, îmi cere Ash. Eşti udă acum? îl vrei?
- Da. Răspunsul iese sugrumat. Sunt pierdută.
- Ştiam, spune Ash. Ştiam că îţi doreşti asta. Deschide-ţi picioarele, iubito, şi lasă-l pe Embry să-ţi dea plăcere.
- Dar nu vreau să te rănesc. E pledoaria mea, argumentul final, mă agăt de ultima şansă de a regăsi normalitatea. Fusta îmi'ajunge aproape de mijloc acum şi îmi dau seama că Embry îmi vede chiloţeii delicaţi din dantelă franţuzească brodată, ti"P[ă] sunetul ascuţit al respiraţiei'sa le, de parcă ar fi pri*[1]* un pumn în stomac.
- Oricum doare totul, spune Ash. Mă doare s* vă văd privindu-vă. Mă doare să-l văd pe el c" altcineva. Mă doare să ştiu că de două ori i-am cer* să mâ însoţească la altar şi m-a refuzat de fiecare da[ta]. Nu există niciun aspect în toată situaţia asta care s

Scanned with CamScanner

nu fie dureros, aşa că, ce alternativă am? Dacă vrem să nu ne mai doară, înseamnă că trebuie să trăim unul fără celălalt.

Lacrimile mă ard sub pleoape şi am nevoie de toată voinţa mea pentru a le împiedica să se scurgă.

- Măcar, în felul ăsta, spune Ash, pot avea un minim de control asupra lucrurilor. Măcar, aşa, pot să storc plăcere din toată durerea pe care o simt,

îmifrmtgi inima, aş vrea să îi spun, dar aş minţi, pentru că inima mea e deja frântă.

- Nu suport ideea de a te răni mai mult decât eşti deja, spun, în schimb. Te rog, nu face asta.

- Nu. Decizia este luată. îmi doresc asta. Greer, sunt atât de excitat în momentul ăsta că mă doare. Dacă aş fi acolo... se opreşte şi aud un oftat lung. La noapte, spune, în loc să-şi termine gândul. La noapte.

E o promisiune. Un cadou şi un blestem, pentru că la noapte, când Ash îmi va satisface orice poftă, se va întâmpla în patul nostru nupţial şi Embry va fi altundeva, singur.

Sau, şi mai rău, cu cineva.

Inima mi se strânge de o gelozie iraţională doar dacă mă gândesc.

Embry mută tot materialul într-una dintre mâinile sale puternice şi-o simt pe cealaltă alergând în sus pe coapsa mea.

Gem uşor. Pielea-mi urlă după Embry, aşa cum ˙^tul corpului meu urlă după Ash, Ce n-aş fi dat Şrt-I am pe Ash aici, pregătit să mă elibereze de toată dorinţa acumulată şi s-o transforme în ceva care să nu ™ umple de vinovăţie.

Pentru că mă simt atât de vinovată, că-mi vine să mor.

Dar tot nu mă pot opri din a mă zvârcoli de dorinţă, în timp ce Embry îşi plimbă degetele pe cealaltă coapsă. Şi-apoi se întâmplă. Degetele lui Embry alunecă într-o mişcare *decisă, deliberată* peste dantela care-mi acoperă

Scanned
with
CamScann
er

pliurile de carne făcându-mâ să gem, fără aer. Embry priveşte în sus printre gene şi eu îi răspund la privire.

— îţi simt mirosul, spune, iar vocea *i se sparge* spre final. Miroşi atât de bine.

Mă înfior. Mii de voci, un cor întreg mă avertizează să mă opresc. *Nu face asta. Nu face asta. Nu face asta.*

Dar cuvintele sale, tonuJ răguşit de parcă e suficient mirosul meu ca să-şi piardă *minţile...*

Nu-l opresc. Mai mult, îmi cobor *mâinile* şi-mi strâng poalele rochiei în braţe, astfel încât mâinile lui *Ash să fie libere, iar* el profită imediat:, îşi *duce palmele pe fundul meu şi* mi-l strânge, Mormăitul care-i iese *din gât imi* ajunge direct în *miezul plăcerii*

Îşi trece din nou degetele peste dantela care m¿í *acoperă, gâdilând-o şi ce* simt seamănă a descărcare *electrică. Aerul*, pielea sa, pielea mea, totuJ *vibrează de o dorinţă insaţiabilă.*

Embry se apleacă înainte *şi* nu-i mai pot vedea *decât pârul castaniu sub mormanul de* material pe care-J *ţin în braţe. Mă sărută* pe coapse, sus, **sărutări** minuscule care trasează *linia dresurilor prinse cu jartieră. Gâfâi deja când buzele* sale ajung pe pubisul
meu.

— Ahhh, Doamne, expir. Ahhh, Doamnei

- Spune-mi ce se întâmplă, îmi cere Ash. Spune-mi tot.
- Nu ar trebui să fac asta, mă bâlbâi, trebuie să mă opresc.
- Să nu îndrăzneşti! îmi spune.
- Ash...

De data asta, Embry nu se mai opreşte, în ciuda ezitărilor mele. Continuă sa-mi sărute marginile bikinilor, de-a lungul modelului dantelei, înfundându-şi nasul în mine. Apoi mişcările se fac mai puternice, mai intense, le subliniază cu mici muşcături prin dantelă. Gem la fiecare muşcătură, iar la fiecare geamăt de-al meu Ash inspiră.

— Spune-mi, Greer.

Este un ordin care nu lasă loc de comentarii.

Scanned with **CamScanner**

- Eu... el mă muşcă şi mă sărută prin dantela bikinilor. *Ar trebui să-l opresc. Ar trebui sa-l îndepărtez. Vom regreta cu toţii asta, mai ales eu.*

Şi chiar îmi întind mâna spre capul lui Embry cu intentia de a-i îndepărta gura de mine, dar exact în clipa aceea el mă linge prin dantelă şi simt că mă dizolv. Iar degetele mi se încleştează în părul lui des şi trag tare, făcându-l pe Embry să geamă atât de puternic încât Ash îl aude.

- Băga-mi-aş! expiră Ash la auzul vocii lui Embry. Ce se întâmplă acum?

- Mă linge, spun, mă linge prin dantelă. Are gura atât de caldă, ahhh...

Embry începe să mă sugă şi degetele mi se strâ"g în părul său. Mă împing în el obligându-l sa-ş *203ţină gura acolo, simţind flăcări* lingând u-mă *direct*[A] *miezul meu.* [m]

- *Mă suge*, mă suge *acolo, spun,* ₐ*biₐ* recunoscându-mi vocea.

Cine dracu am devenit?! *îi povestesc viitorului meu soţ ce-mi face prietenul său cel mai bun pe sub rochia de mireasă?! Cine e femeia asta sprijinită de fereastră, cu picioarele desfăcute, făcând* asta? Dar am *depăşit de mult orice limită, sunt prea* udă, *simt prea multe, sunt prea păcătoasă să-i pun* capăt acum. *Regretele sunt undeva departe, la orizont, vagi şi irelevante. Cu fiecare trecere* a *limbii şi fiecare sărutare* a *buzelor sale, Embry* mă *eliberează de vinovăţie.*

Şi-apoi degetele sale dibace sunt pe încheietoarea jartierei. O desface uşor şi totul mă duce cu mintea la altă noapte, de acum mulţi, mulţi ani.

Şi exact ca în noaptea *aceea, Embry priveşte în sus spre mine şi-mi* trage *lenjeria într-o parte, expunându-mi vaginul ud şi roz.*

— Am nevoie, *îmi spune încet, şi senzaţia de déjà-vu e atât de puternică, încât* mi *se înmoaie* genunchii. *Mi-a zis exact acelaşi lucru în* noaptea *în care* mi-a ni *pierdut virginitatea. Şi, după privirea pe care o are, după modul*

Scanned with CamScanner

lent în care-şi linge buza de jos, ştiu sigur că şi el îşi aminteşte exact ce a spus în noaptea aceea.
Că nu a *uitat.*
Ţ Mi-a tras bikinii la o parte acum, *îi spun*
204 ps^—
Aceasta este exact genul de privire a masculului despre care academicienii vorbesc, exact la asta se referă. Pentru că în momentul de faţă, mă simt depersonalizată, marcată, aproape dezumanizată.

Şi, pe mă-sa, toată treaba asta mă face să mă ud şi mai tare.

— îmi dă jos bikinii acum, spun, simţind cum dantela îmi zgârie uşor coapsele provocându-mi o plăcere insuportabilă. Apoi Embry mă ajută să mi-i scot de tot, îşi pune câte o palmă caldă pe fiecare coapsă şi-mi îndepărtează picioarele astfel încât să mă deschidă mai bine.

Geme când mă vede aşa.

— Se uită din nou. Şi poate vedea tot, pentru că nu mai port nimic. Şi sunt atât de udă, Ash... îţi aduci aminte în seara aceea, când eram goală peste pantalonii tăi?

— Doamne, da, spune Ash, şi am impresia că aud un fâşâit de material ca şi cum şi-ar fi desfăcut pantalonii şi şi-ar fi luat-o în mână.

— Sunt la fel de udă ca atunci. *Ah.* Ah, Doamne...

— Spune-mi, prinţesa mea.

— El... înghit, cu degetele din nou în părul lui Embry. Mi-a băgat un deget înăuntru. Şi apoi încă Ur>uL Alunecă atât de uşor, Ash, sunt atât de udă şi de umflată şi de strânsă...

Ash gâfâie sacadat şi aud sunetul de piele care alunecă peste piele. Imaginea lui Ash masturbându-se în timp ce-i povestesc cum mă masturbează cu degetele prietenul lui cel mai bun îmi mteţeşte ameţitor plăcerea din vintre.

Scanned with **CamScanner**

Embrv îndoaie degetele, apăsând terminaţiile nerv oase din partea de sus. de ₚe interiorul pelvisului, fâcându-mă să suspin. Se apleacă înainte şi-mi suge miezul din nou, de data asta fără bariera de dantela şi contactul fierbinte, ud, este ca un şoc electric.

- Pune-ţi un picior pe umărul său, îmi spune Ash. Şi **apasâ**-i faţa în tine. Mişcă-te ₚe gura lui.

Fac ce-mi porunceşte şi, în momentul în care încep să mă frec de gura lui, Embry îşi pierde complet controlul. îşi înfige mâna în fesele mele, scormonindu-mi carnea cu degetele, iar cu cealaltă continua sâ mă masturbeze fără milă. Şi gura lui...

- E înfometat, respir în telefon, privindu-i capul mişcându-se sub fustele mele. Parcă m-ar mânca de vie. Degetele sunt adânc în mine, atât de adânc. Le simt până-n stomac.

- Dumnezeule, aş vrea sa fiu acolo, mormăie Ash. Sâ mă uit cum sapă cu degetele în tine. L-aş pune să te sărute cu gustul tău încă pe buze. Şi apoi te-aş pune să mă săruţi pe mine.

Cuvintele lui Ash sunt ca draperiile când iau foc, mă ard pe dinăuntru, de jos, până sus, în piept. O să termin, ştiu, dar nu o să mă pot fine pe picioare. Simt că-mi cedează genunchii. De parcă ni-ar fi auzit Embry mă apucă de mijloc şi mă trage jos. Se pune pe spate, mă trage peste el, cu degetele intrându-mi în carnea coapselor, apoi mă ţintuieşte pe gura lui. îl încalec, mă mişc pe fata lui şi', în clipa în care îi simt hmba intrându-mi înăuntru ştiu că n-o să mai dureze decât câteva secunde.

Scanned with CamScanner*

- Embry m-a pus pe jos, reuşesc să spun ia telefon. Pe faţa lui, cu genunchii de o parte şi de cealaltă a capului său. Mi-a înfipt mâinile în fese.Vocea tui Ash stmfl spartă ssi y.gflrintă de parcă abia ar putea rosti. În timp ce-mi vorbeşte, îmi imagine/ mflna sa mare mişcând u-se în sus şi în jos pcerivjia lungă.

— O Şti juisezi aşa, în pozijia asta, nu-i aşa? Ca o regină, Cilltirind ceva ce-i aparţine. Nu înceta să te mişti pe faja lui, iubito, asia îşi doreşte. Va avea încă în gură gustul Mu când mă va privi punându-ji inelul pe deget. îşi va aminti strângerea coapselor tale pe faţa lui când ne va urmări dansând primul nostru dans la petrecere.

— I isuse, spu n pe jumătate gemâ nd, pe ju mă ta te rugând u-mă, sim}ind că iau foc pe dinăuntru. Ridic ochii şi văd reflexia noastră în oglinda mare de pe perete. Eu, îmbujorată şi gâfâind, colierul şi tiara strfllucind în lumina, îngenuncheată într-un nor de mătase şi tul. Materialul acoperă aproape complet bărbatul puternic de sub mine, mai pufin mâinile care-mi strâng sânii încorsetaţi. Mireasa călare pe faja cavalerului de onoare. Mirele masturbându-se în timp ce ascultă.

Un basm care a luat-o razna complet.

Ca şi mine, de altfel. Nu a mai rămas nimic în afară de silueta în flăcări a nevoii, şi uit de orice mai puţin de gura care mă linge şi de răsuflarea logodnicului meu la telefon, care mă îndeamnă să mă *mişc, mişcrt'te şi freacă-te, iubito, freacn-te ¡num mori de plăcere, umple-i gura cu tine, Jă-l să te sugă.*

Căldura erupe, flăcările se ridică, clădirile, clvilizajiilo colapsează în straturi de praf, în timp ce "Şurarea se mi se declanşează în pântec. nu ^ A,1> eu... şi nu pot termina fraza, nu pot vorbi, lacr ieSpira' contracţiile sunt atât de puternice încât U e mi se scurg direct pe vagin.

- Ştiu iubito, spune Ash răguşit. Nu trebuie să-mi spui.

Şi apoi totul explodează. Contracţiile se multiplică, vaginul îmi pulsează şi mă eliberez pe limba lui Embrv. Strig şi strig din nou pentru â simt că ceva viu mă stăpâneşte, mă pişcă peste tot, transmitându-mi fiori calzi din cap pană m picioare. Apoi strigătele se transformă în suspine, iar gura lui Embrv începe să se mişte cu tandreţe, sugându-mi şi lingându-mi gingaş păsărică.

- Te vreau, spune Ash cu glas sălbatic. Mi se îngroaşă acum. E închis la culoare şi luceşte. Vrea să fie în tine, udă aşa. Dar nu te pot avea acum. Aşa că o să folosesc una dintre bluzele tale de mătase să mă masturbez.

Gem când îl aud, încă simţind ultimele reacţii ale orgasmului.

- O să termin, îmi spune, şi când o voi face îmi voi imagina că stau peste tine acum, că te văd ciufulită şi îmbujorată şi ruşinată. O să-mi imaginez că mă priveşti cu ochii aceia mari şi gri, speriată şi vinovată, şi că ţi-o bag în gură. Şi o să-mi imaginez că mă vei linge ca să mă cureţi, după aceea.

- Ahhh, Doamne, susur. Imaginea îmi ajunge direct în pelvis şi simt un al doilea orgasm, mai blând, cu prinzând u-mă când mă

gândesc ia figura lui Ash dominându-mă, la chipul său implacabil şi furios, în timp ce mi se mişcă sălbatic în gură **pedepsindu**-mă că i-am acceptat cadoul.

Şi cred că asta e partea cea mai perversă dintre toate, să mă simt mai excitată de ce ar urma, decât de ceea ce tocmai s-a întâmplat.

Ash icneşte, neruşinat, scoate sunete masculine şi-mi dau seama că tocmai a terminat. Că jeturi puternice murdăresc mătasea fină a bluzei, stricând-o probabil, dar nu-mi pasă. Gândul că-mi pângăreşte hainele pentru că îl excită atât de tare să ne asculte pe mine şi Embry, merită osteneala.

Şi-ncă cum.

Dar, în vreme ce respiraţia sa revine la normal şi orgasmul meu se potoleşte, deşi limba lui Embry încă se mişcă pe mine, ridic privirea spre oglindă şi intru în panică.

Ce dracu se va mai întâmpla acum? Ce se va întâmpla cu nunta şi ceremonia pe care presa a botezat-o deja *Al doilea Camelot*? Ash îmi spune *prinţesa mea*, şi poate că fusesem, înainte însă de a-l lăsa pe bărbatul acesta sub fustele mele. Ăsta nu e un basm.

Scanned with **CamScanner**

Sau, dacă o fi, este cel mai stricat şi păcătos basm din toate câte am auzit.Ziua nuntii

Dragostea suferă totul.

Mă căsătoresc cu Ash purtând pe coapse urmele muşcăturilor lui Embry şi Ash se căsătoreşte cu mine, iar lângă el, Embry îi poartă urmele de muşcături.

Există o frumuseţe aparte în toate astea, mă gândesc năucită în timp ce preotul ţine slujba nupţială. Frumos şi teribil de greşit în acelaşi timp. Cui îi mai trebuie inel când corpul îi este însemnat cu urme de muşcături? Cine mai are nevoie de jurăminte când ai sângerat, la propriu, unul pentru celălalt?

Când vine momentul în care preotul îi cere lui Embry să înmâneze inelul, inelul *meu,* cel care mă însemna drept soţia lui Ash şi care avea să mă lege de el pentru tot restul vieţii, lacrimile ameninţă din nou să curgă. Nu simt tristeţe sau teamă, nu mă simt peste măsură de fericită, mânioasă, vinovată, geloasă sau suspicioasă. Le simt pe *tonte* odată. Fiecare sentiment, la unison, ca un caleidoscop de gânduri şi emoţii în capul meu. Şi faptul ca tocmai Embry trebuie să-i înmâneze lui Ash delicata verighetă de platină...

Embry îşi pipăie buzunarele şi valuri de râsete se aud venind dinspre oaspeţi, amuzaţi cu toţii de gluma clasică cu *a pierdut cavalerul de onoare inelul.* Părintele Jordan Brady, un blond arătos cu aerul acela
de hipster creştin, peste cap, dar sil pentru a lua dista

Embry scoate în sfârşit inelul din buzunar şi i-| întinde lui Ash. În loc să-şi deschidă palma pentru a primi inelul, Ash se întoarce către Embry luându-i inelul dintre degete. Pentru toţi ceilalţi pare că Ash doreşte să fie extrem de atent cu delicata bijuterie, dar eu văd promisiuni şi scuze în modul tandru în care Ash tocmai a atins pielea lui Embry. Cum este să iei inelul nupţial din mâna celui care te-a refuzat? Şi Embry... atât de îndrăgostit şi totuşi incapabil să-i spună *da* bărbatului pe care îl iubeşte.

Toate gândurile şi emoţiile mi se potolesc în momentul în care Ash îmi ia mâna. Se face linişte, totul se mişcă încet şi toate par a se aşeza la locul lor. Palma sa e caldă şi sigură când o strânge pe a mea, mişcările sunt ferme şi atente când îmi pune inelul pe deget şi, când îmi ridic privirea şi-o întâlnesc pe a sa, simt, fără umbră de dubiu, că va face tot ce-i va sta în putinţă să fiu în siguranţă şi să mă simt iubită.

Iar eu ştiu, cu aceeaşi certitudine, că voi face la fel... pentru el.

Ne schimbăm jurămintele, ne împărtăşim, cântăm imnurile, recităm psalmii. Iar la final, când Ash îmi ridică voalul şi mă sărută ferm pe buze, reuşesc sâ simt acel fir de emoţie pe care l-am căutat toată ziua:

Scanned with CamScanner

>r creştin, este prea politicos ca să-şi dea ochii p dar simt cum se coboară undeva în sine lua distantă de frivolitatea glumei răsuflate.

Speranţă.

— CASĂ DE PIATRĂ!

Eu şi Ash privim de la masa mirilor. Embry este în fata noastră, îşi tine deja discursul, dar mai urmează tortul şi dansul în foişorul uriaş unde are loc petrecerea. Este aşezat undeva pe stânci, deasupra râului, cu vedere la panglica dc culoare gri care coboară în jos. La mai puţin de o milă distantă, profilul oraşului sclipeşte vesel. în jurul nostru se află aproape şapte sute de oaspeţi, care râd, mănâncă şi beau, în vreme ce jurnaliştii planează prin apropiere ca fluturii de noapte în jurul luminii.

Embry arată palid. Obosit. încă poartă haina, deşi Ash şi-a dat-o jos de mult pe-a sa, şi se vede pe el că nici nu a mâncat, nici nu a băut nimic.

- Embry, spune Ash cu căldură. la un scaun şi vino să mănânci cu noi.

- Sincer, cred că o să mă întorc la hotel, îi răspunde Embry fără ca măcar să ne privească. Nu mă simt bine. Vreun virus, cred.

- Rămâi, îi spun întinzând mâna după a sa. Te rog. Bea cu noi. Dansează cu noi.

Ne priveşte pe rând, mai întâi pe mine, apoi pe Ash, împreună la masa mirilor, cu verighetele strălucindu-ne pe degete.

- Nu pot. încă o dată, casă de piatră! Vă doresc toată fericirea din lume.

Şi cu aceste ultime vorbe goale, pleacă.

Scanned with CamScanner

Mă ridic pregătită să-l prind din urmă, dar mâna lui Ash mă blochează.

— Greer. Jurnaliştii.

— Să-i ia dracu, bombăn, dar îl las să mă tragă înapoi la locul meu.

— Şi, oricum, ar fi o cruzime să-i cerem să stea şi să-şi suporte durerea în mod atât de public.

Dragostea suferă totul Versetul din Biblie citit la biserică îmi răsună în minte. Dar poate că dragostea nu ar trebui să îndure toate acestea. Poate că e lipsit de milă să-i cerem să rămână.

- Iubito, spune Ash luându-mi ambele mâini într-ale sale. Degetele lui îmi pipăie verigheta şi modul posesiv în care trece peste ea mă face să zâmbesc. Soţie. Care este cuvântul tău de siguranţă?

- O să mă baţi la fund folosind cureaua ca să-mi câştig felia de tort?

Abia zâmbeşte şi îmi dau seama că gluma nu prinde.

- Spune-l, ca să fiu cert că îl ţii la îndemână- Că îl poţi folosi pentru a stabili orice limită. *Orice* limită.

Privirea îmi coboară spre degetele sale care se joacă cu verigheta mea.

— *Maxen.*

— Bravo.

Se apleacă şi sărută verigheta, **întârziind** ᶜ limba acolo unde metalul se întâlneşte cu carnea ■
noasta

— Noaptea asta este noaptea nunii Greer.

— Ştiu, suspin. N-am putea să-i lăsăm pe toti aici şi să începem încă de acum?

Ezită, cu buzele încă lipite de mâna mea.

— Ce se întâmplă? Ai de gând să faci ceva extrem în noaptea asta? O să încerc. Ştii că încerc tot ce îmi ceri.

— De asta mi-e şi frică. Va trebui să accepţi ce va urma pentru că ţi-o doreşti, nu pentru că tu crezi că aşa vreau eu.

îşi îndreaptă spatele şi trage aer în piept, apoi continuă:

— Vreau ca Embry să ni se alăture în noaptea asta.

Nu-i răspund. Nu pot să răspund pentru că, practic, uit să respir.

— Azi a fost perfect, spune cu voce joasă. Să te ascult la telefon în vreme ce el te atingea a fost... electrizant. Şi să mă căsătoresc' cu tine, Greer, să-ţi spun acele cuvinte... a fost cel mai fericit moment din viaţa mea. Azi a fost o zi magică, seara asta pare la fel şi-mi doresc să continue aşa. Vreau să o simţim împreună, noi trei. Dacă azi a fost ziua în care ne-am jurat iubire, noaptea care urmează vreau să fie despre noi trei făcând următorul pas.

îmi regăsesc, în sfârşit, vocea. E uscată şi spartă.

— Şi care ar fi următorul pas?

— Nu ştiu, spune şi-mi zâmbeşte într-un mod care-mi frânge inima. Dar sunt pregătit să aflu.

Seara trecc într-o clipă. Dansăm, bunicul meu lăcrimează, Abilone flirtează. Sunt prea mul fi senatori si sefi de stat şi oameni de afaceri şi celebntăti de întretinut, mi-e imposibil să realizez cât de repede trece timpul sau să socotesc câte persoane ne-au felicitat Când îmi arunc un ochi la ceasul lui Ash, rămân şocată: e deja peste unsprezece noaptea.

— E târziu, îi spun lui Ash strângându-i mâna.

Mi-o cuprinde la rândul său.

— Nici eu nu mai am răbdare, iubito. Dar trebuie să mai rămânem puţin.

într-un final, Ash îi face semn lui Belvedere, care îi transmite organizatoarei că suntem gata să ne retragem. Petrecerea este în toi, orchestra s-a retras, fiind înlocuită de un D.J. în orice altă situafie, aş fi preferat să rămân. Dar în seara asta, mă aşteaptă patul lui Ash.

Şi poate Embry va fi acolo.

Ne luăm de mână şi ieşim din foişor, oamenii se aşaza de o parte şi de alta cu artificii şi confetti, dansând în jurul nostru, urmărindu-ne până acolo unde începe gazonul. Facem cu mâna, trimitem sărutări în aer, apoi urcăm în *Bestie, Cndillac-ul* negru proiectat special pentru Preşedinte.

Scanned with
CamScanner

Rochia mea ne acoperă într-un nor de mătase Şi tul, Ash râde în timp ce încercăm să o turtim cât putem, astfel încât Luc să poată închide portiera. Uşa maşinii se închide şi Ash mă trage în poală, cu tul cuf'' l'Jllft At,,r,h ,t
mi *Um Uh* iii. iMIM^rt A<f *UnmUnvrt h|U ut, M* jurul imMiif.

Ar hrhlii Int ru, *cu* infam |h> w*<,ut*|, <u»n_h (Iryl mA bunii dr momcrififl rl«- tnflmJf<tfe *t,1 ¡„iu/t* Inii im iiuh.1 tiMI de ridirnl,

Anii momi/fie *rjl* **cM** *ritchln U o¡ntrU*| *nttiU**| *U,< M* **pi,1** ptifem lute cu niAnn în llmp **tv im*** îlidrfM**/im,** tmhrpliiiulu niu iHrr liulrl, *(* fliitf **imiiIJlimîm** *nu m'twii vnlc,* **Anli (I¿1** drumul **la** loc **hh'lIJW,** *auc tw UtyJtlU** din ni>ti.

Aíthi ml-fim/nliîtyle de cum mii Jucam cu pnru^ulti tfrtldlnljfi, W| U»nv privind mfiíerlíilul,

- IVimyiiljl/

Kldlril din sprAiHViintf,

- 1V cV/ I i i IH1Í frtt'Ul íifjít CVVÍ1 pe în şcolileaira wuntjw pe muie ni *font?* CopIMrln mea de plebeu *a* iryll Jn miprufnjít?

- A r u frervenlíil <» jyciiiWíí *Montomiri* din afara IVrlliiiKl-ului. M-nni jurul cu jwrnyuín mal mull decât ¿ilji copil ae Jucnu cu crelonncle coloralc. Dar uMIrmn Mil» cíe, nu loînghcsulrtin ínO'-un *Cmtütnc,*

Rlillcfl Inrityl din sprâncenele alea negre şi-mi răspunde *cu* un rAnjel:

- íml place exlrem de? muí! sfi **ml¿ui** mib fustele luir, díicil nula Insinuezi.

Mă (Inc în ponlrt plezl **q**, cu plclcinn-k- peste panoul de lemn din mijlocul scaunului care găzduieşte «luírmele de comunicare ¿lie ful Ash/ şi profilít de Ptwljla în cure mil uílu penlru n-şi băga inAnn pe sub ^{ni}eliir uivAnd dr-a lungul dresurilor/ pânfl aus mulé dü tU» vaginul descoperit.

$_{f}$, $_{la}$ purtatul lenjeriei intime?

-1; *TS* N_ai avut nimic pe

mă întreabă cu
^-.SIT»-' A n . ™ . - — -
rămână acoperit.

îmi pipăie carnea descoperită cu degetele.

- Te-a deranjat că am tinut chiloţeii tăi în buzunarul smochingului?

Mă proptesc cu capul de geam despărţindu-mi picioarele astfel încât să-i fac cât mai mult loc, dar el menţine distanţa de carnea care-

Scanned with CamScanner

l doreşte atât de mult şi se concentrează asupra spaţiului dintre vulvă

K^i/m A merit-ij

şi pulpe.

- Mi s-a părut insuportabil de provocator.
- Şi mie.
- Tu şi Embry... caut cuvintele cele mai potrivite, fără să le găsesc. Limba engleză e făcută din mai multe cuvinte decât orice altă limbă vestică şi, cu toate acestea, nu reuşesc să le identific pe cele care să exprime curiozitate şi excitare şi permisiune şî gelozie, toate în acelaşi timp.

Chiar şi aşa, Ash pare a înţelege ce îmi trece prin cap.

- Ne-am sărutat. în camera mirelui de la biserică. Am intrat şi mi-a fost de ajuns să-l privesc o singura dată ca să-l împing imediat în perete.

Ash îşi sprijină capul de tetieră.

-Ne-am sărutat îndelung până m-am asigurat am gustat fiecare urmă de tine de pe gura lui, apoi
l-am muşcat dc gât. Ai observat? Am vrut sa vezi Nu ştiu dacă a fost tandru din partea mea sau neomenos

— Nici eu nu şliu, susur.

Vârful degetului lui Ash se mişcă exact pe mijlocul vulvei mele, dezvăJuindu-i cât de incredibil de udă sunt.

- Poate că nu contează. Sau poate contează, dar nu-mi pasă.

Ajungem la hotel şi discuţia se întrerupe aici. Clădirea arată modern, într-un fel rece şi foarte la modă. Intrăm pe uşile de acces posterioare, când telefonul începe să-mi vibreze în poşetă. îl scot.

Abilene: să-mi spui când ajungi la hotel, sa nu stau îngrijorată.

Eu: tocmai am sosit. E aşa drăguţ!

Abilene: la ce hotel sunteţi cazaţi?

La fel ca în Geneva, echipa de securitate a verificat câteva hoteluri înainte şi a făcut alegerea finalei cu numai câteva ore înainte de plecarea noastră de la eveniment. Este un inconvenient care necesită un plus de efort şi nu face parte din protocolul normal. Dar Merlin, cu toate sursele sale misterioase de informaţii, le-a sugerat lui Ash şi echipei de securitate că efortul este necesar, dat fiind înaltul profil al evenimentului.

Nu mă gândesc de două ori când îi răspund;

Eu: suntem la hotelul *Sorella.*

Abilene: sună incredibil, te invidiez! Distracţie frumoasă în noaptea nuntii!

- Cu cine vorbeşti? mă întreabă Ash. Ne aflăm în lift, urcând spre apartamentul prezidenţial, singuri,

Scanned with CamScanner

insistentele lui Ash, spre evidenta nemulţumire a lui Luc.

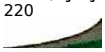
- Abilene. Observ că şi el îşi scoate telefonul din buzunarul pantalonilor.
- Tu cu cine vorbeşti?
- Cu Embry. L-am invitat la noi în cameră să discutăm.
- Ash...

Fac un pas înainte şi mă lipesc de el ca să-l pot privi direct în ochii aceia verzi incredibili.

- Indiferent de ce se va întâmpla în seara asta, vreau să ştii că nu voi regreta nicio clipă că m-am căsătorit cu tine. Dacă ar fi trebuit să aleg, pe tine te-aş fi ales. De fiecare dată.
- Nici nu-ţi imaginezi cât de mult mi-am dorit să aud cuvintele astea, spune cu vocea îngroşată de emoţie, trecându-şi mâinile prin părul meu. Of, Greer, în ce te-am băgat?

Buzele sale peste ale mele sunt stăruitoare, cercetează, şi-l las să-mi posede gura aşa cum l-am lăsat să mă ia pe mine toată, iar simplul act de a-i ceda îmi limpezeşte mintea şi-mi face corpul sa vibreze, încă ne sărutăm când se deschide uşa liftului şi Ash continuă să mă sărute cât e holul de lung, până la camera noastră, trecând prin faţa agenţilor care se prefac a nu vedea că ne pipăim ca nişte adolescenţi. Luc deschide uşa apartamentului, Ash o închide în urma noastrâ şi rămânem singuri.

- îl aşteptăm pe Embry? întreb imediat ce Ash îmi permite să respir.
- N-o să aştept să fac ce mi-am dorit toată ziua să fac, adică asta, şi-şi pleacă gura pe gâtul meu.



Clivajul rochiei, suficient de **modest cât ^ *** testul lui Meriin şi al lui Trieste, cont^f ^ trebuia să arăt ca *Prinţesa Americii,,* **este** de stuîT adânc cat să-i permită lui Ash să ajungă cu eura I claviculă şi apoi la partea de sus a sânilor, pe care o mușcă şi o suge cu poftă. Apoi se întoarce la gâtul meu, sărutând şi ciugulind şi sugând, până **simt** că-mi cedează genunchii *şi* toată greutatea mi-e susţinută de braţele lui,

— Rochia asta, murmură. Nu mi-am putut lua ochii la de gâtul ăsta perfect toată ziua. M-a făcut să-mi pierd minţile.

Îl apuc cu mâinile de revere, în timp ce el continuă să-şi facă plăcerea, emanând sunete de apreciere la fiecare atingere a pielii. Se întoarce la gura mea să mă sărute cum trebuie şi auzim o bătaie delicată în uşă.

Ne uităm unul la celălalt, mă desprind de haina lui Ash şi merg să deschid uşa fără să mă mai deranjez să mă uit pe vizor.

Este Embry.

Scanned with CamScanner

îmi aruncă o privire rapidă de peste umărul agentului de la Serviciile Secrete din apropiere.

— Pot intra?

- Te rog, spune Ash din spatele meu.

Embry păşeşte în cameră.

Şi-a dat jos haina şi vesta, însă papionul îi atârnă desfăcut la gât. Are mânecile suflecate până la [c°]ate, lăsând la vedere antebraţele viguroase care se fixează şi se întăresc când închide uşa după el. îşi [ba]gă mâinile în buzunare.

221

Clivajul rochiei, suficient de modest cât să treacă testul lui Merlin şi al lui Trieste, conform cărora trebuia să arăt ca *Prinţesa Americii*, este destul de adânc cât să-i permită lui Ash să ajungă cu gura ia claviculă şi apoi la partea de sus a sânilor, pe care o muşcă şi o suge cu poftă. Apoi se întoarce la gâtul meu, sărutând şi ciugulind şi sugând, până simt că-mi cedează genunchii şi toată greutatea mi-e susţinută de braţele lui.

— Rochia asta, murmură. Nu mi-am putut lua ochii la de gâtul ăsta perfect toată ziua. M-a făcut să-mi pierd minţile.

îl apuc cu mâinile de revere, în timp ce el continuă să-şi facă plăcerea, emanând sunete de apreciere la fiecare atingere a pielii. Se întoarce la gura mea să mă sărute cum trebuie şi auzim o bătaie delicată în uşă.

Ne uităm unul la celălalt, mă desprind de haina lui Ash şi merg să deschid uşa fără să mă mai deranjez să mă uit pe vizor.

Este Embry.

îmi aruncă o privire rapidă de peste umărul agentului de Ja Serviciile Secrete din apropiere.

- Pot intra?

- Te rog, spune Ash din spatele meu.

Embry păşeşte în cameră.

Şi-a dat jos haina şi vesta, însă papionul îi atârnă desfăcut la gât. Are mânecile suflecate până la coate, lăsând la vedere antebraţele viguroase care se flexează şi se întăresc când închide uşa după el. îşi agă mâinile în buzunare.

Scanned with CamScanner

- 221A‖i vrui să mă vedeţi?

Din cauza poziţiei, cu umerii uşor curbaţi spre interior, şi a privirii cu caro îl fixează pe Asii, postura sa denotă o atitudine defensivă.

- Da, spune Ash. Am vrut.

Sc duce direct spre prietenul lui şi îl sărută cu mâna căuş pe gâtul său pentru a-l obliga să rămână pe loc.

Embry clipeşte des din gene şi expiră uşor, dar nu îşi scoate mâinile din buzunare şi nu se relaxează.

- Ce faci? întreabă imediat ce Ash se îndepărtează. Am crezut că ce s-a întâmplat azi a fost un fel tfc adio înaintea nunţii. Nimic mai mult...

- Ultima oară când ţi-am cerut să ne căsătorim, ti-am spus că nu vreau să îmi iau adio de la tine, spune Ash încet. Indiferent de câte ori tu îmi vei spune adio mie.

Embry îşi îndepărtează privirea, iar emoţiile devin vizibile în muşchii obrazului şi ai maxilarului.

- Te-am refuzat spre binele tuturor. Ştii foarte bine asta.

- Greer spune că i-ai mărturisit că mă iubeşti. De ce nu mi-ai spus-o niciodată direct mie?

Embry nu deschide gura şi nu-l priveşte pe Ash.

- Pentru că eu te iubesc, continuă Ash pe un ton frânt. Şi-mi pare rău dacă nu ţi-am spus-o suficient înainte. îmi pare rău dacă te-am făcut să te simţi folosit, obiectul plăcerii mele, de parcă mi-ai fi aparţinut. Nu că nu mi-aş dori să te am, să fii al meu,

Scanned with CamScanner

vreau asta pentru că te iubesc.'H'Wn» Ami'rk U

tTT' Tni> HTbry

strâns ochii. Je-ro^să-încetezi!

Ash *face* un pas *înainte, schimbând tactica.*

— Nor *trei,,, ne* iubim. Am încercat să *trâirn unul fără celălalt.* Şi nu a funcţionat. Deloc.

Zâmbeşte îndurerat.

— Aşa cil trebuie *să înccrcăm altfel.*

— Cum ar fi? întreabă Embry stând În continuare cu spatele la noi.

— *Trebuie să găsim un mod de* a fi împreună.

— Ce ciracu vrea să însemne *asta?!* întreabă Embry întorcându-se spre Ash.

Chipul îi este încruntat, dar ochii sunt umezi.

— Tu şi Greer sunteţi căsătoriţi acum. Nu există niciun *împreuna pentru* noi.

— Cine zice asta? *răspunde Ash. Ştim* toţi ce se întâmplă când doi oameni se îndrăgostesc. S-a întâmplat şi între noi. Acum trebuie să aflăm ce se întâmplă când *trei* persoane se îndrăgostesc una de cealaltă. împreună, în acelaşi timp.

- H o situaţie bolnavă, spune Embry, apoi se încruntă. N-am nicio intenţie să fiu a cincea roată la căruţă în căsnicia voastră. Un musafir *expediat* la dracu când nu mai e binevenit.

- Nu eşti şi nu vei fi, intervin eu şi Embry se întoarce spre mine. E prima dată când deschid gura de când a intrat. Suntem făcuţi să fim împreună, nu vezi? Mu sfjfjtj? Azi, în camera mea de mireasă, sau în seafa aceea la dineul cu Preşedintele polonez, nu ai s,mîil ce se întâmplă cu noi trei? Doamne, Embry,

Scanned with CamScanner

cum pofi să nu no vrei? Nu vrei să mă iubeşti din nou? Să-l simţi pe Asii în line?

Obrajii îi devin stacojii, contrastând cu pielea sa palidă.

- Normal că vreau, pe toţi dracii! spune. Normal că vreau de mor. Dar asta nu înseamnă că e corect.

- Doar pentru că e diferit, nu înseamnă că e greşit, spun, aproape rugându-mă de ei. Mă apropii de el şi îi iau mâna mâna într-a mea.

- Nu pot trăi restul vieţii aşa, sfâşiată între voi doi. Nu pot sâ-l privesc pe Ash privindu-te. O să-i facă sufletul praf.

Embry expiră.

- Dar dacă tu nu vrei, nu putem face nimic, spun. Dacă nu poţi fi unul din trei, va trebui să fii unul din unul. Trebuie să decidem limitele acum şi aici, pentru că după ce eu şi Ash ne vom întoarce din luna de miere, va trebui să ştim exact care este situaţia noastră, a tuturor.

— Treaba asta n-are cum să funcţioneze, spune Embry, privind în jos spre mâna mea. înţelegi asta, nu? Nu există nicio posibilitate să reuşim.

— O să fie dificil, spune Ash, apropiindu-se de noi. N-o să fie deloc uşor.

— Oamenii vor deveni bănuitori. Vor afla adevărul. Şi, dacă adevărul va ieşi vreodată la iveală, vom fi ruinaţi, toţi trei. Pentru totdeauna.

Scanned with CamScanner

- Aşa este, spune Ash şi îl ia pe Embry de mâna liberă. Vom fi extrem de precauţi.Şi va trebui să stabilim limite proprii. De dragul mariajului vostru şi al sănătăţii mele mintale, totul va trebui să fie extrem de clar, tot ce e permis tot ce e interzis.

- De acord, spun, privind spre Ash. Va trebui să rezolvăm şi asta.

- Iar în clipa când devine prea dureros, în secunda în care încetează să mai funcţioneze, va trebui să vorbim deschis, spune Embry, iar tonul vocii sale se înmoaie, rezistenţa se transformă în rugăminte. Va trebui să avem forţa să-i punem capăt dacă ne face rău.

Ash îmi ia mâna şi acum suntem prinşi într-un cerc. Momentul pare solemn, ireal. Aplicele joase creează modele de lumină aurie şi ploaia de mai bate în fereastră.

- Bine, spune Ash. Dar va trebui să ne promitem că vom face tot ce ne stă în putinţă să o facem să funcţioneze. Că nu vom da bir cu fugiţii când va deveni greu. Că ne vom iubi unul pe celălalt din toată inima, în toate felurile, atât timp cât vom putea.

Cuvintele sale rămân atârnate în aer, serioase, mistice. Trag aer în piept şi o spun prima.

- Promit.

- Şi eu, spune Ash.

Embry ne priveşte, se uită la feţele noastre, Ja mâinile împreunate. Se uită la mâinile sale împreunate cu ale noastre. Respiră profund şi o lacrimă îi coboară pe obraz, atât de rapid încât abia apuc s-o văd înainte să cadă pe covor.

— Promit şi eu, spune, într-un final, cu voce apăsată.

Momentul este aproape mai sacru decât jurămintele pe care le-am pronunţat mai devreme, de parcă Dumnezeu ar şti că jurământul de făcut este acesta.

Aceasta este nunta noastră adevărată, una fără tămâie şi flori la butonieră, făcută doar din cuvinte şi came şi sudoare.

Noaptea nuntii

Ash se mişcă primul, dă drumul mâinii lui Embry indicând spre patul imens din capătul dormitorului. Embry aprobă tăcut din cap şi mă conduc spre pat, tinându-mă amândoi de mână. Văzându-i pe cei doi bărbaţi în fata mea, cu muşchii tensionati pe sub cămăşile lor, abia dacă-mi mai amintesc că trebuie să respir. Mă trag spre pat. împreună.

Când ajungem acolo, Ash mă întoarce cu faţa spre Embry.

- Sărut-o, îi comandă încet prietenului său.

iar Embry, cu expresia unui păcătos care se află deja în iad, îmi ia faţa între mâini şi face cum îi spune Preşedintele. Când buzele sale se

Scanned with CamScanner

ating de ale mele, simt gust de scotch şi nevoie, e prea înfometat să

se oprească la suprafaţă. îmi desface buzele cu ale sale şi-mi Jinge interiorul gurii cu o intensitate mistuitoare, care mă face să mă împiedic.

Ash mă prinde şi mă poziţionează, astfel încât să stau sprijinită de pieptul său în vreme ce Embry mă sărută de parcă ar fi ultima oară. Simt că îmi umblă P[ri]* păr şi înţeleg de ce Ash m-a pus cu fata către Embry; vrea să-mi elibereze părul din cocul elegant [de] balerină şi să-l lase să cadă.

Scanned with **CamScanner**

227Sil se poată juca în ol. Mi se revarsă peste umeri în valuri mătăsoase, în timp ce Embry continuă să-mi pârjolească gura cu limba fermă şi cercetătoare, Kespirajia sa, între un sărut şi celălalt, este repezită şi disperată.

Nu îte-fwi sărutai uzi, în camera miresei, îmi dau seama. *Este primul nostru sărut de atunci, de la Chicago.*

L-am aşteptat cinci ani pe acest bilrbat, iar el mă sărută de parcă mă aşteptase o sută de ani, plus încă cinci.

Cred că şi-au făcut vreun semnal pe care nu am reuşit să-l văd, pentru că Embry se îndepărtează şi Ash mă aşază în pat, pe spate. Mă încadrează unul pe o parte, celălalt pe partea opusă, proptiţi în cot, întinşi în linii lungi de muşchi şi materiale scumpe.

Iar eu uit din nou să respir.

Ash se întinde peste mine, îi ia mâna lui Embry, căruia îi scapă un geamăt în vreme ce Ash îl ghidează pe piciorul meu şi îl apasă pe gambă, încet, atât de încet, încât am impresia că mă dizolv, Ash mişcă mâna lui Embry sus, şi mai sus, şi mai sus, întârziind pe dantela dresurilor, pentru ca apoi să treacă la pielea sensibilă de pe interiorul coapsei. Să-i văd pe amândoi aşa, pe soţul meu obligându-şi cel mai bun prieten să-mi atingă păsărică, mă face să simt că cineva îmi smulge plămânii, iar când percep încâJceala vârfurilor boante de degete calde pe carnea mea fremătând, mă trezesc la viaţă, trag aer în piept şi-mi lărgesc picioarele.

Ash îmi zâmbeşte.

— Ce-ţi doreşti, iubito?

Scanned with CamScanner

O să-ţi dăm orice vrei, susură Embry. Orice.îmi muşc buza de jos, sperând că se vor tine de cuvânt. Vreau să mă masturbeze, să mă mănânce de vie, chiar vreau, dar există altceva ce-mi doresc şi mai mult. Ceva ce nu am mai avut.

— Vreau să vă privesc, să vă văd împreună, să nu vă limitaţi la a vă săruta.

— Asta vrei? mă întreabă Ash şi simt două degete alunecându-mi înăuntru.

Suspin fericită.

— Te-ar excita?

— Habar nu ai cât de mult.

— Ba cred ca da. Embry, trebuie să simţi ce udă este. Vino să simţi. Un al treilea deget, de la o mână diferită, îmi alunecă înăuntru şi şoldurile mi se ridică de plăcere.

Embry îşi bagă faţa în gâtul meu. Am crezut că vrea să mă sărute acolo. Dar secundele trec, iar buzele sale întârzie pe gâtul meu, şi mă întreb dacă nu cumva este emoţionat la ideea de a-l săruta pe Ash.

— Embry, susur. Lasă-mă să va văd împreună. Dăruieşte-mi asta.

Când se ridică, ochii săi sunt din nou apoşi, ca un gheţar topindu-se. la mâinile de pe mine şi se sprijină pe genunchi. Ash îl copiază şi mă simt cea mai fericită femeie din toată nenorocita asta de lume urmărindu-l pe Preşedintele Statelor Unite masturbându-se prin pantaloni, pe când Vicepreşedintele îl priveşte cu limba între dinţi.

— Iartă-mă, spune Embry într-un final. Vocea îi este sugrumată, iar ochii plini de lacrimi neplânse. Iartă-mă că ţi-am spus nu. N-am încetat niciodată să te iubesc. Am vrut doar să mă comport cum trebuie.

iici, acum, spune Ash cu vocea spartă, erecţia *din* pantaloni şi *cu* cealaltă p[illegible]
cu

— Eşti a[illegible]
o mână pe [illegible]
nasa lui Embry. Eşti aici, acum.

Credeam *că* se vor săruta, *că* se vor arunca unul celălalt şi mă vor sfărâma cu greutatea corpurilor

spre [illegible]
musculoase din cauza dorinţei reţinute prea multa
vreme. Însă Embry îi trasează conturul buzelor lui
Ash cu degetul care tocmai fusese în mine. Şi-apoi îl
împinge *dincolo de buze.*

Ash i-l suge, băgând la rândul său două degete în -ura lui Embry, cele două cu care-mi testase umezeala, li urmăresc iingandu-şi degetele cu gust de mine, aşa cum eu mi le ling pe-ale mele când

Scanned with CamScanner

sunt murdare de ciocolată topită. Pleoapele lui Ash sunt lăsate, în

timp ce Embry îi ia degetele adânc în gură, iar Embry are respiraţia îngreunată *de* imaginea degetului său în gura lui Ash. *îşi lasă* mâna să cadă. Sărutul se declanşează dîntr-odată, cu repeziciune şi în forţa, ca un bubuit de tunet.

— Ash, susură Embry. Ah, Ashi

Ash răspunde cu un geamăt grav, aplecându-se spre gâtul lui Embiy şi muşcând semnul pe care i-l lăsase mai devreme. Embiy se clatină şi atunci Ash se *dă jos din pat şi*-l trage după el. *îl* sărută din nou, apăsându-şi toată lungimea corpului pe trupul său de data aceasta. Sunt pulpă lângă *pulpă*, abdomen pe abdomen, piept pe piept, şi identific imediat

momentul, exact când penisurile lor se ating, pentru că scot la unison un sunet dezarticulat, de plăcere neajutorată. Mâinile lui Embry aleargă pe corpul lui Ash, degetele i se încurcă pe nasturii vestei şi cămăşii, iar Ash îl ţine de după gât trecându-şi cealaltă mână pe spatele lui Embry, făcându-l să se înfioare.

230

Ash revine la gâtul lui Embry, iar acesta închide **ochii-** Şi apoi pare a intra într-o stare de agonie când **Ash** îi pune palma groasă pe penis,

- lisuse, geme Embry împingându-se în mâna lui Ash. Doamne, cât de bine eL.
- îţi place? mormăie Ash, îţi place să ţi-I iau în mână?

Embry dă din cap, deschide gura si spună ceva, dar cuvintele nu vor să iasă. Eu mă ridic în genunchi, luptându-mă cu dorinţa de a mă atinge în timp ce-i privesc. Vreau plăcerea pe care mi-o dau corpurile lor, nu vreau să mi-o irosesc satisfăcându-mă singură. Dar, la dracu, e greu să mă abţin, mai ales văzând cât de tare îl freacă Ash pe Embry, mai dur decât aş îndrăzni eu vreodată cu un bărbat.

Ash e altfel cu Embry, nu se poartă ca atunci când e cu mine. Nu e doar mai dur, ci se mişcă mai repede, pretinzând mai mult. Nu se teme să-i facă rău lui Embry, aşa cum se teme să-mi facă mie. Îşi înfige o mână în părul prietenului sau şi-l împinge în genunchi, în vreme ce cu cealaltă mână se desface la pantaloni din câteva mişcări iuti, sacadate. Şi eu şi Embry expirăm în acelaşi timp la vederea erecţiei sale, O are atât de tare, că pielea îi luceşte de cât de întinsă e. Iar o picătură de lichid preseminal se află deja pe vârful glandului extrem de umflat. Penisul său arată obscen aşa, înconjurat de

Scanned with **CamScanner**

pantalonii de la smoching, întunecat şi înfometat, ţintind spre gura altui bărbat.

Scanried with CamScanner

Embry îşi deschide ascultător gura, petrecându- Şi privirea pe corpul bărbatului din faţa sa. Ash aşteaptă un moment, cu o mână în părul lui Embry **CU** cealaltă pe penisul său, arătând ca **un** rege care face dreptate, aplicând cea mai umilitoare pedeapsă.Apoi îşi împinge penisul în gura lui Embry până î$_n$ gât, fără nici o avertizare, fără milă, scoţându-l doar când are chef şi împingând cât de tare şi de repede doreşte.

- Scoatcţi-o, îi spune lui Embry. Scoateţi-o şi masturbează-te în timp ce mă sugi.

Embry face ce i se spune. îşi desface pantalonii şi îi trage suficient de jos peste pulpe, cât să fie vizibil. O are la fel de tare şi de lucioasă ca a lui Ash, poate puţin mai suplă, cu glandul mai puţin umflat, dar e la fel de lungă şi plină de vene şi înfometată.

Am apă în gură, îmi dau jos un picior din pat să mă apropii, să-i încerc gustul lui Embry, dar vocea lui Ash mă blochează.

— Rămâi unde eşti, prinţesă micuţă.

- Dar...

— Spectacolul este pentru tine, îţi aminteşti?

îşi ia privirea de la buzele minunate ale lui Embry închise în jurul său şi mă priveşte.

- O să te leg de pat dacă nu mă asculţi! Ai înţeles?

Mă bosumflu.

— Da, domnule.

n«.cn 7l[etele CUmin-i sunt] ^plătite, Greer. Iar cele neascultătoare primesc ce merită. Nu uita asta.

bătând'dfn gene.[Ume] ** [rele?] *** *mid,

pentru Tă[br]Lh[âde] "T™ [pHnâ'] * P^babil e plăcut amândoi ** ^ **

ocMi la

— Fit! cuminţi!

Md supun fără tragere de inimă, aşezându-mă p$_G$ călcâie într-o grămadă de mătase, privindu-l p$_e$ Embry masturbându-se, pe când Ash îi violează gura fără milă. Şi pe cât de brusc I-a pus în genunchi, la fel de brusc îl trage în picioare şi-i acoperă gura într-un sărut ud şi scrutător.

Apoi înconjoară cu mâna sa uriaşă penisul său şi pc al lui Embry, apăsându-le unul de celălalt.

- Băga-mi-aş... se bâlbâie Embry, îndepărtându-şi gura de a lui Ash şi lăsându-şi capul să cadă pe umărul său. *La dracul*

Ash nu spune nimic, are maxilarul încleştat şi începe să-şi mişte mâna pe amândoi, uzi şi alunecoşi, frecându-se unul de celălalt la fiecare mişcare a mâinii lui Ash.

Embry spune ceva, febril, cu faţa în gâtul lui Ash, iar acesta dă din cap drept răspuns fără să dea drumul la mână. Nu încetineşte şi

Scanned with CamScanner

nu slăbeşte strânsoarea. Strânge cu atâta uşurinţă cele două penisuri cu o singură mână de parcă ar fi doar al său şi, cu cât se mişcă mai mult, cu atât mai mult lichid preseminal este eliberat, făcând totul extrem de alunecos. Lipicios.

Niciunul nu pare a băga de seamă lipiciul, alunecarea, biologia pură a stimulării, a compresiei Şi a eliberării. Embry îl foloseşte pe Ash ca punct de sprijin, gemând pe umărul lui, iar Ash priveşte în jos cu ochii mari cele două penisuri din mâna sa, de Parcă n-ar mai fi văzut niciodată aşa ceva. Pare uimit Şi umil în acelaşi timp.

Iar eu? Sunt tensionată ca suprafaţa unui tambur, cu vulva fierbinte şi dureroasă, simfind-o ca

Scanned with
CamScanner

233ne-o rană între *picioare. Nu mai* este vorba de *sexy sau sexual* cuvintele *acestea* sunt pentru altă femeie, de altundeva. Este nevoie *fiziologică* în stare pură, este corpul contra raţiunii *este a simţi* fără a gândi.

O să termin, spune Embry cu voce vătuită *pe gâtul* lui Ash. Termin.

- Şi eu, *prinţul* meu mic, spune Ash aproape *liniştitor. E în regulă. Dă-ţi drumul.* Arată-mi.

Doamne... Oare poate *fi mai bine de-atât?!*

În plus, este prima oară când îl *aud* pe Ash spunându-i lui *Embry prinţul meu mic şi* mă face să-mi pun tot *felul de întrebări în legătură cu toate* dăţile în *care îmi spune prinţesa mea micuţă.* Căruia dintre noi i-o *fi spus* prima dată aşa? Şi de unde vine numele acesta de *alint? Apoi* decid că nu-mi pasă. *îmi* place că eu *şi* Embry suntem prinţesa şi prinţul Jui, setul de consorţi *ai regelui. îmi* place că-i aparţinem *lui Ash*, că num *ele* noastre îi *aparţin, că ne* consideră speciali şi regali *şi* diferiţi de tot *restul* oamenilor, *dar inferiori* lui, cel puţin în *dormitor.*

Probabil *că şi lui* Embry îi *place*, pentru *că* Ash îi susură *e ok, prinţul meu mic; nu mai trebuie să fii puternic,* şi atunci Embry erupe *scoţând un* sunet de durere, ejaculând în pulsaţii pe' *pumnul lui* Ash, care mai mişcă mâna o *dată*, apoi din nou şi încă o *dată*, mormăie uşor şi ejaculează pe pumnul acoperit *de* spermă, în *timp ce cu* mâna cealaltă *îl apucă de păr pe* Embry *şi-i* apasă fata pe gatul său, TrlT7dVe de pJâcere∗ ^eră/ii pe mâna sa şi prezint 7 Emh∗ Şi apoi ∗∗ ^opie fata de a lui, SSSte" SâU ™ uşoare şi 3 Penisuri încă « P^ează în mână.

Scanned with CamScanner*

cămaşă[mbry 8eme CU sura] P[e] * lui Ash şi-l trage deMomentul este de o vulnerabilitate extremă mă simt aproape vinovată să-i privesc aşa, cu carnea lipicioasă şi moale şi la vedere, cu tot trecutul lor în ochii deschişi. Este un moment diferit de toate cele care l-au precedat.

Dar nu încetez să mă uit la ei.

Când se îndepărtează unul de celălalt, amândoi îşi îndreaptă privirea spre mine, cu pupilele dilatate şi buzele desfăcute. Mă caţăr pe marginea patului, iar Ash îmi vorbeşte pe un ton atât de calm de parcă nimic nu s-ar fi întâmplat:

- Mica mea prinţesă, tu decizi. Ce îţi doreşti să facem în continuare?

îmi trec limba peste dinţi reflectând.

- Puteţi să vă scoateţi hainele şi să vă întoarceţi în pat?

Embry, încă năucit, dă din cap, iar Ash zâmbeşte.

- Dorinţele tale sunt ordine pentru noi, iubito.

Se îndreaptă amândoi spre baie, aud zgomot de haine căzând pe podea şi apa de la chiuvetă curgând, apoi vin amândoi înapoi, curaţi şi complet goi. Arată delicios de puternici şi masculini, chiar şi aşa, cu penisurile atârnând greu între pulpe, abia satisfăcute. Umeri laţi şi talie strâmtă, linii adânci săpate între muşchii abdomenelor. Amândoi au o dâră perfectă de păr de la buricele plate până la pelvis, Embry şaten închis şi Ash negru precum cărbunele, amândoi au picioare lungi, care par sculptate în piatră.

îi, urmăresc fericită în vreme ce[se] îndreaptă spre pat, cu ochii aţintiţi spre mine. Când ajung aproape, îmi apăs câte o mână pe pieptul fiecăruia,

Scanned with CamScanner

235simţindu~mă simultan puternică şi lipsită d putere, 0riCe

— Ar trebui să vă spun că nu am făcut asta niciodată, glumesc,

— Nici eu, spune Ash şi, deşi-mi întoarce zâmbetul, vocea sa e serioasă.

Mă uit când la unul, când la celălalt.

— Voi doi... nu aţi făcut-o niciodată în trei, cu o femeie?

— Nu am făcut-o niciodată în trei cu o femeie şi n-am împărţit niciodată patul cu mai mult de o persoană, spune Ash.

Se uită spre Embry, care pare încă ameţit de la orgasmul pe care mâna lui Ash i l~a provocat.

— Eu, da, am împărţit patul cu mai mult de o persoană, admite, cu voce de mieluşel.

Dar nu mă simt geloasă, cel puţin nu pentru moment. Sunt curioasă. îmi las mâna să alunece pe pieptul său, trasându-i cercuri în jurul buricului,

- Şi a fost vreodată ca acum? Doi bărbaţi şi o femeie?

Respiraţia lui Embry se precipită şi ochii îi devin tulburi.

-Da.

— Hmm.

mu

Scanned with CamScanner*

— Mâna îmi coboară pe urma dârei de păr, până jos, la rădăcina penisului său. Se cutremură la atingerea degetelor mele de jur împrejurul său, trecând pe testicule şi testând sensibilitatea pielii perineului.Ţi-a plăcut?

Respiraţia i se opreşte când apăs cu încheietura degetului pielea moale de sub scrotul său.

— Da.

— Ai făcu t-o să juiseze?

Mâna mi se întoarce pe penisul care se îngroaşă şi creşte din nou. Embry îşi lasă capul pe spate.

— La dracu! Da, am făcut-o să juiseze.

— Şi-ai făcut-o să se simtă bine?

— Atât de bine!... se îneacă.

Îi strâng glandul acum, simţind cum se tensionează şi se dilata în mâna mea.

— Al dracului de bine.

— Şi o să mă faci şi pe mine să mă simt bine?

— Ah, pe toţi dracii din lume, da! mârâie.

Mâna lui Ash se plimbă pe mine, coborându-mi pe spate şi strângându-mi rochia în pliuri pentru a-mi ajunge la fund.

— Ce-ţi doreşti, Greer? mă întreabă cu răguşeală în glas. Ce vrei să facem?

îmi ridic privirea spre el, la tensiunea care îi subliniază umerii şi gâtul, la penisul aproape erect care i se întăreşte între picioare, şi ştiu că are nevoie de toată puterea voinţei sale să nu preia controlul. Să nu ne trântească jos, pe mica sa prinţesă şi micul său **Prinţ,** şi să ne facă tot ce-i trece prin cap.

De parcă ar şti la ce mă gândesc, mă trage mai aproape şi mă apasă la pieptul său.

Scanned with
CamScanner

— **237**E un pas mare, murmură. Ştiu că **pretirid** mult do la tine în seara asta, dar vreau să te **simţi tₙ** siguranţă, dacă nu chiar confortabil. Exact cum **a** fost când ne-am iubit noi prima dată.

Dar, spre deosebire de prima noastră dată, îmi dau seama că ar fi câteva chestii pentru care nu sunt cu adevărat pregătită şi altele de care chiar am nevoie.

— Vreau să preiei controlul, îi spun.

în timp ce vorbesc, continui să-mi mişc mâna pe Embry, şi-mi dau seama că face eforturi să se concentreze asupra conversaţiei care are loc sub ochii săi, şi nu asupra mâinii mici care se plimbă pe toată lungimea penisului său.

— Dar vreau...

îmi muşc buza. Până acum nu am fost nevoită să stabilesc limite cu Ash, am fost întotdeauna pregătita să mă arunc în ghearele depravării sale, să ştiu că nu-mi trebuia altceva decât cuvântul meu de siguranţă şi că, dacă lucrurile deveneau dificile, era suficient să-I pronunţ.

— Ai limite, spune cu dulceaţă. E normal, iubito. Ce ai nevoie?

Mă intimidează să mărturisesc ce am de spus, în ciuda situaţiei, cu toate că bărbaţii aceştia văzuseră amândoi orice parte era de văzut la mine. De ce naiba să mă intimidez?

— Nu am făcut sex anal până acum. Şi nu ştiu dacă pot face asta prima dată cu doi bărbaţi... roşesc... înţelegi. *în mine.*

* . .7 Eu zic că e 0 idee bună, spune alene Embry. Îşi ridică braţele şi se arcuieşte peste mine, apoi mă
apucă şi el de fund, ca şi Ash. îi simt vârful degetului pe mica rozetă dintre fese şi mă înfior.

— N-a fost nimeni înăuntru, aici?

Apasă uşor şi mă tulbur din nou.

- Ash, Ash m-a lins acolo. Şi degetul său
ahhh...

Degetul lui Embry trece dincolo în vreme ce vorbesc.

— Dar nu m-a penetrat.

- încă, adaugă Ash cu vocea întunecată de dorinţă.

- Băga-mi-aşî... exclamă Embry inserând degetul până la prima articulaţie.

Mă cambrez de plăcere şi de durere.

— Abia aştept. Dar dacă vrem să fie bine prima ta dată, va trebui să o facem cum se cuvine. Pe rând. Şi apoi, degetul intră şi mai adânc, şi sunt nevoită să-mi iau mâna de pe el şi să mă sprijin de pieptul său ca să nu cad. Apoi încet, încet te vom pregăti să ne primeşti pe amândoi. Ţi-ar plăcea?

— Da, mă tângui, şi degetul dispare îndepărtat de Ash cu o palmă.

- Nu ne jucăm când stabilim limitele, ne ceartă Şi apoi se întoarce spre mine: Ce altceva, prinţesa mea

Scanned with CamScanner*

micuță?

Îl privesc la rândul meu şi apoi mă uit la Embry, iar vocea mi se face mică atunci când spun:

- Vreau să mă luaţi amândoi în braţe şi să ^ă sărutaţi. Ştiu că vor fi momente în care vom ti duri unul cu celălalt şi repeziţi şi perverşi, lipsiţi aromantism. Dar asta este noaptea nuntii mele şi-mi doresc... nu ştiu. Vreau să mă simt mireasă. Vreau să fiu preţuită.

Nimic din ce-aş fi putut spune nu i-ar fi atins mai profund. Ash mă cuprinde de mijloc şi mă trage aproape, îngropându-şi faţa în părul meu, iar Embry îşi pune capul pe umărul meu scoţând un sunet care pare a-i despica pieptul în două.

- Ah, prinţesa mea, spune Ash cu vocea îngreunată. Jur pe Dumnezeu că te voi face să te simţi preţuită. O s-o facem pe mireasa noastră să se simtă iubită şi perfectă.

Embry scoate un sunet neajutorat când îl aude pe Ash spunând *mireasa noastră,* iar eu îi urmez exemplul. Ideea de a fi mireasa celor doi bărbaţi devine în acelaşi timp durere şi bucurie şi excitare.

— Iubita mea... îmi murmură Ash în păr, încă ţinându-mă strâns.

Vocea îi este sugrumată de lacrimi.

— Ţi-aş fi dat fără să clipesc jumătate din regatul meu, dacă mi-ai fi cerut-o. în schimb, mi-ai cerut singurul lucrul pe care îmi doream şi eu cel mai mult să ţi-l ofer. După ce-şi lipeşte buzele de parul meu, se retrage muşcându-şi buzele. Observ cum starea sa de schimbă, din vulnerabil devine puternic, din emoţionat de cererea mea sinceră, pregătit să preia controlul şi să-mi îndeplinească dorinţele.

Pocneşte din degete şi mă dau jos din pat, îngenunchind la picioarele sale.

m

- Rămâi aici, ordonă, cu ochii sclipind, deşi chipul îi este serios. Eu şi expertul trebuie să facem o mică şedinţă.

Se îndepărtează împreună cu V^u fereastră şuşotind. Nu reuşesc să prindti? -!^{prC} cuvinte, dar se pare că îi pune întrebări ŧuTLʻh^ $_{că}$ el îi răspunde. Aud *amândoi* şi $_{apoi}$ ferS ^ ^{şl} *„ sa fie câ,* mai *udă posibil* şi ^ aZÎTZTT *ştii bine.* $J^{UCi\ tu}$ >

Apoi Ash se duce şi se aşază pe fotoliul mare din partea opusa a camerei, cu tălpile bine Înfipten pământ şi coapsele desfăcute. Chiar şi aşa, sol puşcă arată ca un rege, cu penisul erect ajungându-i până la buric, aşezat pe abdomen, cu testiculele mari şi cu aspect greu.

- Târăşte-te, mă instruieşte.

Mă târăsc.

Port încă rochia de mireasă, Embry mă urmează ca un fel de cavaler. Mă târăsc către stăpânul meu, extrem de conştientă de fiecare senzaţie. Diamantele grele îmi atârnă la urechi, se aude fâşâit de dantelă şi de tul pe covor, iar Embry mă urmează ca şi cum ar vrea să se asigure că nu fug.

Pare un scenariu, mi-e uşor să mă prefac c-aş fi prinţesa ostatică dusă cu forţa în faţa regelui care a capturat-o sau mireasa obligată să

Scanned with CamScanner*

se mărite, înfruntând tiranul căruia acum îi aparţine. Doar gândindu-mă la asta, simt pe şira spinării un frison de excitare şi de frică.

îl las pe Ash să mă preţuiască făcându-mă să mă târăsc. ^

Când ajung la picioarele sale^U ^graţios în trebuie să-mi ţin privirea plecată. fe pest e altele, genunchi, cu degetele de la picioaw ь u ^ ^ ochii sub rochie, şi braţele încrucişate pri vire arplecaţi, deşi ştiu foarte bine ca însemna să pot vedea penisul acela gros şi delicios şi pulpele tari, presărate cu fire de păr.
Mă uit la covor.

- E bine pregătită, remarcă Embry.

- pentru că şi-a dorit să fie pregătită, spre deosebire de alte persoane pe care le cunosc. Mesajul este cu destinatar. Apoi îi simt degetul pe bărbie. Ridic privirea şi îi întâlnesc ochii verzi precum fundul sticlei.

— în picioare, prinţesă.

Mă ridic, simţind cum rochia scumpă se umflă în jurul meu.

— Minunată, spune fără să mai adauge altceva. Apoi privirea i se mută pe Embry.

— Dezbrac-o pentru mine.

Embry se supune. Degetele sale desfac cu pricepere nasturii şi dantelele de la spatele rochiei, deznodându-le şi eliberându-mă de ele. Rochia mi se deschide şi, din obişnuinţă, mâinile mi se duc la corset, ţinându-l pentru a-l împiedica să cadă. Embry mi le îndepărtează cu forţa şi apoi trage brutal de rochie în jos, aruncând-o neglijent într-o parte şi lăsându-mă în juponul care urmează imediat rochia. Rămân doar în corset, dresuri şi portjartier.

- Şi corsetul, spune Ash. Vreau să-i văd sânii.

Embry îmi desface corsetul cu aceeaşi uşurinţă cu care mi-a desfăcut rochia şi mă întreb cam câtă experienţă are dacă reuşeşte să scoată o femeie din haine atât de repede. Apoi decid că nu vreau să ştiu.

â^ orS T Ul Se desprinde ca o coajă, aezvăluindu-mi sânii ridicaţi şi tari şi dureroşi d

Scanned with CamScanner

eatâta dorinţă. Sfârcurile, deja strânse şi tari, se întăresc d mai rău din cauza aerului rece şi sub privirea celor ¿oi bărbaţi.

Penisul lui Ash zvâcneşte, deşi expresia sa pare în continuare imperturbabilă şi tonul dezinvolt când îmi spune:

- întoarce-te, prinţesă. Exact aşa. Eşti extraordinar de frumoasă.

Când mă întorc din nou cu faţa la el, ridică un deget şi-i face semn lui Embry.

— Arată-mi păsărică ei.

Mă înfior când Embry se apasă pe mine, cu penisul atât de fierbinte, încât simt că m-ar putea marca precum fierul înroşit. Mă apucă cu o mână din spatele genunchiului, mi-l ridică, flexându-mi-l şi mă deschide larg. îmi ţin echilibrul într-un singur picior, pe vârfuri, în vreme ce Ash se apleacă şi-mi inspectează vaginul. Nu spune nimic, doar se uită şi atinge cu două degete indiferente.

— Ţine-te bine, îmi susură Embry în ureche. Pentru că dacă-i va plăcea ce vede, va intra în tine. Ai vrea?

Dau din cap că da, gemând uşor, în vreme ce Ash, nonşalant, continuă să-mi inspecteze vulva. Degetele sale se poziţionează în V desfăcându-mi pliurile, în vreme ce cu cealaltă mână îmi desface complet clitorisul pentru a expune mugurele umflat de dedesubt. Apasă cu degetul mare pe el, nu U freacă, nu trece uşor peste el, ci apasă, aproape făcandu-m

cad. Embry mă susţine.

- Sensibil, comentează, îndepărtându-şi

Scanned with CamScanner

degetele. Gem în absenţa contactului.ttlerM Sini«»"[1]'

- VIVí **să** *verific dacii cule udă pe dinăuntru?* întreabă Embry»

Asii *se irânlcyle* pe spate fji *ridică în diferent* din umori. Singurele indicii cȷ *joacă un ral, câ e doar o* punere în *seunA,* că-mi *apasă cele mai nemihila* butoane aşa cum numai *el ştic, sunt glandul duraron de* umflat şi focul din ochii săi.

Embry se apropie *prin spate, piciorul încă îmi* atârnă pe braţul său, *şi-şi lrece mâna peste pubisul* meu. Suspin în secunda în *care îmi atinge mul* pubisului. Atunci *când îmi* bagă *înăuntru două* degete, îmi scapă un strigăt, *mă dau pe spate şi mă* prind de gatul său să nu *cad.*

- Oh, da, *spune Embry răguşit E udă.*
- Suficient de *udă pentru* penisul *meu?*
- Fără urmă *de dubiu.*

Ash îşi ţuguie buzele *şi se gândeşte un* moment, apoi spune:

- Ai zece secunde să o faci fleaşcă.

Scanned with CamScanner

Nu înţeleg ce vrea să spună, dar Embry se pare că da. îmi pune piciorul jos şi se aşază în genunchi în faţa mea. Fără să arunce *o privire* spre mine, îşi *apasă* faţa de vaginul meu şi începe să mă lingă. Linge cu mişcări lungi, cu toată lăţimea limbii *până* sus, unde se opreşte şi-mi sărută de fiecare dată miezul cărnii, îi bag mâinile în *păr* lui Embry şi, în acelaşi timp, mă uit la chipul lui Ash. Pentru o scurtă clipă, masca pică şi reuşesc să văd cum se simte cu adevărat. Mâna pe braţul fotoliului este strânsă furios în pumn şi maxilarul contractat din cauza efortului de a se abţine. Dar crestătura mică de pe vârful acelui penis perfect luceşte, acoperită de perle de excitare, pulsulÎi bubuie pe gât, iar ochii aceia verzi îi întâlnesc în sfârşit pe ai mei. Privirea sa este mistuită de dragoste.

- Arată-mi verigheta, porunceşte. Arată-mi-o

îmi trec mâna stângă peste capul lui Embrv astfel încât Ash să poată vedea inelul.

- Cui îi aparţii?
- Ţie, domnule Preşedinte.
- Exact aşa. Cele zece secunde au trecut, spune Ash. Sper că e udă fleaşcă.

Embry se retrage cu un mormăit reticent.

- Este. M-am asigurat de asta.

- Bine.

Ash îşi desface picioarele şi mai mult.

- Pune-o peste mine. Şi-apoi bagă-i-l înăuntru. Bagă-i penisul meu înăuntru,

Embry roşeşte, şi sunt sigură că şi mie mi se întâmplă acelaşi lucru. îi simt mâinile tremurând când îmi înconjoară mijlocul.

Ash scoate un sunet de nerăbdare.

- *Acum.* Nu sunt obişnuit să aştept.

Embry îşi strânge mâinile pe mine, mă ridică de parcă aş fi o păpuşă şi mă poziţionează în poala lui Ash. Mă aranjează astfel încât să stau călare pe pulpele lui. Deşi ridicată, pot simţi căldura emanată de erecţia lui Ash. Am nevoie de toată voinţa mea pentru a nu coborî să mă înfig în membrul acela perfect, acum, imediat.

Embry se coboară într-un **genunchi** şi îşi muşcă buzele, în timp ce îşi ţine o mâna pe talia

Scanned with CamScanner

245mea, iar cealaltă pe a lui Ash. Respirând tremurat mişcă penisul lui Ash pe mine până când găseşte intrarea umflată în carnea mea umedă. Şi fără nicio avertizare, mă împinge cu forţă pe penisul uriaş. Mii penetrează atât de rapid, atât de adânc, încât durerea îmi explodează în piept, împiedicând u-mă să respir.

- Ah, ce păsărică bună, spune Ash, cu un geamăt, mişcându-şi şoldurile sub mine.

- Fă-o să termine pe mine, îi spune lui Embry. Vreau să simt cum e când juisează.

Embry îşi pune mâinile tremurânde pe şoldurile mele şi începe să mă mişte încet, înainte şi înapoi, pe Ash.

- Aplecă-te în faţă, spune răguşit. Freacă-ţi pubisul de el.

Fac ce-mi spune Embry, întorcând capul să-l privesc. Parul sau, de obicei perfect aranjat, este ciufulit de mâinile mele şi de ale lui Ash, iar sudoarea i se adună de-a lungul claviculei şi în şanţurile dintre muşchii abdomenului. Chipul său arata exact ca atunci, în noaptea aceea, la Chicago. Pierdut. Scufundat în poftă. Se vede că singurul lucru pe care se concentrează sunt indicaţiile lui Ash, şi el observă asta pentru că-i spune;

— Faci o treabă minunată, micul meu prinţ. Sunt mândru de tine.

Scanned with CamScanner*

Mâinile lui Embry tremură din ce în ce mai tare, dar continuă mişcându-mă în penisul lui Ash. Mă simt ca o jucărie, o păpuşă gonflabilă, o extensie a corpului lui Embry, şi sentimentul este teribil de incitant. Să nu reprezint altceva decât un obiect pentru aceşti doi bărbaţi, o păsărică strâmtă, ceva folosit să-şi satisfacă nevoile. Gândul îmi trimite noduri de desfătare$_{a}$dânc în abdomen, exact acolo unde penisul lui **a u** ge freacă fără milă de vintrele mele. lU1 Ash

- Doare, Embry? întreabă Ash încet
- Ai vrea să simţi? Măcar o dată?

Capul lui Embry **îi cade pe** piept. **Afirmativ.**

- E atât de bine, spune Ash, cu doar un vârf de răutate pe chip în timp ce vorbeşte. Ai $_{u}$dat-o atât de bine pentru mine. Şi-o mişti perfect pe mine. E păcat că nu poţi simţi şi tu,
- Eşti răutăcios, susură Embry. Am uitat ce rău poţi fi fără a ridica un deget.

Dar vocea sa nu sună rănită. Sună de parcă răutăţile spuse de Ash ar fi ploaie în deşert, de parcă nu s-ar sătura să le audă.

- Ar trebui s-o faci să termine repede, Embry. Ar fi jenant să termini fără ca măcar să fii atins, nu? Vrei să-ţi ţii sămânţa pentru ea, nu-i aşa?
- Iisuse, geme Embry. Iisuse, Ash.

Dar apoi începe să-mi mişte şoldurile mai tare, ajutându-mă să-l regulez pe Ash, pe când el îşi pune mâinile sub cap şi ne priveşte de parcă s-ar uita la ştiri.

Embry ştie instinctiv ce am nevoie, nu sus-jos rapid, ci apăsat şi circular, înainte şi înapoi. Cu penisul lui Ash în vintre, cu pubisul apăsat pe pielea lui, dar mai ales văzându-l atât de distant şi detaşatcomp angajat în rolul său de dominator, nu durează m Jtoă ca nodurile de dorinţă să se stranga şi ** Şi apoi să cedeze.

Scanned with CamScanner

247- Te strângi, remarcă Ash, cu o sclipj$_{re\ d}$ interes, privind în *jos spre* punctul unde $_{SUiltem}$° împreunaţi. O să termini pe mine?

Dau dincap, incapabilă să vorbesc,nemaiputând să fac altceva decât să mă agăţ de braţele fotoii$_{u}$j$_{ui}$ pe când climaxul se declanşează în mine. Mă apfc în jos cu toată puterea, simţind testiculele lui Ash p$_{e}$ fese, disperată după prezenţa aceea tare în mine, $_{0}$ lance care mă pătrunde până-n epicentrul nevoii. J$_{ar}$ Ash, care îmi *citeşte* corpul mai bine decât aş putea eu vreodată, se apleacă înainte şi mă cuprinde cu braţele, împingându-mă în *jos şi* împingându-se în mine în acelaşi timp.

Şi Ash şi Embiy mă ţin nemişcată, iar eu mă înfior şi cutremur necontrolat, ţintuită pe Ash, fără scăpare, copleşită de plăcere, cu valuri desfrânate alergându-mi din cap până în picioare.

— Ash, gem fără aer. Embry. Ah, Doamne!... Doamne Dumnezeule!

E acolo, pe penisul lui Ash, în fiecare terminaţie nervoasă de-a mea, şi mă strânge mai tare decât cei *doi* bărbaţi ai mei. Când cobor, văd maxilarul încleştat al lui Ash şi ochii strălucind, apoi Embry *îşi* face loc sub noi şi simt că-i mângâie şi trage testiculele lui Ash.

- La dracu! spune Ash printre dinţi. Băga-mi-aş!

Dar încet, agonizat, îl simt relaxându-se sub mine, muşchii abdomenului decontractându-se şi încordarea de pe chipul său limpezindu-se.

- Au, spune în sfârşit, râzând, iar hohotul

« KSSi 1 se mi?te ∗vaginul meu încă

- Ţi-ai căutat-o cu lumânarea. Nu trebuia să mă P™ ^{vocl} spunându-mi că o să termin repede !!

strâmbă Embry. $^{H\ ue!se}$

şi apoi Ash mă ridică de pe el şi mă aşază în braţele lui. Mă duce cu atâta uşur inţă... Îi simt muşchii sub mine ca de oţel. ^{9}

- Tu nu vrei să termini? întreb cu vocea înceţoşată, încă năucă după orgasmul pe care l-am avut.

- Desigur, iubito. Toţi trei vom termina din nou. Asta a fost ca să te încălzim pentru spectacolul adevărat.

- Spectacolul adevărat? întreb confuză pe când el mă întinde cu grijă pe pat. Apoi se urcă lângă mine şi-l simt pe Embry pe cealaltă parte, două paranteze fierbinţi înconjurându-mi corpul gol.

— Oh, spun respirând greu. Înţeleg.

— Da, zice Embry întorcându-mă spre Ash, apoi îşi bagă faţa în gâtul meu. I-am spus lui Ash că trebuia să termini tu prima. Am căzut de acord că scena te va pregăti numai bine.

Roşesc.

Ash se apropie şi mai mult de mine, trecându- şi o mână de la adâncitura taliei până la **rotunjimea** şoldului.

Scanned with CamScanner*

- Nu fi stânjenită, iubito. Ştiu exact cum trebuie să fii pretuită. Apoi îmi trage piciorul peste: pulpa$_{L}$ sa, deschizându-mi păsărică udă. Dar nu

Sierra Simone

intră n^ în schimb, se foloseşte de picio^¿«g^ aduce şi mai aproape, astfel meat co **f** $_{menlll}$ să fie lipite complet, erecţia sa strivită pemeu, sânii mei apăsaţi de pieptul său... Şi apoi buz$_{e}$l ni se unesc într-un sărut devastator.

- Soţia mea, îmi murmură pe buze. Prinţesa mea micuţă.

Gura sa este stăruitoare, plină de nevoie, dar când încep să mă obişnuiesc cu senzaţia de plăcere pe care mi-o oferă limba sa alunecând pe a mea, îi simt gura lui Embry pe gât. Penisul său este **presat** pe fesele mele, şoldurile i se freacă de pielea ca de piersică, iar mâinile sale sunt peste tot, făcându-şi loc cu forţa între mine şi Ash. Mă apucă de sâni, îmi trece peste picior şi-mi atinge pubisul, mă pălmuieşte peste fund cu putere, sporadic, dar tare cât să mă facă să gem în gura lui Ash.

Apoi amândoi îmi arată ce înseamnă să fii *preţuită.* Părul meu este înfăşurat în jurul mâinilor şi sărutat de la vârfuri la rădăcină. Primesc sărutări pe abdomen şi pe spate, mi se frecţionează coapsele, mă masează pe mâini şi picioare... Buzele îmi sunt muşcate delicat şi sărutate de un bărbat, în timp ce gura celuilalt lasă urme de iubire în spatele genunchilor, deasupra fundului şi după urechi. Sfârcurile îmi sunt supte, amândouă deodată, de guri moi şi calde, care apoi se mută pe interiorul coapselor, muşcând şi sărutând şi giugiulind. Apoi, tot pe interiorul coapselor, simt frecând şi zgâriind cu barba de o zi, pe când cei doi bărbaţi se împing unul pe celălalt să câştige acces la păsărică mea, sugând şi lingând şi băgându-mi limba înăuntru sau trasându-mi cu limba cuvinte de dragoste pe camea udă şi umflată. Imaginea celor doi luptându-se pentru spaţiu, împingându-se nerăbdători unul pe celălalt, mă face să-mi încleştez degetele picioarelor.

Timpul dispare, transformându-se în • ■ $_{şi}$ nu mai există decât ei. Bărbaţii $_{me}$i. S meu şi prietenul lui cel mai bun, Preşedintă Vicepreşedintele, doi foşti soldaţi care nu au re$_{7}$iJî tentaţiei de a se îndrăgosti unul de celălalt.

Care apoi s-au îndrăgostit de aceeaşi femeie.

De doua ori ma aduc în pragul **orgasmului** şi de fiecare dată se retrag, cu mâinile şi gurile ocupate dintr-odată să mă tragă de păr sau să-mi sugă degetele... Când ajung din nou în poziţia **de la** început Embry în spatele meu şi Ash în faţă, mă zvârcolesc şi mă agit şi

Scanned with **CamScanner**

mintea mea cunoaşte doar nevoie. Orice aş fi fost întrebată, nu aş fi avut alt răspuns decât:

vreau mai mult

şi mai *mult*

şi mai *mult.*

Mai multe mâini. Mai multe zgârieturi provocate de obraji neraşi. Mai multe gemete mici şi guri insaţiabile. Am nevoie de tot, vreau tot, mor dacă nu o să am tot... şi exact în acel moment Ash îmi pune din nou piciorul peste pulpa sa şi-şi freacă buzele de ale mele.

- Acum, spune, dar ochii săi sunt îndreptaţi către Embry. A venit momentul, micul meu prinţ.

- Mulţumesc, spune Embry fără suflare. **Se** apasă atât de aproape de mine, că-i pot simţi părul de pe picioare pe picioarele mele. Apoi coboara, cu un geamăt pe care-l simt până-n vârful degetelor şi se ghidează spre vaginul meu, douăzeci de **centimetri** alunecând înăuntru dintr-o singură mişcare.

Juisez instant. Eram atât de febrilă după atâtea minute sau ore în care toată aten,

Scanned with
CamScanner

251lor se concentrase asupra mea încât, în secunda în care îl simt pe Embry în mine după atâţia ani, îmi dau drumul.

- Ah, Greer, la dracu, îmi mormăie în ureche, în timp ce eu îl strâng în convulsii. Ash zâmbeşte pentru sine sărutându-mi faţa şi gâtul. Embry se împinge şi mai adânc, îmi simt fundul strivit de pulpele sale, şi stă nemişcat pentru a gusta fiecare vibraţie şi contracţie din mine.
- Am aşteptat atât de mult timp, spune cu respiraţia tăiată. Atât de mult timp să te simt iar terminând şi strângându-te în jurul meu. Atât de mult să te regulez iar. Şi, Doamne, este chiar mai bine decât îmi aminteam!

Pulsaţiile se opresc la un moment dat şi Ash mă sărută pe frunte.

- O să-mi bag degetele în tine cu Embry încă înăuntru, da?
- Bine, spun. Mă simţeam prea languroasă şi neputincioasă după ultimul orgasm, eram în stare să spun da la orice.
- O să fie neplăcut la început, mă avertizează Embry la ureche. Dar o s-o facem încet şi în aşa fel încât să-ţi placă.
- O să mă asigur că eşti bine, spune Ash. Eu nu am mai făcut asta niciodată. Dar Embry, da.

Scanned with CamScanner*

- îi simt degetul lui Ash pe clitoris, alunecând mai jos, dincolo de locul extrem de sensibil. Când găseşte punctul unde carnea mea se întâlneşte cu carnea lui Embry, mă cambrez. Embry geme şi ştiu că Ash îi face ceva ce eu nu pot vedea, ceva ce-l face pe bărbatul din spatele meu să se îngroaşe şi să mormăie. Dacă vrei să mai va trebui să încetezi să-mi faci aşa.

Râde scurt, maliţios, apoi îşi readuce atentia spre mine, împmgându-mi un deget înăuntru.

- Nu e chiar aşa - *ah, la dracu!*

în timp ce vorbesc, Ash mai bagă în mine două degete. Spatele mi se arcuieşte şi instinctiv corpul meu încearcă să scape de presiunea străină.

- Vorbeşte-mi, iubito, îmi spune Ash calm. Deschide ochii şi vorbeşte cu mine.

Nici măcar nu-mi dau seama că ţin ochii închişi, îi deschid şi încerc să trag aer în piept'ca să pot vorbi, să pot depăşi durerea care mi se zvârcoleşte în stern.

- E neplăcut, reuşesc să spun. Avea dreptate Embry.
- Va deveni plăcut, mă asigură Ash. Dar dacă ai nevoie să ne oprim sau să respiri, foloseşte cuvântul de siguranţă.

Doar că eu nu vreau să-l folosesc. îmi doresc să fie amândoi în mine, îmi doresc un moment în care să simt că suntem uniţi complet, toţi trei. Ash îşi pune fruntea pe a mea şi mă priveşte printre genele lungi şi negre.

- Respiră o dată cu mine, mă învaţă în şoaptă. Urmează ritmul respiraţiei mele.

Mi-e aproape imposibil, dar reuşesc, reuşesc cumva să respir adânc şi apoi să dau drumul aerului, în acelaşi ritm cu Ash, care inspiră şi expiră zgomotos. Respirând, durerea se transformă înaHn» m altceva, Ash îşi mişcă mâna astfel înca degetu mare să-mi atingă clitorisul iar degetele celelalte mu masează partea spongioasă din spatele pu

Scanned with CamScanner

- 253Ah, expir. Ah, Doamnei...
Sierra Simojie

- Aşa, aşa, susură Embry. Nu mai e ehiar aşa rău, nu?

- Nu. Scutur din cap de câteva ori şi amând, incep să râdă. Nu e rău deloc.

- O să bag ultimul deget acum, mă avertizea^ Ash. Continuă să respiri profund şi încearcă să stai
nemişcată.

Mintea mi se înceţoşează, nu-mi mai dau seama dacă simt degetele sau penisul, totul e presiune şi durere, iar orgasmul stă şi pândeşte, hrănindu-se din amândouă. Continui să respir şi să stau nemişcată cu Embry mângâindu-mi ceafa cu nasul şi cu fruntea lui Ash pe a mea... Durerea începe să se diminueze, lăsând în urmă doar plăcerea, acum mai intensă ca nicicând.

Embry îmi sărută umărul.

- Greer, spaţiul va deveni şi mai mic când va intra şi el în tine, dar nu cu foarte mult. O să fie exact ca acum, durere urmată de plăcere, dar e mai uşor dacă stai nemişcată. Crezi că o poţi face?

Mă simt beata. Drogată. Sau poate e fericire pură, un penis gros plus patru degete.

- Nu ştiu, răspund tremurând.

- Bine, spune Embry pe un ton liniştitor. E în regulă. Te puteam ajuta noi să stai nemişcată. Ai vrea aşa?

- Eu.... da, cred că da.

s* vi ^iubit0ıSuntem aicí cu ^e, da? Continuă
Joi

Scanned with CamScanner

ovZ T CU ROi Şi SpUne_ne dacă nevoie să ne opnm un moment. Suntem aici cu tine şi... vocea îi**devine** mai răguşită... şi te iubim. O să avem grijă **de** tine.

Accept **dând** din cap, ameţită, şi amândoi mă cuprind cu braţele, Embry mă ţine strâns **de** mijloc şi Ash ne cuprinde pe amândoi, cu mâinile pe umerii lui Embry. Mă fin blocată între ei. îmi îngrop faţa pe gâtul lui Ash, în vreme ce faţa lui Embry este pe **spatele** meu. Nu mă pot mişca, nu pot pleca nicăieri. **Scotocesc** după cuvântul de siguranţă din adâncurile mintii, dar nu vreau să-l folosesc. Nu are importanţă **câtă**durere voi simţi, nu-l voi folosi pentru că îmi *doresc* durerea asta.

Aş muri dacă n-aş simiţi-o,

- Respiră, Greer, îmi aminteşte Ash luându-şi penisul în mână şi ghidându-l spre vaginul meu. Pregăteşte-te. Aşa. Fată ascultătoare.

- începutul e cel mai greu, spune Embry cu buzele pe pielea mea. Odată ce glandul intră, restul va fi mai uşor.

Şi are dreptate. Ash îşi apasă penisul pe al lui Embry la intrarea vaginului. Un fior de teamă mă face să tresar când realizez că de data asta nu este vorba de penetrarea plăcută şi de alunecarea pe care le simt când facem dragoste normal. Ash va trebui să-şi facă loc înăuntru cu forţă, împingând şi pedepsind.

îmi ţin respiraţia.

Ash se înfige în mine cu un geamăt nemilos.

Cred că strig. *Ştiu* că îi resping şi mă zbat între ei, COrpul meu încearcă să scape de invaziunea brutală, dar braţele lor groase mă ţin ca în menghină şi corpul lnu râmâne nemişcat ca să fie regulat de amândoi.

Scanried with
CamScanner

— 255Greer, Greer, mă linişteşte Embry, iar Ash mă calmează şi el, chipul său incredibil de frumos în fata mea, îmi susură cuvinte fără sens, de parcă aş fi un cal nărăvaş: *nu te mişca şi fată ascultătoare* şi se *va sfârşi într-un minut doar un minut, iubita mea.*

E imposibil Insuportabil. O să mă despic în două ca un atom, iar durerea mea va face scrum lumea întreagă.

— Uiti să respiri, îmi spune Ash cu dulceaţă în glas.

Continui să încerc să scap de durere, fiind prizonieră între braţele lor. Suntem toţi asudaţi din cauza efortului.

— Doare, reuşesc sa spun. Mă doare.

— Ştiu, iubito, spune Embry drăgăstos din spatele meu. Ştiu. Dar nu va mai durea peste un minut, îţi promit.

— Respiră, repetă Ash cu severitate, şi vocea sa de Preşedinte reuşeşte să ajungă acolo unde vocea iubitoare nu a reuşit. Trag dintr-odată în piept o gură mare de aer şi oxigenul îmi limpezeşte imediat mintea.

Bufnesc în plâns.

Şi ei mă sărută, îmi vorbesc murmurat, compensând cu dinţii şi buzele şi cuvintele toată durerea pe care corpurile lor mi-o cauzează. Nu ştiu cât timp trece aşa, eu plângând în hohote, transpirată, blocată între ei, şi ei tari şi brutali în mine, repetând cât de mult mă iubesc, cât sunt de frumoasă, câtă plăcere îmi vor da.

r» ^ Mă Pierd în hohotind

Scanned with CamScanner*

pe gatul lui Ash. încetez să mai încerc să o împiedic,ₛ3 lupt cu ea, o las să devină una cu mine. Nu pentru ₙu pentru domnul Preşedinte al meu, nu de data asta.

De data asta ma predau mie însemi. Alegerea mea, nevoia mea. Destinul meu.

- Respiră, îmi aminteşte Ash o dată, şi încă o dată, şi încă o dată, iar eu îl ascult - fiecare respiraţie, un cadou, o doză de chimicale, care mă ancorează'de mine, de momentul prezent, de cei doi bărbaţi pe care îi iubesc, de simbolurile de metal identice de pe mâna mea şi a lui Ash, de ploaia care bate afară. Fiecare respiraţie mă ancorează în durere, iar atunci când las fuziunea aceasta să se întâmple, durerea dispare, încetul cu încetul, de parcă s-ar dizolva în decizia mea de a renunţa să o combat, durerea este înghiţită de o plăcere crescândă, ca picăturile de ploaie înghiţite de ocean.

- Aşa, spune Ash uimit. Aşa.

La un moment dat simt că strâmtoarea în care mă ţinuseră captivă se slăbeşte, iar mâinile lor libere de acum îmi trasează cărări mângâietoare pe coapse şi pe mijloc, şi-mi dau seama că stau aşa acolo singură, că mă deschid corpurilor lor şi nu pentru că m-ar forţa, ci pentru că mi-o doresc. Pentru că începe să fie mai intens decât plăcerea, mai viu decât presiunea la care sunt supusă în mod atât de violent. începe să îmi placă, să-mi placă exact ca înainte.

Ca un mod nou de a mă simţi preţuită.

- Ah, iubita mea, spune Ash cu vocea îngroşată retrăgându-se să-mi vadă faţa înlăcrimată. Eşti îngrozitor de frumoasă aşa. Mă sărută pe păr, pe obraji, pe buze. Eşti incredibilă, murmură cu uimire. Prinţesa mea incredibilă.

257

Nu pol vorbi, *Dmi din aip,*

- Vmiu să li' i'i'fjulez acum, //ni «pᵤₘ, ^ meu |irJvfmliM»l *corpul cu poftii. Dur ¡un nevoh'^*

Aprob din *cap şl ui '/Ambele,*

- fn cu vin le, *prinţesă. Am nevoie Hă te aud* gpiinându-nif c,1 e^li pregflliM.

ii greu *fiii-mi găsesc cuvintele, e ca şi cum* încerca *să primi fluturi în noaptea de catifea care mi-*a cuprins mintea.

- Da, reuşesc, în sfârşit Sunt gata.

Şi încep.

Ash se mişcă primul împingând cu pricepere, alunecând *cu toată lungimea penisului pe toată lungimea penisului lui Kmbry, şi-l simt pe Embry înfiorânduse şi murmurând ceva de neînţeles.*

*- La dracu,câte debinet icneşte*Ash ***împingând*** din nou. *E ca şi cum v-aş regula* ***pe amândoi*** în acelaşi timp.

U simt *pe Embry aprobând* din cap pe spatele meu, ca şi cum *s-ar fi pierdut în ceea ce simte, exact ca mine.*

Scanned with CamScanner

Pentru că sunt
Pierdută.

Apoi, încef, încep *să* se mişte *simultan, căutând ritmul* cel mai *potrivit, pentru că* nu *trebuie să fie* bine pentru doi, ci pentru *Irei. Şi-l găsesc,* tempo-ul *perfect, frecandu-se* unul *de altul, în* mine, exact aşa *cum o făcuseră în* mâna lui Ash. Sub mine, simt testiculele apăsând *şi frecând usc unele dc celelalte, simt*

• ioarele noastre **împletite,** simt **pielea alunecoasă** Pj^{c} „ând. **Suntem** atât de **asudaţi,** încât sunt **sigură** că ᵍ **trebui** să cerem un set nou de **cearşafuri după ce**
totul se va a terminat

şi tremur, tremur de prea plin, de la endorfine ■ adrenalină, mă simt febrilă, fierbinte şi rece şi transpirată şi cu pielea toată înfiorată, iar ei, tot la fel, muşchi lungi tremurând, asudând. Apoi Ash îmi săseşte mâna, o duce la gură şi-mi sărută verigheta şi ştiu că aproape s-a terminat. Ştiu că plăcerea febrilă se va transforma într-un talaz, care va acoperi dorinţa şi dubiile şi mă va face să mă înec, întinsă acolo.

- Ash, geme Embry. Ah, Ash, penisul tău. Şi ea e atât de strâmtă, băga-mi-aş... atât de îngrozitor de strâmtă.

— Ştiu, mormăie Ash, împingându-se în mine, cu sudoarea picurându-i de pe faţă. Crede-mă, ştiu.

- Eu... nu mai pot respira, nu pot vorbi, nici gândi, simt valul, cutremurarea, gustul dulce-amărui, ameninţarea metalică a unui orgasm prea puternic să-i supravieţuiesc.

— Ştiu, prinţesă, spune Ash. Te urmăm. Fă-ţi curaj, tu prima şi apoi noi.

Vreau să răspund, ar trebui să răspund, dar nu pot pentru că nu mai exist pur şi simplu. M -am transformat în electricitate, reacţii chimice şi combustibil, nu sunt nimic altceva decât o cantitate de molecule care sunt pe punctul de a se destrăma. În spatele meu, Embry e asudat şi disperat, Ash, puternic Şi plin de graţie şi forţă în faţa mea, şi amândoi se mişcă simultan, amândoi perfecţi, cu glandurile umflate în vintrele mele în acelaşi timp, şi din nou simt că mă descompun ca un atom, că voi incendia

259lumea toată, dar de data asta, când strig, 0 fac d}n pură bucurie, din plăcere, din dragoste, o fac pentru perfecţiune, eternitate, mariaj, pentru acest mariaj în trei pe care-l trăim chiar acum.

Se tin de promisiune şi mă urmează, mai întâi **Embry** care nu se opreşte din gemut, **provocându**-mi vibraţii în oase şi un şoc postorgasmic, şi apoi Ash, gâfâind şi gemând într-un mod care mă izbeşte direct în piept, despicându-mi coastele şi întepându-mi inima ca o muzică divină. Continuă să'se mişte juisând, printre mormăituri masculine şi înjurături, în vreme ce sămânţa lor mă umple şi totul în mine devie alunecos şi cald şi intim.

Trec minutele, aşa, doar cu ploaia masurându- ne pulsul, totul este umed şi lipicios, dar gândul de a strica momentul acesta este insuportabil, nu ne putem dezlipi de ceea ce tocmai am împărtăşit, să separăm ce am reuşit să unim.

Mă uit fix în ochii lui Ash, sunt mai limpezi şi exprimă mai multă fericire ca niciodată, apoi pe mine mă bufneşte râsul, nu pentru ca ar fi ceva de râs, ci doar pentru că sunt atât de fericită încât îmi vine să plâng. Şi plâng şi râd.

Râsul meu împinge afară cele două penisuri flasce de acum. Embry geme gros, dar şi el râde, iar Ash ni se alătură în vreme ce sperma caldă se scurge din mine.

- Avem nevoie de un duş, spun printre hohote.

f . 7 J Avem nevoie să dormim, spune Embry întorcându-se pe partea cealaltă şi căscând.

Scanned with CamScanner*

are nevoit ˆ n t â * . d u S u l ' A s h . Prinţesa noastră are nevoie de puţm tratament de refacere! r c**ă** odată ajunşi **în** duş, tratamentul de ere se **transformă în** şi mai mult sex, Ash cu i rv ap°i eu CU Embry' ap0i to•i trei - înai*te f!ne băga în pat, Ash mă obligă să înghit o doză **f blă de Adriî** pentru bietul meu vagin. Scoatem de **t cearşafurile** ude de pe pat şi ne întindem direct £ saltea, prinţul meu de o parte şi regele meu cealaltă.

Embry adoarme imediat. Mă întorc spre Ash, care mă priveşte cu adoraţie clipind încet.

- La mulţi ani fericiţi de ziua nunţii noastre! îi spun.
- La mulţi ani fericiţi de ziua nunţii noastre! inii răspunde.
- Ce crezi că o să fie de acum înainte? întreb, ştiind că e sătul să mă audă tot repetând aceeaşi întrebare, dar el îmi zâmbeşte.
- Chiar mă întrebam când o să-mi spui asta, rânjeşte.
- Nu ştiu de ce tot îmi vine să te întreb.,, dar tu zici mereu că nu ştii.
- Mai puţin acum. Acum ştiu. Ash ne ia în braţe, şi pe mine şi pe Embry, apropiindu-ne de ei. îmi pun faţa pe gâtul său şi simt cum barba scurtă mă înţeapă uşor în timp ce vorbeşte.
- Ce va urma este că vom trăi fericiţi până la adânci bătrâneţi.

Scanned with CamScanner

261Mă trezesc plină de dureri, transpirată şi fericită.

Embry este întors cu burta în jos, cu un picior **îndoit** şi sforăie tare, iar Ash mă învăluie, deşi **braţele îi** sunt relaxate şi are piciorul înfăşurat peste **cuvertură** căutând răcoare. Respiră regulat şi calm. **Şi** ştiu **că** dacă i-aş putea vedea chipul pe întuneric, aş **regăsi** expresia aceea rară de vulnerabilitate, care-mi face inima să mi se strângă de fiecare dată.

Clipesc în întuneric câteva minute, fericită, simţindu-mă în siguranţă şi transformată. Mă simt un om nou. O persoană autentică. Ca o prinţesă din poveste trezită dintr-un lung somn. Numai că senzaţia de basm este însoţită de o durere profundă în vagin şi de o sete infinită, aşa că mă strecor cu grijă jos din pat să mai iau un *Advil* şi să caut un pahar cu apă.

Au trecut doar vreo două ore de când am picat epuizaţi în pat, iar dincolo de fereastră întunericul este adânc, în ciuda luminilor oraşului care strălucesc în jurul nostru. E mea *devreme, o să mă strecor În loc în pat imediat*, mă bucur. Folosesc toaleta şi înghit pastilele. Un *mod perfect de a sfârşi o noapte perfectă.*

Telefonul vibrează în întuneric.

Scanned with CamScanner

263Abîlene: ştiu că e miezul nopţii dar am *ne* să vorbesc cu tine. Poţi coborî în *bol? Este im*$_{P}$*or*$_{iant}^{Q}$

Sunt deja cu mâna pe halat şi caut p$_{apuci}$. oferiţi de hotel.
Eu: h*ei, eşti* bine? Cobor *chiar* acum.
Abilene: sunt bine, dar am nevoie *să* te văd.

Cu o mână *pe* mânerul uşii, mă întreb *dacă* e cazul să trezesc măcar unuJ dinb'e cei doi bărbaţi şi să-i spun că mă duc până *jos, dar amândoi* arată perfect, aşa copilăroşi, întinşi *pe* pat, *că mă* urăsc doar la gândul de a-i trezi. Decid că îl voi informa pe Luc sau pe unul dintre agenţii *de pe hol.* Şi dacă se trezeşte Ash, o să mă găsească imediat.

Dar când deschid uşa şi păşesc în afara camerei, nici urmă de Luc. Sau de vreun ait agent. îmi bag telefonul în buzunarul halatului şi continui să merg, nedumerită. De obicei sunt prezenţi agenţi pe întregul perimetru chiar şi când dormim. Nu suntem niciodată cu adevărat singuri.

Dau coltul şi privesc *spre* lift. Nu e nimeni nici acolo. Deşi ştiu sigur că întotdeauna este cineva prezent în zonă.

Ceva nu-i în regulă, mă gândesc şi ştiu că trebuie să mă întorc în cameră, Ja Ash. în primul rând nu ar fi trebuit să mă îndepărtez atât de mult, şi cel mai înţelept lucru de făcut acum ar fi să...

înlemnesc.

în faţa mea se află un bărbat îmbrăcat în uruforma hotelului, care poartă mănuşi albastre din

cZIZ^{nc}*p* $^{dG\ Vad}$ ™ produse *de*

Scanned with CamScanner

curăţenie. Pe ecusonul său scrie *Danjl,* dar eu ştiu cănu este un angajat al hotelului. ?entru & .
^tă când îl văd. **UcaTu*ep**nma

Era la dineul diplomatic dedicat Carpatic

Trag aer în piept şi mă pregătesc să W L . face un pas spre mme cu un zâmbet de gheaţă
SFÂRŞIT

Scanned with